

# LOS ANDES.

AÑO II—NÚMERO 110.

LIMA, MIÉRCOLES 18 DE OCTUBRE DE 1893.

DIRECTORA—CLORINDA MATTO DE TURNER.

**"LOS ANDES"**  
PERIÓDICO BISEMANAL  
SÁBADO Y MIÉRCOLES  
Se Publica

En su Imprenta "La Equitativa"  
Calle de Lartiga N. 117.

Los avisos se reciben hasta la víspera del día de salida. Para los pobres, Gratis. No se devuelven originales.

La suscripción pagada en Lima  
AL MES. . . . . 0 60  
AL TRIMESTRE . . . . . 1 60  
AL AÑO. . . . . 6 00  
NÚMERO SUELTO. . . . . 0 10

Avisos.—1 pulgada 3 veces, 1 sol.  
Mensuales, Permanente, precios convencionales.  
Todo abono es adelantado. La suscripción puede solicitarse en la imprenta.  
La correspondencia ha de venir rotulada a la Dirección de Los Andes, franca de porte cuando esté sujeta a tarifa.

**Mercería y Perfumería**

—DE—  
**FEDERICO LERCH**

JUNTO AL CONSULADO.  
Calle de Mercaderes N.º 142  
LIMA

Anteojos—Juguets—Mercería—Perfumería—Esponjas—Olores—Aguas de Tocador por Onzas.

Todo de buena calidad.

**MISS MARY DE CORDY,**  
PROFESORA DE INGLÉS

Con referencias de las más respetables familias de la Capital.  
Lecciones á domicilio y en su propia casa.  
Pensiones moderadas, por contrata especial, va en arreo de todas las fortunas.  
El *Salon de Colonge N.º 37* (altos)  
LIMA.

**SAÑUDO Y BAUER**

PORTAL DE LA UNIÓN, (ANTES ESCRIBANOS) N.º 128  
—: LIMA. —  
ALMACÉN DE PAÑOS, CASIMIRES Y OTRAS MERCADERÍAS  
Casa fundada en 1879.

**Adolfo Ebell.**

PACASMAYO

Agente de «Los Andes», «El Perú Artístico», «La Opinión Nacional», «El Nacional» de Lima y de la casa Colville y C.ª—Callao.

**Matias Sánchez.**

Agente de Los Andes en Trujillo.

**MADAME JUSTINA DUCRUET,** modista parisense, de alta y distinguida clientela en la sociedad de Lima—Calle de Boza

**MARIDO Y MUJER.**

POR EL

CONDE LEÓN TOLSTOY

muchedumbres de segadores, hablando y moviendo gran bullicio, en medio de aquella atmósfera pesada y caldeada por un sol de justicia. Durante ese tiempo, Katia echada á la sombra en nuestro banco, roncaba suavemente, cubierta por su pañuelo de blanca batista; las sabrosas y succulentas cerezas brillaban en la canastilla; jamás habían parecido más frescas y primorosas nuestras faldas, jamás el agua de la jarra había reflejado más vistosos arcos iris en las facetas de cristal, jamás había sentido yo un bienestar tan profundo.

«Después de todo (pensé) ¿tengo yo la culpa de ser tan feliz? Pero ¿con quién compartir mi felicidad? ¿Cómo y á quien puedo consagrarme y hacer partícipe de toda mi ventura?»

El sol había desaparecido tras las copas de los abedules; volvía á bajar el polvo sobre el campo; el horizonte se dibujaba con mayor claridad y limpieza á la luz oblicua del poniente; las nubes se habían desvanecido; al través de los árboles distinguíanse en el cercano tres

**DOCTOR EDUARDO GAFFRON,**  
OCULISTA.

—Lescano 17 Altos.—

Médico y Cirujano de las Facultades de Lima de Zurich (Suiza) antiguo Jefe de clínica oftalmológica de la Universidad de Zurich, se ha establecido en esta Capital como Especialista para las enfermedades de los ojos.  
Consultas de 2 á 3 p. m.

**DOCTOR DAVID MATTO,**

MÉDICO Y CIRUJANO.  
—Calle de Colonje N.º 58 Altos.—

Consultas de 1 á 3 p. m. Atiende con especialidad, enfermedades de mujeres y tiene establecido su gabinete de Bacteriología. Se ocupa de toda clase de análisis concernientes al ramo. Habla frances y alemán.—Teléfono N.º 469.

**HOTEL EUROPA.**—CUZCO—Este hotel situado en el Portal de panes, ofrece departamentos amueblados, mesa de billar, comida de la cocina inglesa, francesa y criolla, licores finos y toda clase de comodidades. Cuenta con una buena invernadero para los transeuntes que tengan bestias.  
Alejandro Greig.

**LITERATURA NACIONAL.**—Obras de la Señora Matto de Turner.

En esta imprenta y en las librerías de Galland, calle de Palacio, y Colville y Cia. calle de Plateros de San Pedro, se encuentran de venta las obras siguientes:

	S.	C.
Tradiciones y Leyendas, 2 tomos.	2	00
Aves sin nido, 1 tomo.	2	00
Bocetos al Lápis de americanos, 1 tomo ilustrado.	2	00
Elementos de Literatura para el bello sexo.	0	40
Indole, 1 tomo.	0	80
Tradiciones, Leyendas y Hojas Sueltas, 1 tomo.	1	00
Hima Sumac (drama) impresión de lujo.	1	00

Los pedidos de fuera son atendidos con puntualidad siempre que vienen acompañados de su valor.

**JARDIN ESTRASBURG**

Antes Hotel Morin—Portal de Escribanos  
LIMA.

PROPIETARIO.

**LUIS PARRINELLO.**

HELADOS, Refrescos, Caspiroleto—Buen surtido de Vinos, Cerveza y Licores de las mejores marcas. Se encarga de Banquetes, Matrimonios, Bautizos etc., garantizando el esmero en el servicio.  
ABIERTO HASTA LA 1 Á M.

**Toribio Cárdenas**

FLORISTA.

Calle de Malambo Número 301.  
Recibe ordenes en la imprenta de Los Andes. Lartiga N.º 117.

nuevas hacinas que acababan de abandonar los campesinos; los carros partían al galope, y los segadores lanzaban gritos de alegría; aquel viaje debía ser manifiestamente el último de la jornada.

Las mujeres, con las mielagas al hombro y ceñida de mienes la cintura, volvían á la casa cantando á grito herido; pero Serguei Mikhailovich no llegaba. Sin embargo, ya hacia mucho tiempo que lo había visto bajar de la colina.

Lo divisé de repente en la calle de árboles hacia el lado por donde menos lo esperaba; había dado la vuelta al barranco.  
Avanzaba presuroso hacia mí, con el sombrero en la mano y la cara alegre y radiante; pero, advirtiendo que Katia dormía, se mordió los labios, cerró los ojos y empezó á andar de puntillas.

Conoció al momento que se encontraba en ese estado de alegría sin razón de ser, en que tanto me gustaba verlo, y que llamábamos «su alegría salvaje». En esos instantes era como un chiquillo escapado de la escuela: toda su persona, desde los pies hasta la coronilla, respiraba satisfacción y júbilo, y rebotaba en sus ojos la picardía juvenil.  
—Buenas tardes, buenas tardes, violetita, ¿qué tal, bien?—me dijo en voz baja, estrechándome la mano.

Le pregunté por su salud, y me respondió: —Perfectamente bien; tengo trece años, ni un día más, y unas ganas locas de jugar al caballo y de trepar á los árboles.

**MADAME SOF A GAYE,** modista francesa notable por la elegancia y perfección de trabajo. Hace vestidos en 24 horas—Calle de Camana

**FUENTES CASTRO, PAULINO**—Abogado Estudio, Ayacucho (antes Nuñez) 8.

**VARISTO SAN CRISTÓBAL**—Da lecciones de dibujo en su domicilio, Pileta de Santa Catalina N.º 21 a, de 4 á 5 y media p. m., los Martes, Jueves y Sábados.  
Se encarga además de toda clase de trabajos de dibujo lineal, natural y topográfico.

**ABEL DE LA E. DELGADO**—Doctor en Jurisprudencia y Abogado de los Tribunales de la República—Lima, Monserrat, 239—Callao Constitución 151.

**COMERCIAL**

**MONOGRAMAS** para cartas, tarjeta, esquelas, con tinta de colores, sobre oro, plata, bronce estilo *Miguelón* á tres tintas, se hacen en *La Equitativa*, imprenta de este periódico, calle de Lartiga número 117.

**LA PATRIA**

FABRICA NACIONAL DE TABACOS

DE  
**JUAN DUANY & Cia.**

CALLE DE UCAYALI, 127.

Teléfono: 151.  
LIMA

**CIGARRILLOS DE HEBRA HECHOS A LA PERUANA**

Cigarrillos de papel de paja de trigo ó pulpa de tabaco de picadura ó de hebra de diferentes marcas.

Cigarros puros de todas clases y vitelas. Picaduras en paquetes.

VENTAS POR MAYOR

**ABIENDOSE** clausurado el almacén de los señores Dockendorff y C.ª, se avisa al respetable público que en representación de numerosos fabricantes en Europa y en los Estados Unidos se acaba de abrir un almacén donde encontrarán un lídulo surtido de Arañas Bombas para Gas, Máquinas Domesticas, Lámparas de Estudiante, Catres de fierro, Cremes de almendras y Miel, Kerosene *Luz Diamante*, Cuchillas, Navajas y Tijeras de Rodgers, Relojes de pared y despertadores, Canadian Whiskey de *Hiram Walker y Sons*, Agua Florida, Tricófero y Marfilina de Barry, Jarabe de Reuter, Plumeros, Felpudos, Coñac fino, Tinte para calzado, *Lilliput* opera glasses, Blue Navy Serge, Candeleros automáticos, Balanzas de Fairbanks, Género de jebes para camas, Forceps y toda clase de objetos para Dentistas, Escobas americanas, Loción GAMBONI contra el reumatismo, Píldoras de Dr. Haycock para el Hígado, Revolveres y Pistoles, Píldoras de la vida del Dr. Ross, Alfombritas, Tubos y mechas para Lámparas-Faroles y muchos otros artículos.  
121 — Melchormalo — 123

**JUAN RONDÁN**  
CHICLAYO.

Almacén por mayor y menor. Agente de "LOS ANDES" para el departamento de Lambayeque.

—Se encuentra V. en su alegría salvaje—le dije mirando sus ojos risueños, y sintiéndome invadir también por aquella alegría salvaje.

—Sí—respondió guiñando los ojos, y reprimiendo la risa—pero ¿por qué pega V. á Katia en las narices?

Con el placer de verlo, no había notado que, abanicando á Katia, le había quitado el pañuelo que le tapaba la cara, y la cosquillaba con las hojas de la rama.

Me eché á reír.  
—Verá V; vá á sostenernos que no ha dormido—le dije quedo, como si temiese despertar á Katia, pero en realidad porque me causaba un placer inexpresable hablar tan bajo á Serguei Mikhailovich.

Por toda respuesta, movió los labios remendándose, como si no pudiese oírme por bajar demasiado la voz.

Después, atisbando la canastilla de cerezas, la cogió haciendo como que la robaba, corrió hacia el tilo en que se hallaba Katia, y se sentó encima de sus muñecas. Mi hermanita empezó por enfadarse, pero Serguei hizo en seguida las paces con ella, preguntándole quien de los dos comería más cerezas en el mismo tiempo.

—¿Quiere V. que mande traer más? O, si no, vamos á cogerlas nosotros mismos?—repuse.

Tomó la canastilla, metió dentro las muñecas, y echó á correr hacia el huerto de frutas.

**LÍNEA DE LA PUNTA**  
Sale de Sta. Rosa Sale de la Punta

6 15 a. m.	6 30 a. m.
7 15 —	7 30 —
8 05 —	9 00 —
10 00 —	10 30 —
11 00 —	11 45 —
12 15 p. m.	1 00 p. m.
1 30 —	1 45 —
2 15 —	2 45 —
3 30 —	4 00 —
4 30 —	5 00 —
5 40 —	6 00 —
7 15 —	7 45 —
9 45 —	10 00 —

En los Domingos y días de fiesta saldrá un tren extraordinario del Callao á las 10 y 15 p. m., regresando de Lima á las 11.

**LÍNEA DE CHORRILLOS**

Sale de Lima	Sale de Chorrillos
8 00 a. m.	6 55 a. m.
10 00 —	9 00 —
12 00 p. m.	11 10 —
2 00 —	1 00 p. m.
4 00 —	3 00 —
5 15 —	5 15 —
6 20 —	8 30 —
9 30 —	10 20 —

NOTA.—Se previene á los pasajeros, que compren sus boletos antes de subir á los coches, para evitar el recargo del 50 por ciento ordenado por el artículo 32 del Reglamento General de Ferrocarriles.  
Lima, Abril 22 de 1892.

La Empresa.

**DE LA MAGDALENA.**

DÍAS ORDINARIOS

Servicios de carritos.

Salida de Lima | De Magdalena del Mar

7 00 A. M.	7 30 A. M.
9 00 —	11 00 —
2 00 P. M.	4 00 P. M.
5 40 —	6 10 —

DOMINGOS Y DÍAS FERIADOS.

Servicio mixto de trenes y carros de mano

7 30 A. M. (tren)	8 00 A. M. (tren)
9 00 — (carrito)	
10 00 — (tren)	11 15 — (idem)
2 00 P. M. (idem)	
5 39 — (carrito)	6 00 A. M. (idem)

C | C  
C | L  
CASA FUNDADA EN 1855  
C | C  
C | L

**COLVILLE & C.ª**

LIMA—Plateros de San Pedro N.º 36  
CALLAO—Constitución N.º 44

GRAN centro de suscripciones y Agencia General para toda la República de periódicos ilustrados y de modas, publicados en Europa y América—Novelas literarias en todos idiomas, Novelas, Textos para colegios, Diccionarios y Libros de Cuentos.

ARTÍCULOS DE ESCRITORIO, de uso personal y de viaje, para colegios, para imprentas y en cuadernaciones.

ARTÍCULOS DE TANTASÍA, Mercería fina, sellos de jeve y de metal, monogramas, tarjetas de visita y comerciales y toda clase de timbrados é impresión de lujo.

les; Sonia lo perseguía gritando y tirándole de los faldones para que le devolviese sus muñecas.

Se las entregó con mucha gravedad, y volviéndose hacia mí, me dijo á media voz, aún cuando ya no tenía que respetar el sueño de Katia:

—Vamos ¿no tengo razón para llamarle á V. violeta? Después de todo el polvo y de todo el calor de este día de trabajo, me basta acercarme á V. para respirar el perfume de esa dulce flor. . . Y ¿sabe usted? no es el de la violeta embalsamada, sino el de esa violeta de un azul sombrío que trenciende á la nieve derretida y á la hierba primaveral.

—¿Van bien las faenas de los campos?—pregunté por disimular la emoción que habían excitado en mí esas palabras.

—¡Muy bien! La gente del pueblo se presenta excelente por todas partes. Cuanto más se la conoce, más se la quiere.

—Es verdad—respondí.—Hoy, ántes de venir V; estaba sentada en el jardín, y mirándolos trabajar, me ha dado vergüenza verlos afanarse en ese modo, mientras yo permanecía al fresco de brazos cruzados y . . .

—Amiga mía—dijo, interrumpiéndome gravemente, pero hundiendo en mis ojos una mirada cariñosa—no gaste V. esa clase de coquetterías: el trabajo del pueblo es cosa sagrada. . . Dios la libre de hacer ostentación de semejantes sentimientos.



## "LOS ANDES."

LIMA, OCTUBRE 18 DE 1893.

Cuando progresan las artes y las ciencias en las naciones; se levanta el espíritu de los pueblos y su postración moral para penetrar resueltamente en el cielo de los generosos ideales.

De aquí se desprende la razón por que el pueblo romano, en la antigüedad, revestido de esa magestad del saber, fuese superior al pueblo griego.

De aquí también se deduce la importancia semi-divina que alcanzaron los poetas, radiantes de esa luz que, magistralmente brilló en Lucrecio que comparte con Virgilio, y con Horacio el primer puesto entre los poetas latinos.

Lucrecio, como bien ha dicho el esclarecido profesor Alfredo Adolfo Camus, evocó a Virgilio que puede considerarse, sinó como el más grande, al menos como el más perfecto de los poetas. Es posible soñar una belleza más ideal que la expresada por Virgilio, pero es imposible creer que se llegue nunca a realizar bajo una forma más perfecta que la suya.

La naturaleza no tiene ningún símbolo, ni el corazón del hombre ningún sentimiento que no haya tenido su eco ó su reflejo en ese poeta divino ni que haya sido expresado en más melodioso lenguaje.

