

EDUCAÇÃO, CIDADANIA E INTERCULTURALIDADE NO CONTEXTO DA ESCOLA INDÍGENA DE RORAIMA

Fábio Almeida de Carvalho
Isabel Maria Fonseca
Maxim Repetto

Brasil - UFRR



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ. 90 AÑOS

FONDO
EDITORIAL



Educação, Cidadania e Interculturalidade no Contexto da Escola Indígena de Roraima

**Fábio Almeida de Carvalho
Isabel Maria Fonseca
Maxim Repetto**

Brasil - UFRR



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ. 90 AÑOS

**FONDO
EDITORIAL**



Ciudadanía intercultural. Experiencias educativas con pueblos indígenas en América Latina.

Educacao, cidadania e interculturalidade no contexto da escola indígena de Roraima

Proyecto Educación Ciudadana Intercultural para los Pueblos Indígenas de América Latina en contextos de pobreza

Auspiciado por la Fundación Ford

Organização

Fábio Almeida de Carvalho

Isabel Maria Fonseca

Maxim Repetto

Autores

Fábio Almeida de Carvalho

Isabel Maria Fonseca

Maxim Repetto

Marcos Antonio Braga de Freitas

Fabiola C. Almeida de Carvalho

Geisel Bento Julião - Bolsista RIDEI/Insikiran

Bruno de Melo Cavalcante - Bolsista RIDEI/Insikiran

Colaboração

Bolsistas

Anderson Farias Nicacio – Bolsista RIDEI/Insikiran

Jean Carlos Evaristo da Silva – Bolsista Programa E'ma Pia/Insikiran

Equipe de Leitura e Produção Textual

Danielle da Silva Trindade

Ana Emília Silva Costa

Universidade Federal de Roraima / Núcleo Insikiran de Formação Superior Indígena

Campus Paricarana

Av. Cap. Enê Garcêz, nº 2413 / Bairro Aeroporto

CEP: 69304-000

Boa Vista / RR - Brasil

www.insikiran.ufr.br

insikiran@ufr.br

© Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú

Plaza Francia 1164, Lima 1

feditor@pucp.edu.pe

www.pucp.edu.pe/publicaciones/

© Red Internacional de Estudios Interculturales – RIDEI, 2007

ridei@pucp.edu.pe

www.pucp.edu.pe/invest/ridei/

Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2007-00835

ISBN O.C.: 978-9972-42-790-9

ISBN: 978-9972-42-795-4

SUMÁRIO

PRESENTAÇÃO / PRESENTACIÓN	7
INTRODUÇÃO	13
I. PARTE:	
EDUCAÇÃO, CIDADANIA E INTERCULTURALIDADE: UM DIÁLOGO POSSÍVEL	19
1. Letramento e Cidadania: um diálogo a ser mantido em Moto Contínuo, <i>por Fábio Almeida de Carvalho e Isabel Maria Fonseca</i>	19
2. Cidadania e Formação Ambiental: uma parceria possível na escola indígena, <i>por Fabíola C. A. Carvalho</i>	27
3. Educação e Direitos Humanos: desafios da contemporaneidade, <i>por Marcos Antonio Braga de Freitas</i>	34
4. O Ensino Médio e o Debate sobre uma Proposta de Educação Cidadã Intercultural, <i>por Maxim Repetto</i>	41
II. PARTE:	
CIDADANIA NA PERSPECTIVA DE ESTUDANTES INDÍGENAS DE RORAIMA	49
1. Educação Cidadã Intercultural, <i>por Geisel Bento Julião</i>	49
2. Gestão Participativa, Escola e Cidadania, <i>por Bruno Melo Cavalcanti</i>	53
3. Textos produzidos durante o Mini-Curso “Cidadania e Interculturalidade”, no Encontro de Ciências Sociais da UFRR	61
4. Textos produzidos na I Oficina da Comunidade Barata	62
5. Textos produzidos na I Oficina da Comunidade Pium	68
6. Textos Produzidos na II Oficina da Comunidade Barata	70
A MODO DE CONCLUSÃO PARCIAL	84
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	85

PRESENTAÇÃO / PRESENTACIÓN

El proyecto *Educación ciudadana intercultural para pueblos indígenas de América Latina en contextos de pobreza* (RIDEI) se inició el año 2004 en cuatro países de nuestro continente: Bolivia, México, Nicaragua y Perú. Posteriormente, en el 2006, se incorporaron Ecuador y Brasil. Se trata de un proyecto de alcance regional que responde a la necesidad de construir ciudadanías indígenas interculturales en contextos pluriculturales y asimétricos como los nuestros.