Pero, estamos, al volar de la pluma, subiendo al cielo cuando nuestro intento no ha sido el de elevarnos de la tierra que pisamos para hablar sólo y exclusivamente del influjo de las artes y de las ciencias, en una de sus ramificaciones quintaesenciadas en el baño de María de los calderos del moderno progreso, progreso al vapor, con instrucción, a la minuta, cogida al vuelo de la hoja diaria que nos visita con el nombre de periódico.

No es ya el laúd de los Virgilio ú Ovidio el que educa el gusto, explota el sentimiento y mide los grados de la moral del hombre; es la hoja de papel preparada con la velocidad de las máquinas modernas.

En la misma vertiginosa proporción de la propaganda educacionista, creemos que deben estar las responsabilidades del educador popular ó sea del periodista.

Pero, sensible es tener que confesar—¿cuál es la magestad de que entre nosotros vá investido el que escribe para el público?

Hablamos de la prensa naciente. Inconstante, porque semejante a la veleta dirigida por el viento, se mueve á impulsos convencionales de personalismo, deja la silueta del hombre desleal á su fe y á su bandera.

Por eso vemos con frecuencia á esos criostores que han denigrado á tal ó cual personalidad política aún en el indigno y vedado campo personal, agarrar sorpresivamente el pebetero del zahumerio agradable y suave donde se queman las recinas cogidas por la lealtad de creencias y la fe en la bondad de las doctrinas abrazadas.

Y, por eso no debe extrañarnos el desprestigio en que vá cayendo los que escriben para el público, enrareciendo, sutilizando mejor dicho, aquel respeto que pide de sus semejantes el hombre que piensa como siente y dice como piensa.

Detestamos, si, escarnecemos á los transugas del pensamiento y del sacerdocio de esta sublime religión del siglo XIX que se llama la Religión de la propaganda escrita.

Nada de apóstatas, nada de traidores, nada de cobardes que gritan: señor, señor con sus labios y en su corazón encierran el hoy por tí, mañana por otro, y luego arrojan el dardo envenenado y esconden la mano.

Si vamos á educar al pueblo con la ridícula doctrina de «haced lo que digo no lo que hago» llevaremos el pueblo al abismo de la incredulidad y nos veremos arrastrados también en la vorágine de las grandes reacciones.

Nada tan verdadero como la observación hecha por un viajero de nuestros días.

El nivel moral de los pueblos se refleja en la cultura de su prensa y en los prestigios de sus escritores.

Principiamos estas líneas, allá en la altura, cerca de los dioses del pensamiento; hemos recorrido, á vuelo de diario, la tierra, y regresaremos al punto de partida sin perder la hilación ceuante de nuestras ideas.

En toda literatura cuando una vez ha empezado la decadencia, no hay nada que sea capaz de contenerla.

Quintiliano acusa á Séneca de haber corrompido el gusto: las generaciones que vienen, de cuanto acusarán al periodismo contemporáneo?

Ojalá que, como el ilustre preceptista que escribía en tiempo de Domiciano no lleguen tarde las horas para salvar las costumbres en la arca santa de la moral social, y, que nuestro país vea como emblema de su regeneración el progreso de las artes y las ciencias y la dignidad sublimemente venerable del periódico y del periodista.

## POLÍTICA.

SIEMPRE es peligroso esgrimir armas de doble filo, pues, cuando creemos herir al adversario nos encontramos, de improviso, con las manos ensangrentadas.

Así le ha sucedido al Honorable Diputado por Castilla, director obligado de la política inaugurada en las Cámaras Legislativas bajo la denominación de la Unión Cívica.

También sucede que cuando se maneja cubiletes de doble fondo contando con la paciente credulidad de pueblos abyectos, suele caer de repente, el fondo falso, poner en ridículo al cubiletero y enseñarle que el pueblo que le contemplaba no es abyecto ni crédulo con la credulidad del idiota.

Es lo que pasa en la actualidad con el Honorable Presidente de la Cámara de Diputados que, en la Junta General realizada por los señores Representantes en la noche del Sábado último, con objeto de designar candidato á la Presidencia de la República, ha declarado entre otras cosas, que «de los propietarios no había mucho que esperar á juzgar por las erogaciones que han contribuido. Que no debía convocarse para esa reunión al elemento popular; porque es sabido que esa clase de personas solo asisten á los comisos políticos, merced al salario que se les ofrece y que si se le daba cabida, la designación del candidato degeneraría en una especie de suabasta».

El Sr. doctor Valcárcel quiere elecciones sin la participación del elemento popular.

Está bien. Por esta declaración queda pues ratificado el programa de la Unión Cívica y justificado todo cuanto hemos vertido en esta sección á cerca de los propósitos dictatoriales que abraja el señor doctor Valcárcel director y alma del partido Unión Cívica.

Creemos que el señor doctor Valcárcel ha dado muerte al candidato por nacer; pues no pensamos, ni por un momento, que en el Perú existan hombres capaces de afiliarse á un partido que comienza por eliminar al pueblo, al Soberano, al legítimo representante de los derechos ciudadanos de nuestra República. Semejante atentado, ni aun en las monarquías tendría aceptación, mucho menos en la forma de gobierno que por fortuna nos rige.

El señor doctor Valcárcel ha estado esgrimiendo la arma de doble filo desde que tomó nuevamente posesión del asiento que dejó encargado temporalmente al señor doctor Alejandro Arenas, y cobrando vigor con la impunidad, la ha levantado tanto, que se ha atravesado el propio corazón.

Encarecemos á nuestros abonados la atenta lectura de los documentos que en seguida reproducimos, y preguntamos, si después de informarse de todas las cláusulas en que el señor doctor Valcárcel con la frase «esta es mi resolución, inquebrantable» dispone del Perú y de los peruanos como de su

finca y de sus peones, podrá haber un solo ciudadano medianamente digno, que quiera acompañarlo en la nefanda obra de esclavizar la nación entregando sus destinos á dos ó tres de su círculo y despreciando al pueblo.

Por hoy no comentamos ese crimen. Lo haremos despues cuando nuestros abonados conozcan los documentos á que hemos hecho referencia.

Pronto vá á sortearse la túnica de la República.

El señor doctor Valcárcel ha declarado perentoriamente que hasta cierto punto no cuenta con los propietarios, ni con los médicos, ni con los marinos, ni con los ingenieros, ni con el elemento popular porque debe eliminarsele.

Con qué cuenta entónces? Acaso con solo la audacia en la intriga!

Esa audacia y esa intriga quedaran pulverizados en manos del verdadero Soberano, es decir, del Pueblo!

Ya lo sabemos.

Y mientras tanto el partido Constitucional que lleva por Jefe al General Cáceres, se levanta glorioso en brazos de los propietarios, de los médicos, de los abogados, de los marinos, de los ingenieros y de ese Pueblo Soberano cuyos derechos respeta y cuyo favor ha invocado para su política honrada y definida.

Apoya nuestros acertos la gran protesta que hacen los artesanos de Lima que no tardará en ser secundada por los de toda la República.

El Soberano Pueblo está de pié.

## UNIÓN CÍVICA

(EL COMERCIO DEL 14)

Esta noche celebró sesión la Junta Central de este partido político, bajo la presidencia del Doctor Rosas y con asistencia de los señores Daniel Ureta, Antonio Robles, Elías Mujica, Belisario Suarez, Ignacio La Puente, Sebastian Acuña, David Torres Aguirre, Domingo Olavegoya, Demetrio Olavegoya, Juan C. Bendezi, Teodomiro A. Gadea, Isaac Recabarren, M. Candamo, Manuel Alvarez Calderón, M. N. Valcárcel, Narciso de Arámburu, Anival Fernandez Dávila, Leonidas Cárdenas, Antero Aspíllaga, Guillermo Rey, Octavio Tudela, Felipe de Osma, A. Ayulo, José Granda (hijo), Camilo N. Carrillo, German Tejada, Carlos Ferreyros, Luis Carranza, Ismael de la Quintana, Federico Palacios, José Cáceres, Guillermo Velaochaga, Ricardo Rosel, Domingo M. Almenara, Federico Luna y Peralta, Enrique Vélez, Gabino Pacheco Zagarra, Celso Bambarén, Justo Pastor Fernandez, Manuel C. Barrios, Aurelio Denegri, Wenceslao Valera, M. Francisco Benavides, y José Ruete.

El doctor Rosas después de abierta la sesión, manifestó el objeto de ésta, cual era acordar el modo cómo debía efectuarse la designación del candidato de la Unión Cívica á la Presidencia de la República, añadiendo, que lo que proponía el Comité Directivo era que esta designación se hiciese por elección, tomando parte en ella los miembros de dicha Junta, mas dos personas designadas por cada uno de dichos miembros, y que á la Junta Central, á la que sometía el asunto, le tocaba determinar si era conveniente ó nó el medio propuesto.

Agregó, que era preciso ocuparse ya de resolver esta cuestión, que se ligaba estrechamente con los intereses del partido, y no solo con estos, sino con las conveniencias nacionales.

El señor Candamo, dijo mas ó menos, que una de las condiciones de la alianza que establece la base de la Unión Cívica fué, que la designación de su Candidato se hiciera por una convención compuesta de Delegados de las Provincias, y que aún cuando no había sido posible realizar esa convención, existía siempre el deber y la necesidad de emplear para esa designación, una forma que se acercase lo mas posible, al principio que había inspirado la idea de la convención; lo cual se realizaría con una asamblea numerosa, en la que estuviesen representados los derechos, intereses y clases sociales y hasta cierto punto las diversas secciones territoriales de la República. Que de esa asamblea, el candidato surgiría con todo el prestigio y toda la autoridad moral con que debe presentarse á la consideración del país. Que el método propuesto, no satisfacía esas exigencias; que por eso no lo aprobaba por su parte y pedía á la Junta que lo rechazase.

El señor Valcárcel expuso que la indicación del señor Candamo tuvo su hora y que ésta había ya pasado; pues estaba resuelto que la designación del candidato se realizase en la forma acordada por la Comisión Directiva. Que esa era su resolución inquebrantable.

Que la Asamblea Nacional de Delegados que se proyectó al iniciarse la Unión Cívica, se había hecho imposible, porque los trabajos preparatorios se habían descuidado en el Norte y Centro de la República. Que las juntas provinciales del sur estaban organizadas por

el; que algo había hecho también personalmente en algunos otros departamentos del Norte y Centro, aunque no lo estaban encomendados, pero que todo esto no era suficiente para poder asegurar la reunión de la Asamblea.

Refiriéndose á la gran reunión de los principales vecinos de Lima, propuesta por el señor Candamo, dijo que no lo creía realizable tampoco, porque cuántos de esos caballeros se prestarían á concurrir á ella, forman ya parte de la Junta Central del partido.

Principiando por los abogados y siguiendo por los médicos, marinos, ingenieros y propietarios, recorrió los nombres de los mas conspicuos, é hizo notar que aquellas personas que algo valen ó representan, con quienes se podía contar para la gran reunión, están en la Junta Central; los que no toman parte en ella, ó están afiliados á otro partido ó son prescindentes en política.

Así, de los abogados, indicó que los doctores García Calderón y Pazos son abstencionistas, que los doctores Villaran, Riveyro y Cisneros son constitucionales, que el doctor Palacios no tomaba parte en la política, que el doctor Olaechea es demócrata, que después de éstos y de los doctores Velaochaga, Tejada, Arámburu, Almenara y Alvarez Calderón y el mismo, la Junta Central de la Unión Cívica, no quedaban en la matrícula para ser invitados á la reunión, que proponía el señor Candamo, sino algunos como el doctor Vildaurre.

De los médicos hizo notar que figuran en la Junta Central del Partido los doctores Rosas, Carranza, Castillo y Fernádes Dávila, que de los demas, los doctores Villar Vélez y Alarco son constitucionales, el doctor Artola muy inclinado á aquel partido por ser médico de la Escuela de Clases, el doctor Sosa es médico del General Cáceres y por consiguiente constitucional y que por eso sólo quedaría por invitar el doctor Palma.

De los marinos recordó que ese respetable cuerpo está representado en la Junta por los señores Carrillo, Ferreyros y Palacios; que los demas ó están al servicio del Gobierno ó son constitucionales como el Contra-almirante Montero; por consiguiente no puede contar con ellos.

En cuanto á los ingenieros, dijo que no debíamos esperar su cooperación, porque todos ellos están empleados por el Gobierno ó aspiran á comisiones del mismo.

Por último indicó que de los propietarios no debía esperarse mucho. á juzgar por las erogaciones con que han contribuido. Agregó que no debía convocarse para esta reunión al elemento popular; porque es sabido que esa clase de personas solo asisten á los comisos políticos, merced al salario que se les da y que si se le daba cabida, la designación del candidato degeneraría en una especie de suabasta.

Concluyó manifestando, que por las consideraciones que preceden creía que el único medio práctico de hacer la designación del candidato del partido, era el adoptado por la comisión directiva.

Que el candidato presentado por la Junta Central, sería seguramente bien recibido, porque esa Junta estaba reconocida y acatada por todo el partido.

El señor Bambarén hizo algunas observaciones á lo anteriormente aducido.

El doctor Rosas, manifestó que había completa libertad para que cada uno emitiera sus ideas y propusiesen los medios de llegar al resultado que se buscaba.

El señor Valcárcel combatiendo las ideas emitidas, de que un gran comicio y no la Junta Central practicase la designación de candidato; alegó que no hacia el número sino la calidad de las personas, y sostuvo con otros argumentos el proyecto propuesto.

Después que habló el señor Valcárcel, el señor Mujica dijo poco mas ó menos:

Que se declaraba en contra de lo que proponía la comisión directiva, porque á mérito de lo que había expuesto el señor Valcárcel, no se encontraría en Lima el número de personas afiliadas á la Unión Cívica, que reuniesen ciertas condiciones de precisión y demas, para llegar á 150 que es la cifra total, si cada uno de los miembros de la junta general llevase á dos personas mas para hacer la elección. Sin embargo que la creencia era contraria, porque en el teatro Olimpo, cuando tuvo lugar la primera reunión del partido, se juntaron mas 1.000 firmas, de las que tal vez pocas conoceria el doctor Valcárcel, según lo ha expresado, pero que todos eran de la sociedad de Lima.

Repitió este señor, que estaba en contra de la medida de que se trataba, porque no podía satisfacer á nadie; porque el candidato designado por una mayoría de unos pocos votos, no le daría el prestigio que se requería para ser Presidente de la República; porque con esta medida, se faltaba al pacto de la Unión Cívica que el había firmado y el cual establece que el candidato deberá ser designado por delegados de las provincias, y todo lo que se resuelva en contra de este pacto, no obliga al que no lo acepta, declarando desde ahora que él no lo aceptaba y por consiguiente no le obligaba.

Mas adelante, en las diversas votaciones, hizo constar que no votaba en ningún sentido.

El señor Bambarén habló varias veces, y en resumen propuso que de las cien personas que debían ser llevadas por las cincuenta de la junta central, se estragesen veinte y cinco por la suerte, debiendo las restantes, en unión de los de la junta, hacer la designación.

Como el señor Carrillo combatió el medio propuesto por el señor Bambarén, replicó éste, manifestando que indicaba ese medio por-



que era el único que podía neutralizar la acción del hipnotismo, de efectos bien conocidos.

Robusteció su opinión el señor Bambarén, llamando la atención sobre el vicio social que en su concepto domina en el país, y que ha sido y seguirá siendo la causa de los males que se lamentan. La debilidad, dijo, hace que no resistamos al que se adelanta a pedirnos un voto, porque no tenemos valor para negarlo. De esa suerte, el que anda más vivo, es el que obtiene el mayor número de votos. Por el medio que propongo, desaparecen esas ventajas del hipnotismo y quedarán las probabilidades de la designación a la mas estricta imparcialidad.

El doctor Rosas manifestó que ya no había tiempo para la reunión de esa gran asamblea. El señor Cáceres (J. D.) contestando a los argumentos hechos de los trabajos emprendidos por los miembros de la Unión, adujo que en los cuerpos colegiados, son las mayorías las que resuelven las cuestiones que surgen en su seno; y que la llamada, en este caso, a decidir sobre la manera de proceder, era la Junta Directiva que tenía autoridad sobre todo el país, pronunciándose en conclusión sobre la conveniencia de que ésta era la llamada a resolver el punto, desde que en el partido no había nada superior a ella.

El señor Luna y Peralta apoyó al anterior y se pronunció en contra del medio insinuado por el señor Candamo, porque entre otros motivos, el tiempo venía estrecho.

El señor Denegri que se concretase a la discusión e hizo algunas apreciaciones, que contestó el doctor Rosas, rechazando los cargos que en su concepto envolvían.

El señor Pacheco Zagarra hace larga historia de los trabajos del partido, de su excursión por el Sur de la República; (a pretexto de formar sucursales de la Sociedad Geográfica) cree no que las sugerencias ni empeños, puedan influir en la voluntad de los que deben concurrir con su voto a señalar el medio de designar al candidato; cree que las personas que deben tenerse en cuenta y que debe conservarse la cohesión del partido; recordó la sabia propaganda del doctor Valcárcel y abogó por la imparcialidad; siguió disertando largamente.

Al terminar, el doctor Rosas le interroga cual era su plan.

El señor Pacheco arguye que solo emite ideas generales, tendentes al mejor acierto y a que no se rompa la cohesión del partido.

Reinando un instante de silencio, el Presidente pregunta si se da el punto por discutido, e insistió que se pondría en votación el proyecto de la Junta Directiva, sobre la manera de elegir.

El Sr. Mujica insiste en que lo que se resuelve en la votación, no obliga a los miembros que no acepten el proyecto.

El doctor Rosas manifestó en respuesta, que el pacto no comprometía la existencia del partido; que la idea de efectuar la elección en la forma iniciada, predominaba en el seno de él, y que las principales personas tenían empeño en que se cumpliera; que lo que se buscaba era un procedimiento práctico y verdadero; pero que del resultado no dependía la existencia del partido, y que no se debía lanzar ideas falsas que podrían traer la guerra civil entre los miembros de la Unión Cívica.

El doctor Carranza alega que no han satisfecho a muchos, las explicaciones del doctor Rosas.

El doctor Valcárcel, manifiesta la inconveniencia de la cuestión previa traída al debate, es decir, la cuestión de si se ampliaba o no el plan propuesto y aceptado por la Junta Directiva, cuyo acuerdo debía respetarse.

El doctor Carranza insiste en que se discuta primero por la Junta Central, si el acuerdo de la Junta Directiva es inamovible.

Replica el doctor Valcárcel, y asevera que la Unión Cívica no se propone dar al país un candidato como resultado de una convención, sino dar al país un gobierno ilustrado y que traduzca las aspiraciones nacionales.

El doctor Rosas dice que está llano a consultar a la Junta el punto que discute.

El señor Denegri arguye que no se han destruido los argumentos aducidos en contra del proyecto de la comisión directiva.

El doctor Rosas desea que no haya motivos de discordia en el partido.

Adujeron varios argumentos en contra del proyecto que sostiene el doctor Valcárcel, los doctores Carranza y Almenara.

El doctor Rosas declara en seguida, que la idea de la convención si fué cierto que la tuvo antes el partido, la había abandonado.

Usaron nuevamente de la palabra los señores Carranza y Denegri, en pró de sus anteriores alegatos.

El doctor Bambarén propone un medio; y es el de que de los dos ciudadanos que debe llevar para la elección del candidato cada miembro de la Junta, se elimine por sorteo, cierto número, 25 por ejemplo.

El doctor Rosas manifiesta que lo que estaba en discusión era la de si la designación de candidato se hará por delegados de provincia.

El señor Mujica insiste en su propósito anterior.

El señor Vélez manifiesta no explicarse los cargos del señor Mujica y que los miembros de la Junta son solidariamente responsables.

Sometido a votación el punto, de si el candidato será designado por una asamblea de delegados de las provincias de la República, que se reunirán en esta capital, resultó desechado por todos los votos menos el del señor Mujica.

Se continuó la discusión de lo propuesto por la comisión directiva o sea el proyecto de la designación por los 50 miembros de la Junta Central, unidos a dos personas más, que

llevará cada uno, o sea por ciento cincuenta personas, más o menos.

El señor Bambarén insiste en su idea de que se sortee para que sean eliminados antes de la votación 25 ó 50; y cree que a esto debe accederse, a fin de evitar contrariedades y mantener la integridad del partido cuya muerte sería la división.

El señor Carrillo, califica de absurdo, inaceptable, relegar a la suerte y segregar de la votación a personas que resultarían desairadas, teniendo derecho perfecto para tomar participación en el acto.

El señor Bambarén contesta al preopinante que en su concepto al proyecto, se neutralizan sugerencias anteriores, de modo que el que resulte señalado, no lo sería por efecto de combinaciones anticipadas.

El señor Rosas invoca la buena fé que debe presidir las decisiones; que no hay razón para recriminaciones; cree que cualquiera que sea el método que se emplee, nadie tendrá el derecho de enojarse del resultado, si la intriga no ha terciado el asunto, pues sería inexplicable, que el que no resultase elegido, tomase por diverso camino que el que fuese designado.

El señor Bambarén pasa a poyar su proyecto: recuerda la debilidad de nuestro carácter, que no sabemos resistir a veces a insinuaciones o solicitudes, y que para neutralizar los resultados de esas influencias, es para lo que propone la elección por la suerte de cierto número de los que deben concurrir con sus votos; no viendo el absurdo que otro señor encuentra, en tal manera de obrar.

El coronel Recabarren protesta de las palabras del doctor Bambarén con alguna viveza.

El doctor Rosas lo interrumpe; replica la calma; y luego manifiesta que va a someter a votación sucesivamente el proyecto primitivo de la Comisión Directiva, y después la modificación del doctor Bambarén.

Puesto al voto el proyecto de la designación del candidato por los miembros de la Junta Directiva, unidos con dos personas que llevará cada uno, fué aprobado por 23 votos contra 15.

Votaron por el no los señores: Bambarén, Cárdenas, Denegri, Almenara, Aramburu, Carranza, Olavegoya Domingo, Freyre, Alvarez Calderón, Olavegoya Demetrio, Ayulo, Acuña, Palacios, Tudela, Aspíllaga.

Votaron por el si los señores: Valcárcel, Ureta, Fernández Dávila, Cáceres, Carrillo, Rey, La Puente (Ignacio), Quintana, Bendezu, Pacheco Zagarra, Rosell, Torres Aguirre, Vélez, Robles, Suarez, Gadea, Recabarren, Granda, Tejeda, Velaochaga, Luna y Peralta, Barrios, Valera, M. F. Benavides.

Se puso en seguida en debate la adición del doctor Bambarén, relativa a la eliminación por la suerte de 25 de los agregados y fué desechada por 27 contra 13.

Resueltos los puntos principales, el Presidente dijo que convendría ocuparse de algunos detalles, a fin de evitar dificultades en el instante de la votación.

El primer punto que se resolvió fué si la votación sería secreta o pública, y se declaró que fuera pública por unanimidad.

Después de una ligera discusión, se resolvió por unanimidad, también, que los miembros de la Junta Directiva que no pudiesen concurrir al acto, podrían enviar su voto por carta.

Por fin, por unanimidad también y previo un ligero debate, se designó para la elección de candidato el Miércoles 18 del corriente a las 8 de la noche.

La sesión que comenzó a las 8 y media se levantó a las 11.

**BELLAS LETRAS.**

**VERSOS.**

A DOMINGO DE VIVERO.

I

**AZUL**

Que azul es tu imagen que mi alma acaricia  
Allá en sus adentros! cual flor del pensil,  
Azules las cintas que abrazan tu cuello,  
Tu griega cabeza, tu talle gentil;  
La carta en que escribes tu amor, tus ojos,  
Mis sueños amantes, tus lánguidos ojos,  
De azul las humildes llorosas violetas  
Los lagos que en olas tranquilas ó inquietas  
El cielo reflejan; el cielo es azul,  
Las trémulas ondas, cual niebla tejida  
Que cubres tus formas de diáfano o tul!  
Y cuando me miras, oh maga querida  
El aire azuléa. . . . .Azul eres tú!

II

**QUISIERA SER TU!**

Las nubes del cielo, la niebla del aire,  
Las sombras, mortajas del día que huyó,  
De vaga tristeza mi alma inundaban, . . .  
Silencio, y tinieblas, mi paso buscó:

Perdí la conciencial. . . Debajo al ramaje  
De selva frondosa tendido me mi  
Lloraba. . . Y en medio de verde follaje  
El canto quejoso de un pájaro oí.

Por bala certera, en sangre bañado,  
El ala ya rota cayó del ombú:  
—Viajero del bosque, oh! pájaro errante—  
Le dije yo entonces—quisiera ser tú!

Joaquín Lemoine.

Lima, 1887.

**LA IRONIA DE HENRY HEYNE.**

(Conclusión).

Su compatriota el esclarecido, escritor contemporáneo, adorador ferviente de los poetas españoles modernos, Juan Pasteurath, ha estudiado con cariño nacionalista las ternezas íntimas y poéticas de Henry Heyne, analizando, a la luz de la psicología del sentimiento, el genio melancólico, dulcísimo, ingenioso, melodioso que lo singularizó!

Del mismo modo lo han hecho objeto de sus estudios otros pensadores de Francia y de América, riéndole ofrendas de sincera admiración por su ternura.

Mas, su pueblo natal, donde se mecía su cuna, Dusseldorf, le ha negado un monumento. ¡Rara ironía de la vida!

Sus connacionales, que han heredado la inapreciable gloria del cantor de las *Hojas Caídas*, del poeta de los *Cuadros de Viaje*, del tierno y melodioso bardo del *Mar del Norte* y de la *Batalla de Hastings*, le reprochan haber dado su celebridad a la Francia.

Heyne, el autor de las *Joyas Prusianas*, no tuvo en su patria una *Revista de Ambos Mundos*, como la de París, que fuese el hogar hospitalario de los hijos de su genio.

Empero, el proscripto inmortal, tiene un altar en los corazones que saben sentir y amar la poesía en el orbe.

La influencia de Heyne en la poesía contemporánea, tanto de España como de América, hace recordar la acción considerable de Jermánica en la civilización humana.

El Imperio de Roma, cayó bajo la invasión de los jermanos.

El Papado de Roma, se sintió vacilar de su poder espiritual en el mundo, a impulso de la reforma religiosa, iniciada por Lutero en la tierra jermánica.

Los filósofos de la ciencia espermental moderna que han proclamado la verdad de la razón y de lógica en el seno de la zona de Jermánica, han operado una evolución trascendental en el progreso del siglo, estableciendo las leyes del mundo moral que habían sido abolidas por las supersticiones y el fanatismo.

El genio de Heyne tenía todo el vigor de su raza y de su patria, dejando en su poesía el sello de esa acción conquistadora que ha reformado el espíritu del humano linaje.

La poesía de Heyne tiene las gracias y seducciones de formas de las estatuas del arte griego encerrando, como la luz en la llama el fulgor del fuego, la idea del gusto moderno en todos sus cantos.

Sin duda bebió sus concepciones en la copa rebosante del arte griego y de la poesía latina, tomando de Homero, de Aristóteles, de Lucrecio, de Horacio, de poetas y filósofos, como de las bellezas de las mujeres y de las creaciones de los artistas, el principio generador de sus poemas, como Carducci, el autor eminente de las *Odas Bárbaras*, infundiéndoles de su pensamiento, oriental y realista a la vez, para presentarlas con ese carácter elevado y armonioso de torres artísticas que encierran las bellezas y las audacias de todos los estilos soberbios de las mas innovadoras arquitecturas.

Pero, la duda que en el fondo de sus poesías resulta, como una sombra que se proyecta de un círculo aluminado por amplia luz, es el reflejo de su dolor y de su falta de fé en su esperanza.

Si bien Heyne cree en el triunfo del arte y de la poesía, por el amor que siempre despierta en las almas la belleza, no espera ni confía en la victoria de su carrera de luchador de una causa de progreso y de verdad que no tiene otros horizontes que la tumba para su cuerpo de hombre.

Combate por el ideal, angustiado por la inercia de la materia, herido por el desdén de sus contemporáneos, aunque fortalecido por el noble y tierno afecto de los suyos que componen su mundo social al rededor del mundo moral de su espíritu y de sus inspiraciones.

La resignación y la ternura de su espíritu, en ese trance tan doloroso a que la somete su incapacidad física, son cualidades que le conquistan el entusiasta afecto de todos los que conocen sus cantos y profundizan su vida.

Su rostro plácido, iluminado por los destellos de un espíritu tranquilo, contrasta con la fisonomía ardorosa de Byron, agria de Edgar Poe y marchita de Alfredo de Musset, en los cuales los rasgos de su varonil hermosura solo ponen de relieve las decepciones de su alma y los azares de su existencia.

Heyne es un poeta innovador, que ha fundado una escuela, en armonía con las tendencias del siglo, abierta a todas las elevadas ideas del siglo moderno.

Pero, para su gloria, no necesita de estos atributos de la historia y de la crítica; basta a su celebridad el tierno coro de canciones, que como bandadas de aves melodiosas ó de mariposas doradas por la luz del sol, que rodea su nombre, perpetúan las vibraciones, saturadas de amor, de su inmortal laud.

PEDRO PABLO FIGUEROA.

**CANCIÓN DEL CHAMPAGNE.**

Soy el rey de los vinos y nací en el bello y rico país de Provenza, entre las cigarras que cantan y los pifanos que gimen. Llevo en mis venas todo lo ardiente del sol meridional.

Soy el favorito de los labios rojos, el amado de los ojos azules y lánguidos.

Gozó de París. Por sus salones regios arrastro mi manto de púrpura, hago rodar mi carruaje de cristal—¡Salve!—Y los poetas me saludan con entusiasmo, haciendo sonar la música de sus consonantes; me sonríen los labios rojos con sonrisa enloquecedora. . . . .

Mio es el triunfo.

Pueblo de ensueños las cabeceitas adorables. Al esparcirme por las venas de los amantes produzco la fiebre loca, el apetito brutal.

Soy rey.

Tengo mis coraceros. Y a la puerta de mi real castillo, heraldos de trajes de colores, anuncian la llegada de los caballeros, con sus clarines de acero.

Bajo mi palio rosado vibra el beso; las manos de marfil, trémulas, acarician las cabezas rubias.

Impero hasta en plena selva. Un ruiseñor cantaba su canción, posado en un laurel. Allí, al pie, sobre el césped, una muchacha tomaba y en el fondo del vaso quedó algo de mí sér. El ruiseñor se posó al borde y tomó las heces. Voló de rama en rama; ébrio llena la cabecita de locura; y el canto brotó limpio, divino, saturado de algo desconocido.

Mio es el viejo achacososo que va camino del sepulcro; mio el joven sport que cabalga y juega a la ruleta; mía la hermosa viuda que a través de su traje negro, hace saltar las redondeces soberbias, los contornos exquisitos; mía la joven de talante imperial que marcha triunfante entre la admiración que la escolta. Soy el triunfador.

ARTURO A. AMBROGI.

**SUETOS.**

**De crónica.**—El Ejecutivo ha puesto el cumplimiento a la ley por la que se eleva a 8.400 soles la de 5.000 anuales que votó para la Universidad Menor del Cuzco.

—En el Consejo Superior de Instrucción Pública se han dictado las siguientes resoluciones:

Aceptó la renuncia que del puesto de Director del Colegio de Huaraz ha elevado el Bachiller don Sacramento González, debiendo pedirse las respectivas ternas para llenar esa vacante.

Se eligió Subdirector del Colegio de Arequipa a don Jesús Díez Canseco opositor de don Octavio Polar, que sólo obtuvo un voto por diez que alcanzó el primero.

Se resolvió, devolver el presupuesto del colegio de Jaña, enviado por la Delegación respectiva a fin de que subsane las siguientes omisiones:

En la escala de sueldos que ha sido designada por la Junta Departamental no hay partida para los descuentos por manutención de profesores, ni para útiles de enseñanza.

Se devolvieron igualmente los presupuestos del colegio de San Ramón de Tarma, por adolecer de igual defecto, el del colegio de Huancayo, enviado en un pliego, sin la forma legal respectiva y el del colegio Grau de Abancay, porque en él no han sido indicados por la Junta Departamental los sueldos de los profesores, ni se han detallado los gastos mensuales, y por contener otros defectos y omisiones.

Se aprobó el presupuesto del colegio de Moquegua, disminuyendo el sueldo del portero que resultaba con 18 soles cuando los inspectores tenían solo 15 soles.

Se aprobó el proyecto de presupuesto del Colegio de Chota por el año pasado de 18p2, formado por la Junta Económica, declarando que la Junta Departamental de Cajamarca se había extralimitado en las modificaciones introducidas en él.

Se denegó la reconsideración pedida por la Universidad de Arequipa, del plan de estudios de ella, reprobado por el Consejo.

Se denegó la reconsideración solicitada por la Universidad Menor de Arequipa, para que los alumnos de Jurisprudencia no estudien el 2.º año de Letras, porque la ley en que se apoya aquella fué dada únicamente para la Universidad de San Marcos de Lima, y por no tener las universidades menores los cursos de Literatura Castellana, Historia de la Civilización y Filosofía Fundamental que prescribe la ley para pasar a los estudios de Jurisprudencia.