El proyecto empezó con una fase de investigaciones que nos permitió elaborar simultáneamente estados de la cuestión en torno de las diferentes percepciones y discursos que existían en cada uno de estos países sobre la interculturalidad y la ciudadanía. Asimismo, se hicieron estudios socio-antropológicos exploratorios sobre las variadas y diversas modalidades de exclusión y discriminación -explícitas o soslayadas- que existen en nuestro continente y que bloquean el ejercicio pleno de la ciudadanía por parte de las personas que pertenecen a los pueblos indígenas.

Estas investigaciones y estudios nos permitieron desarrollar un debate serio e informado sobre las diversas maneras de entender la interculturalidad y la ciudadanía, con la finalidad de disponer de mayores elementos de juicio para iniciar la elaboración de materiales educativos pertinentes en educación ciudadana intercultural para líderes indígenas. El poder contrastar las diversas maneras de entender la interculturalidad y la ciudadanía en nuestros países nos permitió identificar nuestras diferencias y percatarnos de “cómo la propia noción de líder y las de ciudadanía e interculturalidad, al margen de las similitudes continentales que podían existir, estaban fuertemente marcadas por las características sociohistóricas particulares de los contextos específicos en los que cada experiencia se llevaba a cabo”.¹ Aprendimos, en otras palabras, que lo que es válido en Bolivia no tiene por qué serlo en México, Nicaragua o Perú y viceversa, y que, sin embargo, tenemos mucho que aprender los unos de los otros.

Esta constatación posibilitó definitivamente el intercambio libre de experiencias e ideas, y nos permitió organizar y realizar, con mayores

¹ Machaca, Guido y Luis Enrique López. *El fortalecimiento de liderazgos indígenas para la gestión de la educación intercultural bilingüe en Bolivia*. Lima: RIDEI, 2007, p. 37.

elementos de juicio, durante todo el año 2005, talleres de inter-aprendizaje sobre ciudadanía intercultural entre líderes reales y/o potenciales de nuestros pueblos indígenas, y estudiantes y profesores de las universidades concernidas. Estos talleres fueron espacios privilegiados de investigación-acción. Espacios de intercomprensión mutua que nos permitieron, desde los saberes previos de los participantes, construir los contenidos temáticos de los materiales de educación ciudadana intercultural que se han desarrollado en cada país. El proceso ha sido complejo y no siempre hemos logrado nuestros objetivos. Es muy difícil, cuando no imposible, abandonar el lugar de enunciación en el que nos encontramos y dejar de atribuir al otro, concepciones y sentimientos que nos pertenecen. El “otro” habitualmente es una construcción nuestra. ¿Cómo revertir esto? ¿Cómo abrirse a la alteridad cultural, a los saberes de los otros, a sus formas de razonamiento?

El libro que presentamos a continuación es resultado de la sistematización y análisis crítico de los talleres de inter-aprendizaje que se llevaron a cabo con líderes tseltales, tsotsiles y ch’oles en México; dirigentes quechuas, aimaras, guarayos y afrodescendientes, entre otros, en Bolivia; profesores kiwchas y mestizos en Ecuador; dirigentes asháninkas y quechuas en Perú; líderes y profesores makuxi y wapichana en Brasil; y líderes miskitos, ramas, garífunas, creoles y mestizos en Nicaragua.

Estas sistematizaciones, a su vez, nos han permitido construir las metodologías y los contenidos de los materiales sobre educación ciudadana intercultural que cada equipo nacional ha desarrollado. La experiencia mexicana de metodología inductiva intercultural es ilustrativa al respecto. Es preciso reconocer que “en todos los casos, la ida y vuelta entre la oralidad y la escritura, y entre la lengua indígena y el español, abrieron el camino de la intercomprensión y el aprendizaje intercultural.”² El “interaprendizaje” entre educadores indígenas bilingües y facilitadores no indígenas monolingües se logró “a partir de la producción de escritos libres, historias, mapas y dibujos que motivan en los educadores la evocación y el recuerdo de situaciones de la vida real, vía el uso de los lenguajes gráfico, plástico, oral, gestual y narrativo.”³ De manera paralela, en los talleres con los asháninkas de la selva central peruana se evidenció con suma claridad cómo “la recuperación de

² Bertely, María. *Conflicto intercultural, educación y democracia activa en México. Ciudadanía y derechos indígenas en el movimiento pedagógico intercultural bilingüe en los Altos, la región Norte y la Selva Lacandona de Chiapas*. Lima: RIDEI, 2007, p. 31.