El señor Montesinos defendió los proyectos de la Universidad, y los miembros de la Comisión de Reglamento contestaron que debía cumplirse la ley.

Se denegó una solicitud de don Martín Herrera, en que pide se le declare profesor titular de Latín del Colegio de Chichayo, fundándose en haber obtenido título de proceptor del aula de Latín en 1751.

El Consejo dispuso se saque la asignatura a concurso, la que está desempeñada actualmente por el profesor don José Rivadeneira, que la ha regentado en varios colegios.

Se acordó que el texto de Aritmética Demostrada y Filosofía, cuyo autor es don José Arnaldo Márquez, pase a la Comisión de Instrucción Media para nuevo informe, pues ya lo tienen de la comisión de programa de textos.

—En el Congreso se ha aprobado el patrón de oro. Se han promulgado las leyes relativas a las Municipalidades, al Registro Cívico y el Reglamento de Policía Correccional.

—Ha muerto en Puquio el doctor don José Aniceto Rome ro Sub-prefecto de Lucanas.

—Ha sido dado de baja del Batallón Callao número 4 el Subteniente don Germán Sologuren.

—En el vecino puerto del Callao ha fallecido el doctor Pablo Troncoso a los 60 años de vida.

—Ha pasado a mejor vida en el Panóptico el penitenciado Manuel Ruesta.

—Ha fallecido en esta Capital la señorita Susana Ingunza.

—Ha sido multada en 100 soles la empresa de la corrida de toros del Domingo por la mala calidad del ganado.



TELÉFONO

-Misea Chepita ¿ahí está V?
-Sí, mi bella Sofia; y ¿qué dice V. de lo del otra día?
-Que detesto á los hombres á tal extremo, que si en el cielo hay hombres, yo me condeno, y los maldigo, y los maldigo; pero el que está en mi alma (¿caramba, caramba!) de ese no digo
-Ay! qué risa!
-¿Malaya la cocinal malaya el humo! malaya quien se fía de hombre ninguno!
Porque son tales porque son tales, que hasta en el mismo cielo (¿caramba caramba!) son infernales
-Pero el que está en tu alma?
-De ese no digo. (La central).
-Ni yo del mio.

-Hola, Cornupético, ¿cómo te vá?
-Así, así, hijo, barajando. Hace tiempo que estoy de zángano por que las cartas de más no se como diablos me resultan.
-¿De modo que tú no te has suscrito para la comilona del bautizo?
-¿Qué diantres! La otra vez me apunte con diez soles por cubierto y... ni siquiera me convidaron.
-De modo que con tu cubierto trinchó otro.
-Clarinete, y parece que cogió troncha de riñón sano.
-No te estrañe Cornupético, adorable amigo, en esta tierra abunda tanto mozo vivo que vive de la tontería de los bobos.
-Pero tú me insultas con esa indirecta del Padre Ayala.
-Perdóname: no ha sido la intención y para satisfacerme, te invito á que vengas á echar un trago gordo con este tu compañero de infortunios.
-Gracias, allá voy. (Dos voces en un alambre cruzado).
-Señor Paniagua, ¿há llegado por ahí Olmos?
-Sí señor Tiradientes, acabo de abonarle el recibo.
-¿Lo ha pagado V?
-Sí señor.
-¿Al contado?
-Al sonado, hombre, porque he contado sol sobre sol con su tilin utilin.
-Bueno. Oiga señor Paniagua; como V. es de confianza, le diré reservadamente que, sería, así, medio prudente que V... porque como hay tantos que no... se suscriben.
-Ya, ya, que yo no vaya así, ni lo pensé hombre porque en mi casa estoy más repantigado sin tener la indigestión de los brindis improvisados desde la semana anterior. (Otra voz nueva).
-Paula, no es posible, hija; yo que te creía el modelo....
-¿Que quieres, hijo, este siglo de inconstancia.
-Pero hija, yo me voy á pegar un tiro.
-Cuando oiga el traquido entraré en cuidados. (Un niño de siete años llega á la oficina central y dice.
-Señor, yo quiero aprender el telefonero que mi papá dice que es bueno cuando la central tiende.
-Bueno picarón, llégate á este aparato, yo te enseñaré como se maneja la cosa. Ahora. Aplícale el fono. (Este se llama fono). No lo retires por nada ni aun cuando oigas blasfemar al otro lado. Tú llamas como tengas de costumbre hacerlo. Generalmente se dice: ¡jaló! ¡joido! ¡listo! ¡ya está! ¡quien! ó cosa parecida.
-Y si es alma de la otra vida la que contesta, señor?
-No importa hijito, esas son más inofensivas que las de esta vida porque aquí hay almas atravezadas y las otras cuando más son almas en pena.

Rin, rin, rin Rin, rin, rin.
-¿La Central?
-Jesús! ¿Quién llama con tanta prisa?
-La secretaria de la Unión Civica señorita, hágame el favor de conexionarme con el doctor Acuña.
-Al momento! (Será algún alumbramiento).
-¿Aló?
-Doctor, la cosa apura; creo que esta noche... por fin... tendremos.
-Hola, desde cuando comenzaron los dolores.
-El Sábado á las 8 y media.
-Pobrecilla, mucho lleva de padecer. Con que se me necesita ahora mismo.
-No doctor, V. está listo y prevenga también al doctor Benavides y á misa Rafaela, que ya les pasará la voz. Por ahora Franchán está á la cabecera.
-Pero ¿barbaro! ese le dará un doloraso de cabeza....
-Es que también don Francisco y don Celso vigilan y á Nicolasa no pierde movimiento prepara lamedor y jarabe.
-Bien, estoy á la llamada, eh?
Rin, rin. (Las dos niñas de la central).
-Creo que la Civica es la de los apuros?
-No puede ser hija, si todavía no es su tiempo.

-Cómo que no. Cuántos meses hace desde que se comió el pan de la moda en el Maury?
-De la Unión, hace, te diré. á principios de Noviembre.
-No tal, fines de Octubre.
-Pues entonces, en Octubre.
-Pues en Octubre estamos, año justo. Hasta mellizos pueden resultar.
-No tontuela, los mellizos nacen á los siete meses, son apujados, tienen menos paciencia para esperar.
-Caramba, caramba! y dizque....
-Chilin, chilin. (Paciencia me dé Dios).
-¿Quién?
-El número 13.
-Listo!
-¿Que remolón estás Clavijero, cuando ahora los aparatos están como nuevos; dá gusto el telefonar y luego las noticias son de bulto.
-¿Cómo, se embarcó otra vez?
-Kble! Estas en Balbia. Esta noche nace el Príncipe.
-¿Deveras?
-De veritas.
-Acabo de imponerme que el Doctor Acuña ha sido llamado; que doña Nicolasa es la que suda gordo y que los doctores Bambarén y Rosas están con el pañal y el agua, uno para recoger las Felicidad del país y el otro para bautizar al Salvador de la Nación.
-Y cómo yo no sé nada, y eso que vengo de la botica.
-Mejor sería que te estuvieras pegado á algún aparato, en el teléfono se sabe la vida y los milagros de todo Lima, y todas las tramoyas de los que enredan la madeja política.
-Don Mariano acaba de declarar que el elemento de chupar.
-Ajá, ajá, y si ese pueblo que ahora desprecia se lo mamá?
-El dice que para el caso no tiene mujer ni hijos por tanto puede ir á la capa.
-O á las astas del toro.
-No se oye nada. Han cerrado la conexión estas bribonas cuando estaba saboreando el cogollito del dichoso ingerto.
-Don Oportuno, dice que El Comercio está ya de Constitucional?
-No está mal, habrá visto la fruta pintona.
-Claro! para qué sirven los años sinó para conocer las cosas á tiempo? (En alambres unidos).
-Pero ha sido una barbaridad decir eso.
-Ya ha dicho que lo dicho no se tenga por dicho.
-Cándido! corre el riesgo de que el pueblo diga lo que Pilatos dijo cuando se le pidió reformar el INRI.
-¿Qué dijo Pilatos?
-Ignorantón, no sabes que dijo: lo escrito es escrito. (Una voz nueva).

-Tú pensabas engañarme con palabras melositas; Pero me parió mi madre Mas picara que bonita.
-Ojitos de terciopelo Labios de clavel rosado No me des mas que sentir Que ya bastante me has dado. (En otro alambre).
-Despierta!... Es la hora Del ave y la flor, Del alma que llora Sedienta de amor.
Espiridión ESPEJO.

AVISOS.

AGENCIA. Comercial y de Domésticos. - S. José N.º 78. - Casas desocupadas, departamentos amueblados ó sin muebles, alquiler mederado.
AGENCIA CENTRAL de poderes y comisiones. - Puno y Arequipa. - Admite toda clase de comisiones en lo judicial, en cobranzas, pago de órdenes, arreglo de cuentas, valores y demas que se necesite, para todo lo que será menester solo de un aviso y poder de los interesados, con comisión de derechos. José Leon Yuychud Puno, Calle del Almirante Grau No. 9.
LUIS F. PEREZ EGAÑA. - Escribano Público y de Hacienda - Calle de la Independencia N.º 9 - Callao - Teléfono 760.
VINERÍA Y LICORERÍA. - Cerveza del país y extranjera, por mayor y menor. - Gran surtido de conservas y cigarrillos. - Santa Ana 98 y 100 - Descalzas 292 y 96.

Un motor á vapor
Se vende uno completamente nuevo, de la fuerza de seis caballos. El interesado puede acercarse á esta imprenta para tomar razón.
TALLER FOTOGRAFICO. - Trabajos de toda clase y á domicilio. - Habiéndose separado de la fotografía de Castillo el señor Rafael Colmenares, ha establecido su oficina en la casa N.º 1, altos, calle de la Mantequería de Boza, donde ofrece sus servicios al público, seguro de corresponder á sus exigencias, pues cuenta con todos los útiles modernos de fotografía

ANTONIO TURNER
AGENTE COMISIONISTA
-JULIACA.-
Se encarga de todo lo concerniente al ramo, garantizando el esmero del servicio. También tiene en venta constantemente por mayor y menor, en tránsito y para el consumo -
ALCOHOL, AGUARDIENTES DE UVA Y CAÑA,
CERVEZA
y otros artículos de abarrotes á precios sin competencia y garantizados.

GRAN HOTEL «YUNGAY». - Casma. - El que suscribe tiene el honor de participar al público que ha abierto el gran Hotel «Yungay», sito en la calle del Tamarindo, esquina de la Plaza de Armas, donde encontrarán sus favorecedores un espléndido servicio, cuartos amueblados para pasajeros y familias, licores finos y variados, billar, almuerzo y comida, & todo á precios sumamente equitativos.
A más, en vista de las dificultades que hay en este lugar para conseguir bestias para los diferentes Distritos del Departamento, este hotel tiene las suficientes, tanto de silla, como de carga, las que pone á disposición de los transeúntes á precios convencionales.
M. Eleodoro Morales.

LIBRERIA FRANCESA, CIENTÍFICA. - L. J. Galland - Calle de Palacio 34 y 36 - Proveedor de las Escuelas Municipales de Lin a Callao, &, &. - Medalla de oro, Exposición Escolar de Lima, 1889. - Útiles de Enseñanza, y Mobiliario Escolar. - Textos de autores nacionales y extranjeros. - Por Mayor y Menor - El catálogo general se publica por entregas.

RECREO Y BANOS DE PIEDRA-LIZA
La Empresa que ha tomado á su cargo restaurar este establecimiento para solaz y recreo del público, ha introducido en los departamentos de baños grandes reformas, y ofrece á sus favorecedores tres hermosos estanques y diz posas para familias, con excelente y abundante agua de manantial á los módicos precios de 20, 10 y 5 centavos por persona. Los concurrentes encontrarán además de las diversiones propias del campo, una cantina bien provista, sin recargo en los precios corrientes.
La Empresa ha extirpado los anteriores abusos; y se propone que este establecimiento vuelva á ser el centro de reunión de las personas decentes, como lo fué en sus mejores tiempos.

MAXIMILIANO GONZALEZ OLAECHEA. - Médico y cirujano. - Santa Maria N.º 96.

FERROCARRIL INGLÉS de Lima, Callao y Chorrillos. - Cambio de itinerario. - Desde el 1.º de Mayo de 1892 y hasta nuevo aviso. la marcha de los trenes es como sigue, quedan do sin efecto todo aviso anterior:

LINEA DEL CALLAO
Sale de Lima Sale del Callao
7 35 a. m. 6 45 a. m.
10 30 - 9 15 -
1 00 p. m. 12 00 m.
3 00 - 2 00 p. m.
5 10 - 4 15 -
9 15 - 8 00 -

CORREOS DEL INTERIOR
en conexión con el Ferro-Carril Central
VIAJE DE IDA.
Sale de Lima Viernes á las 7.35 a. m.
Llega á la Oroya id. .... 6 p. m.
Sale de la Oroya id. .... 8 p. m.
Llega á Tarma Sábado. .... 5 a. m.
Sale de Tarma id. .... 7 a. m.
Llega á Jauja id. .... 5 p. m.
Sale de Jauja id. .... 7 p. m.
Llega á Concepción id. .... 11 p. m.
Sale de id. Domingo. .... 1 a. m.
Llega á Huancayo id. .... 7 a. m.
VIAJE DE REGRESO.
Sale de Huancayo Lunes. . 2 p. m.
Llega á Concepción id. .... 6 p. m.
Sale de Concepción id. .... 8 p. m.
Llega á Jauja Martes. .... 1 a. m.
Sale de Jauja id. .... 3 a. m.
Llega á Tarma id. .... 1 p. m.
Sale de Tarma id. .... 3 p. m.
Llega á la Oroya Miércoles 1 a. m.
Sale de la Oroya id. .... 6.45 a. m.
Llega á Lima id. .... 5.30 p. m.

DEPOSITO DE CIGARROS
CIGARRILLOS DE LA HABANA
DANIEL CHALLE
3 Y 5. - MANTAS - 3 Y 5.
LIMA
La Corona, La Excepción, Partagas, Murias, Legitimidad, F. P. del Rio y otras. mar cas.
Picadura y Hebra de la Habana en Paquetes y Gran surtido de cigarros puros de superior calidad.
Boquillas, Cachimbas, y Naipes de Olea.

ITINERARIO.
DEL MOVIMIENTO DE TRENES
en las líneas de Mollendo, Puno y Cuzco, de
VAPORES EN ELLAGO TITICACA.
Línea de Mollendo.
Sale de Mollendo - Los Martes y Sábados á las 10 a. m. y los Miércoles y Jueves, á las 8 a. m.
Sale de Arequipa - Los Lunes, Martes, Miércoles y Viérnes, á las 8.30 p. m.
Línea de Puno.
Sale de Arequipa - Los Domingos y Miércoles, á las 6.45 a. m.
Sale de Puno - Los Lunes, y Jueves, á las 7 a. m.
Línea del Cuzco.
Sale de Juliaca - Los Lunes á las 8.45 a. m.
Vapores del Lago.
Salen de Puno para Chililaya, los Lunes, y de Chililaya para Puno, los Martes; y Vapores extraordinarios cuando haya; carga.

TARIFA.
DE FERRO-CARRILES
Línea de Puno.
Pasajes de 1.ª clase.
De Puno á S. C.
Paucarcoha. .... 7.
Caracoto. .... 1 60
Juliaca. .... 1 90
Cabanillas. .... 3 20
Tayabaya. .... 3 60
Maravillas. .... 4 .0
Santa Lucía. .... 4 50
La Compuerta. .... 4 80
Cachipascana. .... 5 40
Lagunillas. .... 5 80
Colca. .... 6 90
Vincocaya. .... 7 80
Puca cancha. .... 8 90
Sumbay. .... 9 40
Cañaguas. .... 10 30
Pampa de Arrieros. .... 11 20
Aguas calientes. .... 12 40
Yura. .... 12 90
Arequipa. .... 14 ..

LÍNEA DE SANTA ROSA.
Tarifa de Pasajes.
Distancias De 1º De 2º
quilométricas S. C. S. C.
De Santa Rosa á
Arraranca 20 K. 1 20 0 80
La Raya 28 id. 1 70 1 10
Aguas-calientes 39 id. 2 30 1 60
Marangani 55 id. 3 30 2 20
Sicuaní 66 id. 4 00 2 60

Tarifa de fletes.
POR TONELADAS MÉTRICAS DE 1000 k.
De Santa Rosa á 1º 2º 3º
S.C. S.C. S.C.
La Raya 5 00 4 50 3 90
Aguas-calientes 7 00 6 20 5 50
Marangani 9 90 8 80 7 70
Sicuaní 11 90 10 40 9 20

PILDORAS del Dr. Haydock para el hígado
-Cubiertascon azúcar. - Una pildora es una dosis! - En todas las enfermedades de los riñones, retención de orina, las pildoras del doctor Haydock; para el hígado son un remedio perfecto.
Para las enfermedades de la mujer, postración nerviosa, debilidad, abatimiento general, falta de apetito y dolores de cabeza, se encontrará que las pildoras del Dr. Haydock para el hígado son un remedio eficaz.
Sus efectos son universales, y se puede garantizar que curan con certeza.
Malaria tertiana
y toda clase de fiebres. - Estas pildoras curan positivamente todas las afecciones biliosas y malarías. Atacan directamente la causa de la enfermedad y la arrancan de un golpe del sistema del paciente. - Fortalecen el cuerpo y son un preservativo para las epidemias y los ataques violentos. Una botella de las Pildoras del Dr. Haydock alivia cualquier dolor, anima el espíritu y purifica la sangre.
Para obtener las Pildoras legítimas del Dr. Haydock, de las cuales hay muchas falsificaciones, obsérvese que la firma de G. R. Gepp aparece escrita en cada paquete de una docena. No se compren sin este requisito, Haydock y C.ª. Únicos fabricantes. - Nueva

DOCTOR LISANDRO MAÚRTUA, Médico y Cirujano. - Miranda N.º 9. - Teléfono N 62 - Consultas de 2 á 3 p. m.
GRAN BASAR ARTISTICO de Arnaldo Artgoni. - Se reproducen retratos desde el tamaño más pequeño hasta el más grande en distintas formas y dimensiones. Se hacen marcos y se venden artículos de fantasía.
CIRUJANA DENTISTA Felicitá Balbuena - Calle de San Antonio, 142.

IMPRENTA «LA EQUITATIVA». - LARTIGA 117. - Por Emilio del C. Aguilar.



# LOS ANDES.

AÑO II—NÚMERO 109.

LIMA, SÁBADO 14 DE OCTUBRE DE 1893.

DIRECTORA—CLORINDA MATTO DE TURNER.

## "LOS ANDES" PERIÓDICO BISEMANAL

SÁBADO Y MIÉRCOLES  
Se Publica

En su Imprenta "La Equitativa"  
Calle de Lartiga N. 117.

Los avisos se reciben hasta la víspera del día de salida. Para los pobres, Gratis. No se devuelven originales.

La suscripción pagada en Lima

AL MES. . . . . 0 60  
AL TRIMESTRE . . . . . 1 60  
AL AÑO. . . . . 6 00  
NÚMERO SUELTO. . . . . 0 10

Avisos.—1 pulgada 3 veces, 1 sol.  
Mensuales, Permanente, precios convencionales.

Todo abono es adelantado. La suscripción se puede solicitar en la imprenta.  
La correspondencia ha de venir rotulada a la Dirección de Los Andes, franca de porte cuando esté sujeta a tarifa

## Mercería y Perfumería

—DE—  
**FEDERICO LERCH**

JUNTO AL CONSULADO.  
Calle de Mercaderes N.º 142  
LIMA

Anteojos—Juguetes—Mercearía—Perfumería  
Esponjas—Olores—Aceitillos y Aguas de Tocador por Onzas.

Todo de buena calidad.

**PABLO PAREDES**  
Joyer

161—CALLE DE MERCADERES—161  
LIMA

Construye toda clase de alhajas, al mejor gusto, con puntualidad y esmero.

## SAÑUDO Y BAUER

PORTAL DE LA UNIÓN, (ANTES ESCRIBANOS) N.º 128

—LIMA—

ALMACEN DE PAÑOS, CASIMIRES Y OTRAS  
MERCADERÍAS  
Casa fundada en 1879.

## Doctor David Matto.

MÉDICO Y CIRUJANO

ESPECIALISTA

En enfermedades de mujeres.

Calonge 58 (altos).

**MADAME JUSTINA DUCRUET**, modista parisiense, de alta y distinguida clientela u la sociedad de Lima—Calle de Boza

**MADAME J. FAGET**, especialista en gorras y sombreros para señoras y niños.—Plateros de San Pedro N.º

## MARIDO Y MUJER.

POR EL

CONDE LEÓN TOLSTOY

No necesitaba Katia de esas confidencias para adivinar mi dicha. Se limitaba a asegurarme que también ella era feliz, y me daba un abrazo. Yo me dejaba convencer fácilmente porque tenía necesidad de creer dichosos a cuantos me rodeaban.

Pero Katia no olvidaba que era hora de descansar; hacía como que me regañaba, me echaba de su cama y se dormía. Yo continuaba pensando en todo lo que constituía mi ventura. A veces me salta de la cama y me ponía a orar con mil efusiones para dar gracias a Dios por la felicidad que me había concedido.

Una noche reinaba en mi cuarto un profundo silencio; no se oía más que la respiración de Katia y el sonido de su reloj que tenía cerca de sí. Yo daba vueltas en la cama, y balbucía oraciones besando la cruz que llevaba al cuello. Todas las maderas estaban cerradas; se oía zumbir un moscardón ó un mosquito que andaba dando vueltas; y yo sentía deseos de no salir jamás de aquel cuarto, yo hubiese querido impedir que luciese el alba, permanecer de aquella manera eternamente

## Matias Sánchez.

Agente de Los Andes en Trujillo.

## Doctor Eduardo Gaffron.

MÉDICO Y CIRUJANO

OCULISTA

Consultas: 2 á 4 p. m.

Lescano, 17, (altos).

## Adolfo Ebell.

PACASMAYO

Agente de «Los Andes», «El Perú Artístico», «La Opinión Nacional», «El Nacional» de Lima y de la casa Colville y C.—Callao.

**HOTEL EUROPA.**—CUZCO—Este hotel situado en el Portal de panes, ofrece departamentos amueblados, mesa de billar, comida de la cocina inglesa, francesa y criolla, licores finos y toda clase de comididades. Cuenta con una buena invernadero para los transeuntes que tengan bestias.

Alejandro Greig.

**LITERATURA NACIONAL.**—Obras de la Señora Matto de Turner.  
En esta imprenta y en las librerías de Gajland, calle de Palacio, y Colville y Cia. calle de Plateros de San Pedro, se encuentran de venta las obras siguientes:

	S.	C.
Tradiciones y Leyendas, 2 tomos.	2	00
Aves sin nido, 1 tomo	2	00
Bocetos al Lápis de americanos, 1 tomo ilustrado.	2	00
Elementos de Literatura para el bello sexo.	0	40
Indole, 1 tomo.	0	80
Tradiciones, Leyendas y Hojas Sueltas, 1 tomo.	1	00
Hima Sumac (drama) impresión de lujo.	1	00

Los pedidos de fuera son atendidos con puntualidad siempre que vienen acompañados de su valor.

## JARDIN ESTRASBURG

Antes Hotel Morin—Portal de Escribanos  
LIMA.

PROPIETARIO.

## LUIS PARRINELLO.

**HELADOS**, Refrescos, Caspiroleta—Buen surtido de Vinos, Cerveza y Licores de las mejores marcas. Se encarga de Banquetes, Matrimonios, Bautizos etc., garantizando el esmero en el servicio.

ABIERTO HASTA LA 1 Á M.

## Toribio Cardenas

FLORISTA.

Calle de Malambo Número 301.  
Recibe órdenes en la imprenta de Los Andes. Lartiga N.º 117.

y que jamás viniese nada á disipar mi éxtasis. Me parecía que mis divagaciones, mis ideas y mis rezos revestían una forma animada, vivían conmigo en la oscuridad, revolteaban alrededor de mi cama y se inclinaban hacia mí. Y cada uno de mis pensamientos era su pensamiento, y cada uno de mis sentimientos el sentimiento suyo.

Pero yo ignoraba que todo eso es el amor; pensaba que un sentimiento que nacia tan fácilmente debía durar siempre, sin fin.

III.

Un día, durante la siega, fui á sentarme con Katia y Sonia después de la comida, en nuestro banco favorito del jardín, á la sombra de los tilos que dominan la cañada más allá de la cual se extiende la vista por los campos y el bosque.

Hacia tres días que no habíamos visto á Serguei Mikhailovich, y esperábamos su visita, porque el subintendente nos había dicho que iría á examinar los trabajos.

En efecto: hacía las dos lo vi de lejos entrar á caballo en un sembrado de cebada. Katia mandó servir melocotones y cerezas—manjar regalado para él;—después miró sonriendo, se acomodó en el banco, y se quedó traspuesta.

Yo arranqué una rama encorvada de tilo, cuyas hojas y cuya corteza rebosaban de savia que me corría por la mano, y empecé á agitarla como un abanico sobre mi nana

**MADAME SOF A GAYE**, modista francesa notable por la elegancia y perfección de trabajo. Hace vestidos en 24 horas—Calle de Camaná

**FUENTES CASTRO, PAULINO**—Abogado Estudio, Ayacucho (antes Nuñez) S.

**VARISTO SAN CRISTÓBAL**—Da lecciones de dibujo en su domicilio, Pileta de Santa Catalina N.º 21 a, de 4 á 5 y media p. m., los Martes, Jueves y Sábados.  
Se encarga además de toda clase de trabajos de dibujo lineal, natural y topográfico.

**ABEL DE LA E. DELGADO**.—Doctor en Jurisprudencia y Abogado de los Tribunales de la República—Lima, Monserrat, 239—Callao Constitución 151.

## COMERCIAL

**MONOGRAMAS** para cartas, tarjeta, esquemas, con tinta de colores, sobre oro, plata, bronce estilo *Miguelón* á tres tintas, se hacen en *La Equitativa*, imprenta de este periódico, calle de Lartiga número 117.

## LA PATRIA

FABRICA NACIONAL DE TABACOS

DE  
**JUAN DUANY & Cía.**

CALLE DE UCAYALI, 127.

Teléfono: 151.

LIMA

**CIGARRILLOS DE HEBRA HECHOS A LA PERUANA**

Cigarrillos de papel de paja de trigo ó pulpa de tabaco de picadura ó de hebra de diferentes marcas.

Cigarros puros de todas clases y vitelas.—Picaduras en paquetes.

VENTAS POR MAYOR

**ABIENDOSE** clausurado el almacén de los señores Dockendorff y C., se avisa al respetable público que en representación de numerosos fabricantes en Europa y en los Estados Unidos se acaba de abrir un almacén donde encontrarán un lindo surtido de Arañas Bombas para Gas, Máquinas Doméstic, Lámparas de Estudiante, Catres de fierro, Crem de almendras y Miel, Kerosene Luz Diamante, Cuchillas, Navajas y Tijeras de Rodgers, Relojes de pared y Despertadores, Canadiar Whiskey de *Hiram Walker y Sons*, Agua Florida, Tricófero y Marfilina de Barry, Jarabe de Reuter, Plumeros, Felpudos, Coñac fino, Tinte para calzado, *Liliput* opera glasses, Blue Navy Serge, Candeleros automáticos, Balanzas de Fairbanks, Género de jebe para camas, Forceps y toda clase de objetos para Dentistas, Escobas americanas, *Locrox* GAMBONI contra el reumatismo, Píldoras de Dr. Haycock para el Higado, Revólveres y Pistóles, Píldoras de la vida del Dr. Ross, Alfombritas, Tubos y mechas para Lámparas—Faroles y muchos otros artículos.  
121 — Melchormalo — 123

## JUAN RONDÁN

CHICLAYO.

Almacén por mayor y menor. Agente de "LOS ANDES" para el departamento de Lambayeque.

dormida. En la otra mano tenía un libro, y leía levantando los ojos á cada momento, para mirar hacia el camino por donde debía pasar Serguei Mikhailovich para reunirse con nosotros. Sonia sentada al pié de un añoso tilo, construía un pabellón para su muñeca.

El día era caluroso, no se levantaba un soplo de aire, y la atmósfera estaba caldeada en exceso. Se habían formado nubes que iban acumulándose en una masa negra; desde por la mañana se preparaba una tempestad.

Me sentía sobreexcitada, como me sucede siempre antes de la tormenta.

Sin embargo, entrada la tarde, disipáronse las nubes en todos sentidos, é irradió el sol en un cielo puro.

A lo lejos, no obstante, zumbaba el trueno, y de vez en cuando dibujábase los pálidos zigzags de un relámpago al través de una densa nube que se confundía en el horizonte con el polvo de las eras.

Evidentemente aquel día no tendríamos tempestad.

Por el camino que se descubría á trechos más allá del jardín rodaban sin interrupción rechinando altos carros repletos de mies; cruzaban sin cesar otros carros de adrales, que volaban de vacío con gran estrépito conduciendo á los segadores cuyas piernas saltaban y cuyas blusas flotaban al viento.

Yo vislumbraba al través del follaje el espeso polvo, que no corría arremolinado para

## LINEA DE LA PUNTA

Salida de Sta. Rosa Sale de la Punta

6 15 a. m.	6 30 a. m.
7 15 —	7 30 —
8 05 —	9 00 —
10 00 —	10 30 —
11 00 —	11 45 —
12 15 p. m.	1 00 p. m.
1 30 —	1 45 —
2 15 —	2 45 —
3 30 —	4 00 —
4 30 —	5 00 —
5 40 —	6 00 —
7 15 —	7 45 —
9 45 —	10 00 —

En los Domingos y días de fiesta saldrá un tren extraordinario del Callao á las 10 y 15 p. m., regresando de Lima á las 11.

## LINEA DE CHORRILLOS

Salida de Lima Sale de Chorrillos

8 00 a. m.	6 55 a. m.
10 00 —	9 00 —
12 00 p. m.	11 10 —
2 00 —	1 00 p. m.
4 00 —	3 00 —
5 15 —	5 15 —
6 20 —	8 30 —
9 30 —	10 20 —

NOTA.—Se previene á los pasajeros, que compren sus boletos antes de subir á los coches, para evitar el recargo del 50 por ciento ordenado por el artículo 32 del Reglamento General de Ferrocarriles.

Lima, Abril 22 de 1892.

La Empresa.

## DE LA MAGDALENA.

DIAS ORDINARIOS

Servicios de carritos.

Salida de Lima | De Magdalena del Mar

7 00 A. M.	7 30 A. M.
9 00 —	11 00 —
2 00 P. M.	4 00 P. M.
5 40 —	6 10 —

DOMINGOS Y DIAS FERIADOS.

Servicio mixto de trenes y carros de mano

7 30 A. M. (tren)	8 00 A. M. (tren)
9 00 — (carrito)	
10 00 — (tren)	11 15 — (idem)
2 00 P. M. (idem)	
5 39 — (carrito)	6 00 A. M. (idem)

C/C CASA FUNDADA EN 1855 C/C  
C/L C/L

## COLVILLE & C.

LIMA—Plateros de San Pedro N.º 36  
CALLAO—Constitución N.º 44

**GRAN** centro de suscripciones y Agencia General para toda la República de periódicos ilustrados y de modas, publicados en Europa y América—Novedades literarias en todos idiomas, Novelas, Textos para colegios, Diccionarios y Libros de Cuentos.

Artículos de Escritorio, de uso personal y de viaje, para colegios, para imprentas y en cuaderñaciones.

Artículos de TANTASÍA, Mercearía fina, sellos de jeve y de metal, monogramas, tarjetas de visita y comerciales y toda clase de timbrados é impresión de lujo.

volver á caer al camino, sinó que permanecía inmóvil en el aire, de tras de la valla del jardín.

En el cercado se oían las mismas voces y el mismo rechinar de ruedas; se veían pasar de continuo las mismas mieses doradas, desfilando lentamente para volar después al aire, y á mis ojos iban creciendo las hacinas cónicas como casas de agudo tejado, sobre las cuales corrían á manera de hormigas las siluetas de los campesinos.

Más allá, en el campo polvoriento, movíanse así mismo los carros, veíanse también espigas de oro, y mezclábase en un murmullo confuso el mismo ruido de ruedas, de voces y de canciones.

Hacia una parte se descubría más campo segado cada vez y aparecía el linde cubierto de ajenos. Un poco más á la derecha, en medio de gavillas esparcidas confusamente, se distinguían las sayas de variados colores de las mujeres que ataban los haces. Se encorvaban sus cuerpos, se agitaban y cruzaban misiones, y al punto se restablecía el orden en la era. Aquel espectáculo que anublaba el fin de la cosecha me entristeció, pareciéndome de repente que el este había cedido su puesto al otoño.

Por todas partes reinaba el polvo y el calor, excepto en nuestro rincón resguardado del jardín. Por todas partes iban y venían



## "LOS ANDES."

LIMA, OCTUBRE 14 DE 1893.

El GOBIERNO del Ecuador ha pedido la repatriación de los restos del General Darquea que descansan en tierra peruana.