³ Ibid., p. 32.

saberes previos y la socialización de contenidos a partir de la dramatización de sus propias experiencias permitieron un mayor acercamiento entre los participantes y los contenidos.”⁴ En ambos casos, pues, ha sido incorporando en el proceso educativo los diversos lenguajes y las formas culturales propias de elaboración de lo vivido que el aprendizaje intercultural se hizo posible.

A lo largo de los talleres realizados simultáneamente en los países concernidos, los aprendizajes que hemos logrado son incontables. Hemos aprendido así que la interculturalidad como ideal “choca con la cruda realidad de nuestros países, en los cuales existe una relación de dominación política y cultural de grupos de poder sobre los pueblos indígenas y las comunidades étnicas minoritarias.”⁵ Este es un rasgo común en todos los países latinoamericanos. Hemos aprendido también que, por ello, la interculturalidad ha empezado a entenderse “no solamente como la aceptación de la alteridad o la convivencia armónica entre diferentes”,⁶ sino como un proyecto político, a saber, como el acceder al poder, y, sobre todo, como saber compartirlo. El discurso de la interculturalidad en América Latina no plantea un ideal sin asidero en la realidad. Interculturalidad significa, en muchos lugares de nuestro continente, comprarse el pleito de la discriminación y el racismo. Significa asumir –desde la educación formal y no formal– la tarea de deconstruir las relaciones de discriminación para generar espacios de reconocimiento.⁷

Hemos aprendido también que “la ciudadanía entendida como la pertenencia colectiva al Estado y, simultánea y complementariamente, a un grupo sociocultural específico, es una noción que demandan diversos pueblos indígenas.”⁸ Que “el proceso de revitalización y fortalecimiento cultural, o de intraculturalidad, se realiza mejor cuando los sujetos se encuentran con los otros culturalmente diferentes.”⁹ Que la construcción de ciudadanías interculturales es “un proceso de participación activa” que presupone y contribuye a la ampliación de las oportunidades reales de la gente. La pobreza cercena los derechos básicos de las personas, impide

⁴ Mujica, Luis, Santiago Alfaro y Pilar Chinchayán. *Sistematizaciones de las experiencias andinas y amazónicas de intercambio educativo en ciudadanía y liderazgo intercultural*. Lima: RIDEI, 2007, p. 35.

⁵ Castillo, Claribel y Guillermo Mc Lean. *Sistematización de buenas prácticas en materia de Educación ciudadana intercultural para los pueblos indígenas de América Latina en contexto de pobreza*. Lima: RIDEI, 2007, p. 23.

⁶ Machaca Guido y Luis Enrique López. Op. cit., p. 41

⁷ Esta definición de interculturalidad la ha propuesto acertadamente el antropólogo Luis Mujica.

⁸ Ibid., p. 40.

⁹ Ibid., p. 36.

el ejercicio de la ciudadanía legalmente reconocida. Una ciudadanía intercultural bien entendida debe, por ello, “atender los aspectos que limitan las oportunidades para mejorar las condiciones de vida, [...] entre los que están el empobrecimiento [...] y el deterioro del medio ambiente y los recursos naturales debido a una sobre-explotación que origina mayores niveles de pobreza.”¹⁰ La construcción de ciudadanías interculturales no se limita, pues, al reconocimiento y a la valoración de las diferentes culturas, pues, para que esta valoración sea una realidad tangible, es necesario que los injustamente discriminados “participen como ciudadanos en la construcción de la sociedad, interviniendo en los espacios de decisión.”¹¹

Hemos aprendido que la educación en derechos humanos para pueblos indígenas demanda un cambio de paradigma, que las categorías y las taxonomías que están a la base de la educación ciudadana clásica son culturalmente etnocéntricas y que, por lo mismo, no poseen legitimidad intercultural. Hemos aprendido desde la práctica que el peso que se le da en la concepción clásica a los derechos individuales en desmedro de los derechos colectivos es expresión directa del individualismo ilustrado; que debemos lograr expresar, en los contenidos de nuestros materiales educativos, que los derechos individuales sin los derechos colectivos son una formalidad vacía de contenido y que los derechos colectivos sin los derechos individuales pierden su razón de ser.