Nuestro Gobierno, ha accedido a esa petición renunciando a la gloria de poseer cenizas tan venerandas; porque es la madre legítima quien las reclama.

El Gobierno peruano ha hecho bien. Pero, en lo que ha hecho mal, muy mal, es en emprender los crecidos gastos de una comisión puramente fantástica y vanidosa.

Estamos arruinados y nos echamos a gastar cerca de 15.000 soles en una comisión fúnebre.

No tenemos que comer y damos un banquete.

Hacemos la misma figura del labriego harapiento brindando espumante champagne en copa de oro.

¿Son cosas de la raza ó cosas sólo de peruanos?

Agréguese á esto que el Gobierno del Ecuador que conoce á fondo la situación del Perú, habría estimado tanto y quizá más que este derroche, una manifestación modesta en homenaje á la memoria del grande hombre.

Y la familia?—se nos dirá.

Felizmente existe entre nosotros y vinculado con una de las distinguidas familias de Lima, un hijo del importante hombre público, quien á mas de llevar con honra el mismo nombre de su ilustre padre, es un escritor de merecimientos, es decir, hombre que piensa alto y siente hondo.

La familia habría aceptado, como el Gobierno Ecuatoriano, aquella manifestación hermanada con nuestra actitud financiera, con nuestra lealtad y con las muestras de reciproco aprecio que existen entre las dos Naciones.

Hoy, tal vez nos compadecen, pensando en la *hidalgua* castellana que hace perecer de hambre á las viudas y á los empleados para atender á una pompa fúnebre.

Lo que pasa no es otra cosa que el sacrificio de los vivos, que piden pan, ante los restos mortales que solo piden gloria; en recuerdo del que vivió bajo la égida de la Gloria.

No exageramos: los merecimientos del General Secundino Darquea ante la patria, abrazan el vasto campo del progreso americano. Como Presidente de la Municipalidad de Guayaquil en el año 1858, decretó la construcción del teatro que actualmente existe, y como Ministro de Hacienda y del Interior inició el establecimiento del Conservatorio de Música que tan brillantes resultados ha dado en el decurso del tiempo.

Dos puntos son éstos que altíamente rechazan la idea que algunos mezquinos de cerebro sostienen propalando que los militares son factores de ignorancia y de retroceso.

Por lo demás, no queremos entrar á hacer extractos que resultarían incoloros respecto al prócer de nuestra hermana la República del Ecuador, cuna de los Mera, Llona, Cevallos, Proaño (el Padre), Salazar, Tobar y tantos otros que son honra y prez de las letras y de la espada miliciana.

Suplicamos á nuestros lectores que lleven su atención á nuestra sección Exterior donde consignamos datos de flamante actualidad y no economizaremos algunas líneas para manifestar, una vez más, los vínculos de simpatía que nos ligan con la Patria del egregio José Rafael Arizaga.

## NIVELACIÓN DE PRESUPUESTO.

(COLABORACIÓN).

Todos sabemos, perfectamente y no es de hoy, el estado lamentable del Erario Nacional, la deficiencia de las Rentas y las pocas fuentes de donde pudiera arbitrarse los recursos que son indispensables para salvar las dificultades financieras que, cada vez más, apremian al Estado.

El señor La Torre González, hoy Ministro de Hacienda, ha abordado la situación tomando como punto de partida, según de público se dice, la nivelación del Presupuesto General de la República, y la regularización en el pago de las listas pasivas.

Ahora bien: ¿cree el señor La Torre que puede llegar á ser una realidad la nivelación que proyecta?—¿No juzga que para esto sería menester fondos de que hoy se carece por completo?

Se nos contestará que pagando á los que están más atrasados, es decir, por ejemplo, desde Marzo, hasta ponerlos al nivel de los que están pagados por el mes de Agosto.

Y, mientras tanto, ¿Qué hace el empleado que, sin tener él la culpa, ya sea por las malas disposiciones, ya por el carácter del puesto que desempeña, se ha hecho *reo del delito* de estar pagado?

¿Qué hace? repetimos.

Se le condena á que, durante tres ó cuatro meses, petardée á todo el mundo, para llevar un pan á su hogar; para atender á un hijo enfermo; ó se le obliga á morirse de hambre?

Y ese infeliz empleado, debe ser honorable y activo, porque sus requisitos indispensables para ejercer puestos públicos ó ser empleado de Gobierno; y sin perjuicio de que, á la primera sospecha que se suponga falta de honradez ó laboriosidad, se le despidan, ó bonitamente se le obliga á renunciar un puesto por cuyo servicio no le pagaban; pero que servía de pretexto siquiera para pedir fiado el pan de su familia.

No faltará quien diga que los empleados deben tener economías; pero nosotros replicamos: el que tal supone, nunca ha sido empleado de Gobierno, ó no sabe lo que dice.

Los empleados de Gobierno que, generalmente, son muy mal remunerados, casi nunca están con el día en el pago de sus haberes; y como hay necesidades perentorias que no esperan, tienen que recurrir á su crédito—cuando lo tienen—de manera que si les pagan un sueldo, deben ya por valor de dos pensiones.

¿Podrá este individuo tener una reserva de dinero, para afrontar una penuria de tres ó cuatro meses, mientras se pone en práctica la nivelación proyectada por el señor La Torre?

Hoy, no tienen en la Tesorería General otra disculpa que: «no hay plata» ó «ó solo se paga cuando dá orden el señor Ministro».

¿Y aquel dinero de reserva que existía en la Caja, al efecto de preveer una conspiración?

¿Existe ó no existe?

Creemos que debe existir en depósito y será esa la base sobre la que se haga el acopio preciso de dinero para la nivelación proyectada; porque el Ministro que concibe un tan formidable plan, no queremos creer que haya dispuesto de esos fondos pagando á nadie, *absolutamente* á nadie, hasta no llevar á éxito su empeño.

Además de las razones expuestas, que carecerán de adorno; pero que son incontestables, se nos ocurre una:—En nuestro país de susceptibilidades exímias y desacuerdos continuos, cree el señor La Torre que desempeñará la Cartera de Hacienda el tiempo suficiente para realizar su nivelación proyectada?

Nosotros no creemos ni en nivelación alguna ni en revolución posible cosa que se le parezca; y contra esas vanas esperanzas y esos temores infundados, tenemos una receta especial y única salvadora: páguese en proporción y á prorrata; pero á prorrata, empezando por los H. H. Representantes y terminando por el último portero de Ministerio, y entonces, si no se ha salvado del todo, la situación, al menos se habrá conjurado, en parte, el mal.

No hay revolución, ni puede haberla cuando los empleados están pagados. Y esto es lógico: aquel que tiene que comer en su casa, no la abandona para ir á formar en las filas de una sublevación cuyo éxito es hipotético é

incierto.—El indefinido, cuyas pensiones son regularmente atendidas, no va en busca de una bala que deje huérfanos á sus hijos. Todos se verían obligados, por convicción, á ser hombres de orden.

Nosotros amigos del Gobierno, pero amigos leales, decididos y sinceros, decimos la verdad, porque creemos de nuestra obligación hacerlo así como peruanos y como periodistas.

No somos de aquellos que creen que se llena el expediente con decir á todo: amen, ó aplaudiendo medidas absurdas. El afecto y el respeto nos ha precisado á decir la verdad desnuda de ropales.

Creemos, pues, que es una ilusión la nivelación del Presupuesto, proyectada por el Ministerio de Hacienda.

## POLÍTICA.

## LAS CAUSAS DEL MAL.

(Editorial de «La Bolsa» de Arequipa, Setiembre 21.)

Se ha visto ya que el Congreso no pierde un solo momento para dejar expeditas las leyes en que está interesado para levantar á la «Unión Cívica», preparándole todos los elementos que le aseguren el triunfo, dominando la oposición anulando los trabajos de sus adversarios con todos los recursos del poder puestos en sus manos.

Está casi terminada la discusión del proyecto sobre Registro Cívico en la Cámara de Diputados, asuntos en que se ha procedido con la mayor celeridad, pues no había tiempo que perder.

Si algo más queda por hacerse en este orden, será despachado de preferencia. Dados los primeros pasos no había porque vacilar ni motivo para detenerse. Los pueblos reclaman y protestan contra tales trabajos, la prensa combate y demuestra no solo la inconveniencia de las nuevas leyes sino el escándalo dado al dictarlas, la opinión se pronuncia abiertamente contra tales procedimientos; pero nada será bastante á variar el plan trazado. Hay que cerrar los ojos y seguir adelante. Lo que venga después cosa que poco ó nada importa.

Exhibido como partido político «Unión Cívica», eran impotentes para imprimirle el soplo de vida los trabajos aislados de los Representantes. Esto era una verdad manifiesta, y á fin de salvar todo género de obstáculos, era preciso no reparar en los medios. Esos esfuerzos unidos, y mas que todo, asumiendo sus factores el papel de poder público, serían irresistibles. Lo que no podrían por sí los Representantes lo podría el Congreso. La decisión no podía ser dudosa:—el Congreso, como poder, haría el trabajo de sus miembros como particulares, para hacer surgir el partido.

Y esta es la labor actual, ya próxima á llegar á su término.

Y no es cuestión solo de momento, ni que haya de terminar con las próximas elecciones. Una vez la «Unión Cívica» en manos del Congreso, el porvenir está asegurado para ésta. Tendremos representantes vitalicios, y gobernantes que vengan únicamente del *Círculo*, bastando para designarlos nada mas que un acuerdo de los directores del centro directivo. Las elecciones populares, la formación de colegios, las funciones de estos y todo cuanto se relacione con las elecciones, quedará reducido á simple fórmula, para cubrir las apariencias, á fin de que se crea siempre que son los pueblos los que elijen, que son sus comicios electorales los que responden del ejercicio del sufragio, y que son elegibles los cargos de Presidente de la República y Representantes á Congreso.

Pero esta obra no toma de sorpresa á los pueblos. Ellos están presenciando su desarrollo, tienen á la vista el objeto inmediato á que se dirige y conocen sus alcances. Muy difícil es que los ciudadanos consentan en que se les arrebatase sus mas preciosos derechos, ni que el país se resigna á soportar el mal cuyas causas conoce.

Si ese sistema llegase á enseñorearse y á prevalecer en el país, podría decirse, y con razón, que los pueblos se convienen con el absolutismo y que renuncian á sus libertades.

## EXTERIOR.

EL GENERAL DON

## SECUNDINO DARQUEA.

I

Abrumado por las fatigas de un rápido y penoso viaje y sin preparación ni tiempo suficiente para hacer un esbozo biográfico á lo menos del ilustre general ecuatoriano don Secundino Darquea, hoy que los patriotas sinceros, los amantes hijos del finado y los pocos y leales amigos que tuvimos la honra de serlo hasta su tumba, hemos consagrados al recuerdo y encarecimiento de sus señalados é importantes servicios á la Patria, en el primer aniversario de su nunca bien sentida y deplorada muerte; se me perdonará el que, aun sacrificando el mérito incontestable, las raras virtudes cívicas y las no menos raras y exquisitas prendas morales que abriantaban la inmaculada hoja de servicios de aquel nobilísimo veterano, haga de todo apenas un somero y abreviado compendio, urgido de la necesidad de no postergar la fecha de este aniversario, y de rendir este homenaje á la justicia en primer lugar, y, en segundo, satisfacer en parte siquiera la inmensa deuda del tierno afecto y de la devoción sincera que, á pesar de la antitesis de nuestras ideas y principios políticos, lograron inspirarnos esas mismas raras prendas y virtudes que hoy echamos de menos en su solitaria y extranjera tumba y cuya pérdida nunca lamentaremos lo bastante los ecuatorianos.

II

Como mi objeto, ahora por lo menos, no es ni puede ser otro que esbozar, á grandes toques, el lado político de la interesante figura del benemérito general Darquea, ya que como magistrado fué la honra y prez de la República, no menos que el modelo de patriotismo más leal, más puro y más sincero; he de prescindir necesariamente de los obligados datos genealógicos acerca de su nacimiento, genealogía, educación y demás actos iniciales y preparatorios de la ilustre carrera de las armas á que consagró entera su gloriosa vida, habiendo logrado alcanzar grado por grado, desde el de cadete, y bien limpio y con honrosísima ejecutoria, el supremo de General de División de los Ejércitos de la República, creado por una ley especial para elocuente, solemne y perpetua recompensa de sus inclitas virtudes.

III

Con los primeros pasos dados en 1859, en la senda de la política, por el célebre caudillo del bando conservador doctor don Gabriel García Moreno, de quien fué amigo íntimo, correligionario y compañero inseparable el general Darquea, principia éste á hacerse notable también en las varias peripecias y transformaciones que ha sufrido la República, á partir de aquella fecha memorable que forma ya época en nuestra historia.

Empeñado por entonces el país en derrocar la humillante dictadura del sable, entronizada desde 1852, formóse en esta capital un gobierno presidido por el mentado doctor don Gabriel García Moreno, que unido al general don Juan José Flores organizó el ejército expedicionario sobre Guayaquil en tres divisiones, una de las cuales confió al mando del general Darquea, que fué la de vanguardia.

El triunfo obtenido por el ejército restaurador, con el famoso paso del Salado, el memorable 24 de Setiembre de 1860, sobre el dictatorial acudillado por el general don Guillermo Franco, negociador del inicuo tratado de *Mapasingue* que nos arrebató honra, dignidad, territorio y todo cuanto de más caro y sagrado puede tener un pueblo que se precia de culto y de civilizado, puso al general Darquea en el camino de la magistratura, el más difícil y escabroso de todos.

Vencido el dictador, pacificada la República y constituida ésta bajo el régimen constitucional, el general Darquea fué destinado á servir altamente la comandancia general de Quito y Guayaquil, desde 1860 á 1863, hasta que los acontecimientos políticos é internacionales de ese último año lo obligaron á tomar nuevamente las armas, en defensa de la autonomía y del honor nacional.

Comprometido por esta época el Ecuador en la insensata guerra con Colombia, guerra que por sus causas y antecedentes tenía que traernos y nos trajo, en efecto, los consiguientes desastres de Talcan y de Cuaspud, debimosle al general Darquea, reorganizador del ejército en Ibarra, las bases de un tratado en que el honor de la Nación y su integridad quedaron á salvo de las exigencias del enemigo por un instante victorioso, sin que ni aun huellas quedaran de la desinteligencia á que nos provocaron, con nuestros hermanos del Norte, acontecimientos que ya han pasado al dominio de la historia y que no es del caso recordar.

IV

Concluida la campaña del Norte, el general Darquea volvió á ocupar alternativamente, como antes, las comandancias generales de Quito y de Guayaquil, el cargo de Inspector general del Ejército y otros no menos importantes, relacionados con la organización y disciplina del Ejército, hasta que en 1869 fué nombrado Ministro de Guerra y Marina, bajo



la última administración del Presidente García Moreno.

Muerto este magistrado, en el aciago 6 de Agosto de 1875, el general Darquea, que había servido con la lealtad, el desinterés y la abnegación que le eran característicos, hasta el extremo de haber rechazado la primera magistratura que el mismo doctor García Moreno le ofreciera al terminar uno de sus periodos gubernativos, no pudo escapar a las persecuciones e insidias de los enemigos y victimarios del caudillo conservador, cuando el magnánimo doctor don Antonio Borrero les abrió generosamente las puertas de la Patria y los dejó consumir el legicidio del 8 de Setiembre de 1876.

Emigrado entonces al Perú y obligado a residir en Lima junto con sus compañeros de ostracismo, dió allí las más incontestables pruebas, no sólo de resignación con su infortunio, sino del más aguilatado patriotismo, conspirando constantemente contra el tirano de la Patria, y trabajando a todas horas y sin descanso por una reacción que, iniciada en la capital peruana, vino al fin a coronarse con el éxito más completo, con las memorables jornadas del 10 de Enero de 1883 en esta capital, y del 9 de Julio del mismo año en la plaza de Guayaquil.

Habiendo contribuido al segundo de los triunfos del Ejército restaurador, como general en jefe de la segunda división del Sur, el general Darquea tuvo que asumir de nuevo a instancias del Gobierno Constitucional que sucedió a la dictadura veintemillana, el mando de la importante plaza de Guayaquil, en la que, colocado frente a frente de la demagogia y librando contra ella rudos y diarios combates en los bosques y desiertos, logra al fin asegurar la paz de la República y contribuye a que, por segunda vez entre nosotros, sea transmitido el Poder Supremo por el intermedio de la Representación Nacional.

V

No sólo respetado sino querido y aun idolatrado por el Ejército, el general Darquea habría muerto en el cuartel que jamás abandonó, y en el que compartía diariamente con el soldado raso su ración y escaso sueldo, si el desahogado deseo de mando absoluto, la ambición desmedida y la ingratitude, aunados con la perfidia, no hubieran puesto en juego la calumnia para separarlo de un puesto que para él no era sino de sacrificio, pero que para sus émulos era de engrandecimiento personal y de poderío.

Zaherido por la calumnia y perseguido por la perfidia y la ingratitude, se le acusa insensatamente de haber pretendido rebelarse contra el Gobierno de la ley. Pide el acusado su enjuiciamiento para poner en limpio su honra vulnerada; pero como el juicio de residencia tenía que poner en claro las infernales tramas de la envidia, se hizo caso omiso de los preceptos de la justicia, de las garantías constitucionales y de la honra de un ilustre veterano; obligándosele a tomar nuevamente el camino del destierro, no para conspirar, como en otros tiempos, contra los tiranos, que felizmente no los tenemos por ahora, sino en busca de alivio, más que para sus dolencias físicas, para las heridas del alma que le causaron los agravios e ingratitude de los mismos a quienes contribuyó a elevar, con abnegación y patriotismo sin límites, creyendo servir a la causa del progreso, mas no a la ruina de la República.

Sus restos reposan en playas extranjeras; y ojalá que la reparación de esas venerandas reliquias, que debe ser hecha por iniciativa y por cuenta del Estado, sirva en parte a lo menos de desagravio a la víctima de tantas injusticias y de reparación al ultraje inferido a una de las más conspicuas figuras del Ejército Ecuatoriano.

Quito, Mayo 16 de 1890.

VICENTE PAZ.

BELLAS LETRAS.

BEATI QUI LUGENT

No me creas, amiga, indiferente  
á las luchas del mundo y sus desgracias.  
Suelo reír, es cierto,  
cuando otros lloran y á la muerte claman...  
Pero, ¿qué quieres? son tan mentirosos  
los afectos del alma!  
Cuántos hombres que lloran en la vida,  
ríen en lo interior á carcajada,  
cuántos que ríen, sienten  
el derretido plomo en sus entrañas!

Yo sé por mí, decir, que lloro mucho,  
con la risa más franca;  
que en el hondo silencio de mi pecho  
toca á muerto una funebre campana;  
que por el mundo lloro  
en sus miserias tantas,  
y que, muy pocos son los que comprenden  
ese llanto sin lágrimas,.....

CARLOS G. AMÉZAGA.

LA IRONIA DE HENRY HEYNE.

Alfonso Daudet, en su boceto de Turgenyeff, exclama, delante de la burla que de sus sentimientos y de su persona hace en su libro *Recuerdos* el melancólico novelista de Rusia: «¡Dios mio, que cosa mas estraña es la vida, y que expresiva en esta bonita palabra griega: *CHRONICA!*»  
Habian sido íntimos en las relaciones de París, con Gustavo Flaubert, Emilio Zola, Edmundo de Goncourt, leyendo en sociedad los

libros de su ingenio; sentándose á la misma mesa para comer viandas nativas; consolándose de sus pesares en casa de la familia Viardot, especie de nido de artistas donde se hermanaban la pintura y la música; huyendo del bullicio de los boulevares para refugiarse en la soledad de sus corazones enardecidos por la pasión del arte, haciendo mútuas sus esperanzas y su gloria.

Mas, al regresar Tourgenyeff á sus lavas, habia lanzado, en su libro de *Recuerdos*, toda la hiel de amargura contra el tierno realista de Francia, su colega en letras y su amigo en la ausencia de la patria, su compañero de tristeza en las horas negras del desencanto.

La mordacidad ingrata del escritor eslavo no era la expresión de la ironía, pues que esa caprichosa forma del arte y del pensamiento encierra el chiste y la ternura en sus decepciones, como el agri-dulce de la fruta de oro de los países cálidos, sino la flecha envenenada del mal humor que era habitual en Tourgenyeff por sus padecimientos de la gota.

Daudet, como artista, de la escuela de Charles Dickens, calificó de ironía, lo que era simplemente el resultado de la diferencia de temperamentos.

Tourgenyeff nunca pudo ser un ironico en el arte, porque su carácter era el de un observador profundo, educado en el seno de una sociabilidad moderna aunque civilmente diversa de sus aspiraciones.

No habia visto mas que una faz del dolor humano: el esclavo de la estepa.

Y en su propio ser moral no habia ni la melancolía ni la vibración de la ternura infinita.

Era artista por gusto, acaso por inclinación de su naturaleza, pero no por disposición genial como el novelista provenzal que debia ser la víctima propiciatoria de su acerbo humorismo final en la vida.

La ironía aguda, tierna, ingeniosa, que mas luminosa y musical ha brillado en el arte, ha sido la que brotó á raudales del alma dolorida del melodioso bardo del Rin; de las cuerdas de la lira inmortal de Henry Heyne.

Prometeo del dolor, enclozado por la parálisis en su lecho, como el poderoso encadenado de la leyenda del Cáucaso, sin los deleites que pudo brindarle su genio en el mundo de los placeres y de las ideas con el intenso sentimiento de la esperanza, cual si una visión de gloria futura reflejase sus resplandores de belleza y de venturanza perdurable en su espíritu.

Sus fuerzas marchitas parecían renacer en el vigor de su pensamiento que forjaba poemas conmovedores en la fragua de su inspiración soberana.

Nunca la blasfemia manchó sus labios ni sus alas de mariposa de poeta de inmenso sentimiento.

Cantó con estro melodioso, traduciendo su melancolía en epopeyas del alma, como ave que gorjea en el bosque, cual músico que preludia armonías que arrebatan de entusiasmo, mientras el desfallece agobiado por el sufrimiento que destruye su organismo.

Injenuo como un niño veturoso, se consuela con el amor de su madre y el noble afecto de su esposa, no viendo, á través de sus dolores, otro mundo que el de su hogar y de su familia.

Las ambiciones febriles, que devoran como las llamas de las hogueras del vicio, no ajitaban su espíritu sereno, embargado por la ternura.

Escéptico, como mártir, se burló acaso de las creencias ó de las supersticiones de los demas, mas por el espíritu de alegría que por odiosidad de fe que no alimentaba.

Su risa no era maligna, era injenua.

Su mejor código de moral lo forman sus poemas, melancólicos, tiernos, vibradores, sollozantes, melodiosos como lágrimas que caen en un cristal sonoro, cual arpejos de una música que repercute en una selva, como armonías de la naturaleza al despertar el día cubierto de luz y poblado de seres.

La ironía es en los poemas de Heyne, la tristeza amarga, dolorosa que se desprende de sus pensamientos, la que penetra en el corazón como aguda hoja de acero sin derramar sangre.

La verdad de su dolor se contempla á través de sus sonrisas en sus cantos, sin que el vierta lágrimas, sin que exhale un lamento.

Rebosa el posar en la copa de la alegría, que sinclara con el primer de su ternura en fin.

Su ironía consiste no en el epigrama, sino en su desden por su infortunio, en sus carcajadas por su mismo mártirio.

Sufre la desdicha indecible de su suplicio en la inercia, oprimido su cuerpo por la muerte lenta y silenciosa y en vez de llorar su desgracia, canta la desventura de la humanidad.

El *Intermezzo*, ese poema sin rival por su ternura, es el calvario de todos los corazones desdichados del mundo.

*Lázaro*, es el cántico de su individualidad, sin dejar de contener sus estrofas la esencia del sentimiento de todas las almas laceradas por el pesar.

Sin embargo su espíritu de la mas suprema grandeza artística, se levanta sobre su propio dolor y se fortalece en el vigor del jenio.

Heyne poseyó la energía del jenio griego, como que tuvo sus atributos y dejó á la literatura universal el modelo de su filosofía tierna y melodiosa.

Se ha dicho que su contemporáneo Goethe fué el mas poderoso helenista de Alemania.

Sin duda el cantor de *Fausto* reunia cualidades oijinales de la mas pura civilización helenica, como tambien las reveló Heyne, á quien con justicia celebra Teófilo Gatiér por que labró resplandecientes estatuas griegas en sus poemas. Henry Heyne fué el último poeta griego por jenio y por su lirismo profundo é infinito.

Alma extraordinaria, comprendió los secretos del arte con la intensa ternura del amor infinito, amoldando en la poesia el mundo de inspiraciones que no pudo sintetizar el jenio antiguo.

La rara originalidad de sus concepciones demuestra el poder misterioso de su fecundo espíritu, que se dilataba, como atmosfera de luz en los espacios, en los poemas melancólicos y armoniosos que forjaba bajo las impresiones que le producía la naturaleza humana y las bellezas de la creación.

Solo un espíritu sin rival como el suyo podía vencer las naturales dolencias de su materia atormentada y buscar en la poesia, saturada de sentimiento, la expresión maravillosa de sus ideas y de su valerosa pasión por el arte.

Heyne no vacilaba ni desfallecía, por mas que sintiese en sí mismo los progresos de la decadencia física.

Su fuerza moral lo sostenía y lo elevaba en la inmensidad del pensamiento.

Su alma era un astro que se engolfaba en los horizontes, obedeciendo á leyes únicamente conocidas por el jenio, en pos de sus eternos ideales.

Por eso su poesia ha roto el molde en que se forjó, porque era hija de un creador sin segundo que ha dejado discípulos, pero que no ha sido igualado.

La poesia de Heyne reúne los encantos múltiples de la pasión y del arte, por lo que es grata como una música, sin herir otras cuerdas que las del sentimiento y del amor.

Su ironía tierna, melancólica, no irrita ni los deseos ni la duda, sino que estimula con su tristeza sus ilusiones.

Eso es el secreto poder de la poesia y de la ironía: delicada de ese mago del sentimiento, de ese mártir de la ternura, de ese artista del dolor, que engastó sus lágrimas, como piedras preciosas, en sus joyas jermánicas, legándolas como modelos por sus infinitas melancolías.

El encanto poderoso que ejerce la poesia original y dulcisima de Heyne, ha inspirado una generación de bardos latinos, tanto en España como en América.

Son hijos de sus poemas, discípulos de su genio literario, devotos de sus artísticos cánticos, los poetas españoles Gustavo Adolfo Becquer, José Maria Bartrina y Augusto Ferrán.

Becquer, es un discípulo en la forma y en el procedimiento poético.

Ferrán, es su mas fiel imitador.

Bartrina, es su mejor enjundro, pues hasta en la ironía sigue su método.

Pero Bartrina, al reves de Heyne, es el poeta de ironía amarga, del escepticismo y de la desesperación.

Sufrió mucho, como su maestro, pero no tuvo su filosofía estoica.

La ironía de Heyne no se asemeja ni en la melancolía á la de otros poetas.

Edgardo Poe, era un poeta ironico, pero áspero, hiriente, como Bartrina.

Carlos Baudelaire, el cantor de las *Flores del Mal*, era, como su modelo Poe, un trovador siniestro, lúgubre, acibarado por escuela y por inclinación.

Solo Murger, el autor del *Romance de todas las mujeres* y *Las Escenas de la Vida Bohemia*, tenía esa ironía alegre que es hija del buen humor.

En Inglaterra, patria del humorismo de Swift, Charles Dickens, ha revelado una ironía triste y como la de Heyne, en su *David Copperfield*.

Esta ironía melancólica caracteriza en Francia el *Jack* de Alfonso Daudet.

De los cantores modernos de la naturaleza como el autor de las *Blasfemias*, Juan Richepin, en París; el de las *Hojas de Yerba*, Watt Wilman, en New York, y el de los *Cantos de las Sierras*, Joaquín Miller, en San Francisco de California, ninguna descubre esa ironía deliciosa que afecta el alma y embarga la idea, como Heyne, que domina el corazón y emociona el espíritu.

La ironía de Heyne no es un método literario, como el sonambulismo de la embriaguez de Alfredo de Mousset un procedimiento poético, sino cualidad genial de su inspiración.

Aquella soberbia imprecación del Satanás de Milton al Sol, al descender á los abismos de las tinieblas, que expresa todas la bárbara altivez del genio contra la omnipotencia invisible, no se encuentra en los poemas de Heyne, ni es tampoco esa viveza de mordacidad propia de la naturaleza artística y heroica del bardo de Dusseldorf.

Milton habia sido derribado del poder, como el ángel rebelde arrojado del soñado Edén, habia visto sus ambiciones convertidas en ruinas y para mayor castigo de su orgullo, se encontró sin luz en medio de la deslumbradora claridad del universo.

Nunca pudo consolarse en su caída y se vedgó de su tiempo haciéndose inmortal por su epopeya divina.

Heyne, aunque no muy sacudido por los vaivenes sociales, fué mártir de una enfermedad fatal, la que trató de combatir, con su nostalgia devoradora, por medio del cultivo de una poesia ternisima que ha continuado vibrando á través de los años y de las nacionalidades como una música de la naturaleza.

Continuará.

EL BESO

En éxtasis de amor, los dos un dia,  
Por la tarde, la senda recorrieron;  
Y con pura, inefable, simpatía  
Mil cosas, sin hablarse, se dijeron.

La espléndida y hermosa cabellera  
El Sol tras de los montes ocultaba;

Y con la voz tan triste como tierna,  
La pregunto, quedito, si lo amaba....

Por entre el bosque las parlaras aves  
Entonaban su canto en dulce calma;  
Y murmuró la virgen: «Si tú sabes  
Que te adoro, mi bien, con toda el alma!»...

La cabeza inclinó, con los sonrojos  
Que á la limpia virtud causan agravios;  
Mas él, loco de amor, por ver sus ojos  
Cogió sus manos y besó sus labios.....

En el cielo sereno, densa nube  
Se extendió, cual inmensa catarata;  
Y vertieron los ojos del querube  
Hermosas perlas en hilos de plata.

De aquel tributo de valor divino  
Un oasis formó la venturanza,  
Y bordan, olorosas, el camino,  
Las flores del color de la esperanza!....

M. A. DIAZ.

1893.

SUETOS.

El Supremo Gobierno ha mandado extender despachos de Coronel graduado á favor del Sargento Mayor del Ejército alemán señor Pauli, actual consultor de Guerra, y de Sargento Mayor, Capitan del mismo Ejército, al señor Schmid.

Ha fallecido en Filadelfia el 26 de Agosto el ayunador Antonio Baestic Ben, después de una abstinencia de alimento, durante setenta y cinco dias.

Canjes.—Hemos recibido la visita de «La Igualdad» de Cochabamba (Bolivia) y «El Pueblo» de Ascope.

Agradecemos y retornamos gustosos el canje.

«El Correo de Ancascha» dice: «Podemos asegurar á nuestros lectores que el candidato de la «Unión Cívica» á la Presidencia de la República, será el doctor Mariano N. Valcárcel, actual Presidente de la H. Cámara de Diputados.

La Estadística de la inmigración á la República Argentina durante el año 1892 revela un aumento en su comparación, con la correspondiente al año anterior.

Las llegadas procedentes de todas partes, exceptuando á Montevideo, fueron de 43,020 y las partidas de 32,628, ó sea un remanente de 10,392.

Por la vía de Montevideo, las llegadas fueron de 50,530, y las partidas de 22,654, ó sea una diferencia de 27,886, ó un aumento total de 38,628. Los italianos figuran á la cabeza de todas las nacionalidades, pues las llegadas procedentes de Genova, arrojan 22,024 y las partidas 14,317. Durante los últimos treinta y seis años unos 2,000,000 de inmigrantes han ingresado á la República Argentina.

Por fin parece probable que se llegue á una solución respecto á límites entre Inglaterra y Venezuela.

El señor Michelena, Delegado por el Gobierno Venezolano para tratar directamente con el Departamento Británico, deseoso de ultimar un acuerdo, ha celebrado una entrevista con Lord Roserbery, Secretario Británico de Relaciones Exteriores, y ahora espera una respuesta á sus manifestaciones.

«El South American Journal» de Lóndres, dice que el Presidente Crespo, según lo indica su reciente discurso en el Congreso Venezolano, está á favor de una transacción, y que por consiguiente, se anticipará un arreglo.

Se comunica de Iquique haber fallecido el señor Alejandro Alfaro, miembro de una familia de esta Capital.

Jefe conservador del Museo Municipal, se ha nombrado al señor W. Natió.

El Poder Ejecutivo ha puesto el cúmplase á las siguientes resoluciones del Congreso.

A la que proroga el Presupuesto del Departamento de Amazonas, sancionado en 1892 para el de 1894.

A la que completa la comisión que debe examinar el proyecto de Código de Minería sometido á las HH. CC. por el Supremo Gobierno.

Con motivo de verificarse mañana una corrida de toros en beneficio del progresista «Centro Liberal» habrá esta noche un festival por todas las bandas del Ejército, en la plaza de armas, debido á la galantería del señor Ministro de la Guerra.