Hemos aprendido, también, que hay muchas maneras de elaborar las experiencias y de procesar lo vivido; que hay muchas formas válidas de concebir la dignidad humana y que estas concepciones no siempre se tematizan en el lenguaje de los derechos. Además, este trabajo nos ha enseñado que la naturaleza también tiene derechos y que, por tal razón, los derechos no tienen por qué limitarse a los humanos.

En una palabra, hemos aprendido que, si queremos disponer de una concepción no etnocéntrica de los derechos humanos, capaz de ser legitimada culturalmente por una diversidad de culturas, debemos deconstruir nuestra manera de entenderlos a la luz de las concepciones que al respecto poseen nuestras culturas originarias. Reconstruir y renovar nuestra concepción de los derechos desde la recuperación de los saberes previos de la gente. Eso es lo que hemos intentado desde un inicio, pues sabemos que solo de esa

¹⁰ Castillo, Claribel y Guillermo Mc Lean. Op cit., 24.

¹¹ Mujica, Luis, Santiago Alfaro y Pilar Chinchayán. Op cit., p. 18.

manera la educación ciudadana se convierte en una experiencia con sentido. Es tornándose permeable a las culturas como la educación ciudadana puede convertirse en una experiencia significativa.

En esta línea, hemos aprendido que una educación en derechos culturalmente pertinente no puede ser de corte intelectualista. Sin embargo, con frecuencia, hemos partido del supuesto de que “a mayor y mejor conocimiento de los derechos colectivos, hay más posibilidades de ejercer la ciudadanía intercultural. Esta asociación entre conocimiento, ejercicio y eficacia de los derechos es muy común en los trabajos de capacitación sobre derechos.”¹² Esto es un error, pues la educación en derechos es también y, sobre todo, una educación de la sensibilidad. El conocimiento no es de por sí eficaz. Para serlo debe estar integrado a los afectos e incorporado en la identidad de las personas como parte suya. Por ello, el punto de partida de la educación en derechos para pueblos indígenas es el fortalecimiento de la propia identidad, es decir, de la identidad personal, familiar y comunitaria, pues, es sobre ella que se construye la identidad ciudadana y no al revés. Para que las personas sometidas a un proceso de violencia simbólica y de discriminación sistemática puedan auto-reconocerse como ciudadanos con derechos inalienables y como sujetos con capacidad de agencia, deben empezar por fortalecer sus identidades propias.

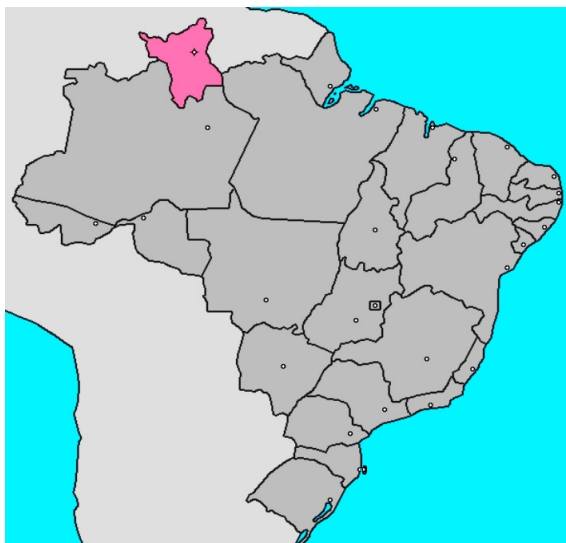
Para que la educación ciudadana adquiera sentido para nuestros pueblos indígenas debe renovarse en términos de contenidos y en términos de didácticas y metodologías de enseñanza-aprendizaje. En estos menesteres no basta la buena fe. Se necesita, sobre todo, voluntad sostenida y capacidad de escucha. Es necesario abrirse a los saberes de los otros, dejar de aferrarse a los saberes propios, por más universales que nos parezcan. Pero sobre todo, es muy importante dejarse cuestionar por los saberes de los otros. Ese es el comienzo de la interculturalidad auténtica.

Fidel Tubino

¹² Martínez, Alexandra y Sebastián Granda. *El curso de formación ciudadana intercultural en el programa de educación intercultural bilingüe. Análisis y nuevos retos*. Lima: RIDEI, 2007, p. 21.