Licencia por tres meses con goce de sueldo se ha concedido al digno caballero don Maximiliano Alfaro, Contador del Tribunal Mayor de Cuentas.

Sub-prefectos han sido nombrados, de Moyobamba á D. Eloy Caballero, de Ayabaca á D. Alberto Ramos, y de Tacna á D. Eladio Boza.

SEMANA

Salud lindas.  
El Lunes por la noche se abrieron las puertas del Palacio Arzobispal, residencia de nuestro venerable Metropolitano para recibir con la pompa de los desposorios á la bella señorita María Virginia Miró Quezada y al señor Pedro Abraham Miró Quezada y al señor don Pedro Abraham del Solar, quienes apadrinados por la respetable matrona señora Manuela Carassa viuda de Miró Quezada y por el digno magistrado doctor don Pedro Alejandro del Solar, se juraron en voz alta el amor eterno que en secreto se repitieron ya otras veces.

Deseo para esta linda pareja Solar, un astro sin eclipse en el cielo de la felicidad.  
La corona blanca ha ceñido también otra frente hermosamente aluminada por la luz del amor, cual es la de la Srita. María Rivadeneira que se ha desposado en el templo de la Recoleta con el estimable caballero don Mateo Biggs, por cuya eterna dicha hago votos.



Esta noche, lucirá el velo de las desposadas la interesante señorita Julia Estenes y Buckley que dá corazon y mano al señor Pedro Grimaldo del Solar y mañana en noche la señorita Enriqueta Benavides que llevará al cielo de la dicha eterna al señor Enrique Villar.

Ya ustedes ven que la Estación se inicia bajo auspicios brillantísimos y que es preciso echar las barbas en remojo.

El acontecimiento que ha traído alborotada á la gente, fuera, por supuesto de los corrillos políticos, ha sido el eclipse de sol efectuado el 9 de los corrientes. Según los cálculos del reputado astrónomo y estudioso naturalista doctor Villareal, el eclipse duró nueve minutos.

La Luna se puso totalmente frente al Sol, y hubo algunos minutos en que quedó la parte central de ésta, oscurecida y rodeada por un anillo luminoso.

A las seis de la tarde y á la puesta del Sol, parecía bajaba al mar una gran bola roja. Hubo momentos en que la Luna parecía mayor que el Sol.

Asseguran que en el pueblo del Barranco es donde mejor pudo apreciarse este fenómeno celeste.

En el Callao, el profesor de Astronomía de la Escuela Naval Teniente don Juan Manuel Ontraeda, aprovechó del eclipse para dar una lección práctica á sus alumnos, demostrándoles con aparatos de precisión la exactitud de los cálculos que anteriormente hizo el ya citado doctor Villareal, cuya diferencia fué de muy pocos minutos.

Marece aplausos el señor Ontraeda. En cuanto á mí, acostumbrándome estoy á cálculos diarios sobre el eclipse de soles con mucha frecuencia se realizan, no anulares sino totales, de aquellos de que ni el vidrio ahumado hace mella que se diga.

Son cosas del tiempo, y con tal que no haya eclipse en el Sol que alumbró mi alma desde buena fecha atrás, lo de más sera comino y pimienta en el mercado de la vida.

En este mundo mientras unos bajan otros suben. Siguiendo la regla, la bajada de la plata ha subido el uso de la palabra onza troy que muchos la pronuncian encucurruchando la boca, y sin entender su significado, como sucede con la dichosa frase la luna de miel!

Una señora inocentona hasta la médula me decía hablando de la onza troy. Debe tener su origen, la picara, en Troya, hijo, porque alborota á los machos y hace arder la cabeza á las chicas.

Yo para convencerla tuve que apelar á la industria de mis tijeras y decirle pacientemente.

La onza troy toma su nombre de Troyes ciudad francesa, capital del departamento del Valle antiguo Argostobona de los romanos, donde por primera vez fué adoptada en Europa; no obstante que otros creen que el nombre primitivo fué «tron», cuyo término se usa en Escocia. En cuanto á su origen, se supone que fué en el Cairo, durante la época de las cruzadas.

La libra «troy» se dividen en 12 onzas y la onza en 20 «pennyweights», llamados así por que antiguamente éste era el peso de un penny de plata. El «pennyweights» se divide á su vez en 24 granos. Este peso es usado tanto para el oro como para la plata.

El peso «troy» reducido al sistema métrico decimal, se descompone de la manera siguiente:

1 lb. «troy» (5,760 granos)—gramos 373, 241,948.

1 onza «troy»—31,103,496 gramos.

1 «pennyweights» (dwt)—1,555,175 gramos.

1 grano—6,479,893 centigramos.

La ley de la moneda inglesa es de 222 «pennyweights» por libra ó sea 222,240—0,925. Esta ley se denomina «Standard» ó sea la proporción establecida por la ley sobre el peso y aligación del metal fino, ó en otras palabras, á un valor permanente fijado por la autoridad.

Mil soles de plata de nuestra ley de moneda, pesan 803,768 onzas troy y contienen 782,044,801 onzas troy standard. Por diferencia de peso y ley se ha considerado que, después de fundidos, mil soles dan 780,40 onzas troy standard.

Ahora que nos hemos entendido, deseo que mis lectoras se saquen la gruesa de la lotería Lucitana, y después, cáspital que arda Troya!

Sobre los escombros de los que fueron almacenes de Bacigalupi devorados por el incendio del 17 de Setiembre del año próximo pasado, se han reconstruido otros que son una verdadera novedad por el gusto arquitectónico y la elegancia de las instalaciones.

Propietaria la acreditada casa Newton cuyos útiles de escritorio se recomiendan por su calidad y baratura. Felicito al comercio de la bella Capital por este nuevo centro de su actividad.

Ya calculo que mis lectoras no han de quedarse sin que yo les ofrezca una florecilla aun que sea de questo ageno ya que los mios, tiemp que se agostados como el erial de mi po há, están agostados como el erial de mi po há, están agostados como el erial de mi po há.

AVISOS.

ITINERARIO.

DEL MOVIMIENTO DE TRENES en las líneas de Mollendo, Puno y Cuzco, de

VAPORES EN EL LAGO TITICACA. Línea de Mollendo.

Salen de Mollendo—Los Miercoles y Sábados á las 10 a. m. y los Miercoles y Juéves, á las 8 a. m.

Salen de Arequipa—Los Lunes, Miercoles, Miercoles y Viérnes, á las 8 30 p. m.

Línea de Puno. Salen de Arequipa—Los Domingos y Miercoles, á las 6 45 á m.

Salen de Puno—Los Lunes, y Juéves, á las 7 á m.

Línea del Cuzco. Salen de Juliaca—Los Lunes á las 8 45 a. m.

Vapores del Lago. Salen de Puno para Chililaya, los Lunes, y de Chililaya para Puno, los Miercoles; y Vapores extraordinarios cuando haya carga.

TARIFA.

DE FERRO-CARRILES

Línea de Puno.

Pasajes de 1.ª. clase.

Table with 2 columns: Destination and Price. Destinations include Puno, Paucarcoba, Caracoto, Juliaca, Cabanillas, Tayabaya, Maravillas, Santa Lucia, La Compuerta, Cachipascana, Lagunillas, Colca, Vincocaya, Puca cancha, Sumbay, Cañaguas, Pampa de Arrieros, Aguas-calientes, Yura, Arequipa.

LÍNEA DE SANTA ROSA.

Tarifa de Pasajes.

Table with 3 columns: Destination, Distance, Price. Destinations include Santa Rosa, Arraranca, La Raya, Aguas-calientes, Marangani, Sicuani.

Tarifa de fletes.

POR TONELADAS MÉTRICAS DE 1000 k.

Table with 3 columns: Destination, Price. Destinations include Santa Rosa, La Raya, Aguas-calientes, Marangani, Sicuani.

CORREOS DEL INTERIOR

en conexión con el Ferro-Carril Coentral

Table with 2 columns: Destination and Time. Destinations include Lima, Oroya, Tarma, Jauja, Concepción, Huancayo.

VIAJE DE REGRESO.

Table with 2 columns: Destination and Time. Destinations include Huancayo, Concepción, Tarma, Oroya, Lima.

CIRUJANA DENTISTA Felicitá Balbuena - Calle de San Antonio, 142.

LUIS F. PEREZ EGAÑA. - Escribano Público y de Hacienda - Calle de la Independencia N.º 9 - Callao - Teléfono 760.

AGENCIA. Comercial y de Domésticos. - S. José N.º 78. - Casas desocupadas, departamentos amueblados ó sin muebles, alquiler mederado.

AGENCIA CENTRAL de poderes y comisiones. - Puno y Arequipa. - Admite toda clase de comisiones en lo judicial, en cobranzas, pago de órdenes, arreglo de cuentas, valores y demas que se necesite, para todo lo que será menester solo de un aviso y poder de los interesados, con comision de derechos. José Leon Yuyehud Puno, Calle del Almirante Grau No. 9.

VINERÍA Y LICORERÍA. - Cerveza del país y extranjera, por mayor y menor. - Gran surtido de conservas y cigarrillos. - Santa Ana 98 y 100 - Descalzas 292 y 96.

Un motor á vapor

Se vende uno completamente nuevo, de la fuerza de seis caballos. El interesado puede acercarse á esta imprenta para tomar razón.

DEPOSITO DE CIGARROS

CIGARRILLOS DE LA HABANA

DANIEL CHALLE

3 y 5. - MANTAS - 3 y 5.

LIMA

La Corona, La Excepción, Partagas, Muñías, Legitimidad, F. P. del Río y otras. marcas.

Picadura y Hebra de la Habana en Paquetes y Gran surtido de cigarros puros de superior calidad.

Boquillas, Cachimbas, y Naipes de Olea.

PILDORAS del Dr. Haydock para el hígado (Cubiertascon azúcar.) - Una píldora es una dosis! - En todas las enfermedades de los riñones, retención de orina, las píldoras del doctor Haydock; para el hígado son un remedio perfecto.

Para las enfermedades de la mujer, postración nerviosa, debilidad, abatimiento general, falta de apetito y dolores de cabeza, se encontrará que las píldoras del Dr. Haydock para el hígado son un remedio eficaz.

Sus efectos son universales, y se puede garantizar que curan con certeza.

Malaria tertiana

y toda clase de fiebres. - Estas píldoras curan positivamente todas las afecciones biliosas y malarias. Atacan directamente la causa de la enfermedad y la arrancan de un golpe del sistema del paciente. - Fortalecen el cuerpo y son un preservativo para las epidemias y los ataques violentos. Una botella de las Píldoras del Dr. Haydock alivia cualquier dolor, anima el espíritu y purifica la sangre.

Para obtener las Píldoras legítimas del Dr. Haydock, de las cuales hay muchas falsificaciones, obsérvese que la firma de G. R. Gepp aparece escrita en cada paquete de una docena. No se compren sin este requisito, Haydock y C.ª. Unicos fabricantes. - Nueva

LA EQUITATIVA

DE MATTO HERMANOS

En esta imprenta, la más nueva del Perú, acaba de instalarse la maquinaria con motor á vapor MARINONI, única importada á la capital y la más moderna por su mecanismo. Permite hacer trabajos con rapidez y esmero.

Se trabaja libros, periódicos, tarjetas y todo lo concerniente á tipografía, sea al sistema francés sea al americano.

Precios sin competencia. - Calle de Lartiga

ANTONIO TURNER

AGENTE COMISIONISTA

-JULIACA.-

Se encarga de todo lo concerniente al ramo, garantizando el esmero del servicio.

También tiene en venta constantemente por mayor y menor, en tránsito y para el consumo -

ALCOHOL, AGUARDIENTES DE UVA Y CAÑA, CERVEZA

y otros artículos de abarrotes á precios sin competencia y garantizados.

DOCTOR LISANDRO MAÚRTUA, Médico y Cirujano. - Miranda N.º 9. - Teléfono N.º 62 - Consultas de 2 á 3 p. m.

BACKUS & JOHNSTON

BREWERY Co. Ltd. CERVECERÍA Y FABRICA DE HIELO DE LOS DESCALZOS

LIMA

TIENEN EN VENTA

CERVEZA. Las afamadas cervezas fabricadas por esta Compañía, son:

Export-Lager Beer, Lager Beer Export, Extra Stout (negra), Stout, Extra Export, Maerzen Beer, Special Sport Beer, Descalzos.

HIELO de calidad superior, elaborado con el mayor esmero; el agua que se emplea en su fabricación es de cañera evaporada, condensada y filtrada para evitar partículas nocivas

TALLER FOTOGRAFICO. - Trabajos de toda clase y á domicilio. - Habiéndose separado de la fotografía de Castillo el señor Rafael Colmenares, ha establecido su oficina en la casa N.º 1, altos, calle de la Mantequería de Boza, donde ofrece sus servicios al público, seguro de corresponder á sus exigencias, pues cuenta con todos los útiles modernos de fotografía

GRAN HOTEL «YUNGAY». - Casma. - El que suscribe tiene el honor de participar al público que ha abierto el gran Hotel «Yungay», sito en la calle del Tamarindo, esquina de la Plaza de Armas, donde encontrarán sus favorecedores un espléndido servicio, cuartos amueblados para pasajeros y familias, licores finos y variados, billar, almuerzo y comida, & todo á precios sumamente equitativos.

A más, en vista de las dificultades que hay en este lugar para conseguir bestias para los diferentes Distritos del Departamento, este hotel tiene las suficientes, tanto de silla, como de carga, las que pone á disposición de los transeuntes á precios convencionales.

M. Eleodoro Morales.

LIBRERIA FRANCESA CIENTÍFICA. - L. J. Galland - Calle de Palacio 34 y 36 - Proveedor de las Escuelas Municipales de Lima y Callao, & C. - Medalla de oro, Exposición Escolar de Lima, 1889. - Útiles de Enseñanza, y Mobiliario Escolar - Textos de autores nacionales y extranjeros. - Por Mayor y Menor - El catálogo general se publica por entregas.

RECREO Y BANOS DE PIEDRA-LIZA

La Empresa que ha tomado á su cargo restaurar este establecimiento para solaz y recreo del público, ha introducido en los departamentos de baños grandes reformas, y ofrece á sus favorecedores tres hermosos estanques y diez posas para familias, con excelente y abundante agua de manantial á los módicos precios de 20, 10 y 5 centavos por persona. Los concurrentes encontrarán además de las diversiones propias del campo, una cantina bien provista, sin recargo en los precios corrientes.

La Empresa ha extirpado los anteriores abusos; y se propone que este establecimiento vuelva á ser el centro de reunión de las personas decentes, como lo fué en sus mejores tiempos.

MAXIMILIANO GONZALEZ OLAECHEA - Médico y cirujano. - Santa Maria N.º 96.

FERROCARRIL INGLÉS de Lima, Callao y Chorrillos. - Cambio de itinerario. - Desde el 1.º de Mayo de 1892 y hasta nuevo aviso, la marcha de los trenes es como sigue, quedando sin efecto todo aviso anterior:

Table with 2 columns: Sale de Lima, Sale del Callao. Times include 7 35 a. m., 10 30, 1 00 p. m., 3 00, 5 10, 9 15.

MISS MARY DE CORDY, PROFESORA DE INGLÉS

Con referencias de las más respetables familias de la Capital.

Lecciones á domicilio y en su propia casa. Pensiones moderadas, por contrata especial, y al alcance de todas las fortunas.

Calle de Colonge N.º 37 (altos) LIMA.

GRAN BASAR ARTISTICO de Arnaldo Artogni. - Se reproducen retratos desde el tamaño más pequeño hasta el más grande en distintas formas y dimensiones. Se hacen marcos y se venden artículos de fantasía.

2,000 SOLES

Se necesitan á interés con buena hipoteca, sin intervención de corredor. En esata imprenta darán razón.

HOTEL ROMA. - Comida y Cuartos Amueblados - Pescadería N.º 23.

AVANDERÍA. - ¿Porqué se necesita tanta ropa?

Porque las lavanderas se demoran mucho en entregarla lavada. Para evitar esta demora no hay sino que ocurrir á la Empresa Americana de Lavado que tiene los últimos aparatos para hacer un lavado, y planchado como no se hace en ninguna otra parte en esta capital, y que entrega la ropa á los tres dias, después de recibida. Especialidad en la ropa de caballeros.

Recibe y entrega á domicilio. Llámese para hacer una prueba al Teléfono 500. San Jacinto N.º 83.

R. J. DIEZ SALAZAR. - Médico. - Calle de la Soledad núm. 26. - Consultas de 2 á 3 p. m.

GARCÍA MALDONADO, JESÚS. - Abogado. - Estucio, Rifa, 46.

IMPRENTA «LA EQUITATIVA» Lartiga 117