PRESENTAÇÃO

RORAIMA - BOA VISTA



O presente título reúne os resultados de um debate que vem sendo realizado sobre a experiência desenvolvida no contexto do Projeto Educação Cidadã Intercultural para Povos Indígenas na América Latina em Contextos de Pobreza desenvolvido pela Rede Internacional de Estudos Interculturais (RIDEI), da qual a Universidade Federal de Roraima (UFRR) faz parte através do Núcleo Insikiran de Formação Superior Indígena.

Além da UFRR, fazem parte da RIDEI a Pontifícia Universidade Católica do Peru (PUCP – PERU), o Centro de Pesquisas e Estudos Superiores de Antropologia Social (CIESAS – México), o Programa de Educação Intercultural Bilingüe dos Países Andinos (PROEIB ANDES) da Universidade Nacional Maior São Simon (Bolívia), a Universidade da Região Autônoma da Costa Atlântica (URACCAN/ Nicarágua) e a Universidade Politécnica Salesiana (UPS – Equador).

Para realização dos trabalhos, contamos com o apoio do Programa E'ma Pia de Acesso e Permanência de Indígenas no Ensino Superior desenvolvido pelo Núcleo Insikiran de Formação Superior Indígena em parceria com o Laboratório de Pesquisas em Etnicidade, Cultura e Desenvolvimento (LACED/MN/UFRJ) com financiamento da Fundação Ford.

Dentre as finalidades do Projeto Educação Cidadã Intercultural destaca-se o interesse em promover o debate sobre os significados atribuídos aos conceitos de cidadania e de interculturalidade no contexto das comunidades indígenas de Roraima. Deve-se acrescentar que não se trata de uma nova ação do Núcleo Insikiran, uma vez que, de diversas maneiras, essa unidade acadêmica já vinha debatendo criticamente sobre os alcances do conceito de cidadania e de inter e de transculturalidade. Desse modo, a proposta da RIDEI veio ao encontro dos interesses do Núcleo Insikiran, uma vez que disponibilizou recursos financeiros com o objetivo de apoiar a construção coletiva de propostas pedagógicas voltadas para estudar as temáticas em foco.

Em reunião do Conselho do Núcleo Insikiran, ficou acordado que dois professores indígenas, cursistas da Licenciatura Intercultural, ficariam responsáveis pela coordenação dos grupos de estudos. Desse modo, três grupos foram criados: um entre os estudantes da Licenciatura Intercultural e os demais em duas comunidades indígenas em que há oferta de Ensino Médio. Ambas as comunidades em que ficaram baseados os grupos de estudos estão localizadas na região do Taiano, no município de Alto Alegre: a Barata, de origem Wapichana, e o Pium, de origem Makuxi. Ressalte-se, ainda, que se trata de comunidades onde vivem pessoas de ambos os povos.



As atividades a seguir apresentadas e discutidas foram realizadas durante o segundo semestre de 2006, quando foi iniciado o debate sobre a pertinência de inserir, preferencialmente no ensino médio, mas na escola e na comunidade como um todo, uma discussão sobre o significado do que vem a ser um “cidadão indígena”, ou por outra, como os indígenas vivenciam essa noção.

O conjunto de atividades descritas na seqüência propiciou a ocorrência de um debate profícuo sobre as noções de cultura e identidade, bem como sobre as expectativas dos participantes em relação à educação escolar:

- Oficina de Sistematização de Experiências do Núcleo (05 a 09 de junho);
- Implementação de três grupos de estudo voltados para o debate dos limites e alcances de uma proposta de Educação Cidadã Intercultural no Ensino Médio das Escolas Indígenas de Roraima. Grupo 1 – Centro Acadêmico Licenciatura Intercultural; Grupo 2 – Escola Comunidade Barata, região do Taiano; Grupo 3 – Escola Comunidade Pium, região do Taiano (Junho a dezembro);
- Mini-curso Cidadania e Interculturalidade, no I Encontro de Ciências Sociais da UFRR. Promoção Núcleo Insikiran e Centro Ciências Humanas. Coordenação Prof. Maxim Repetto (26 a 28 de julho);
- II Seminário Fundo de Financiamento de Projetos de Pesquisa (29 de agosto);
- VIII Seminário de Ensino Superior Indígena, com participação do representante do PROEIB Andes – Prof. Guido Machaca, da Bolívia (29 de agosto a 01 de setembro);
- Grupo 1 – desenvolveu atividades junto ao Centro Acadêmico da Licenciatura Intercultural;
- Grupo de Estudo 2 – Escola Comunidade Barata, região do Taiano. Realizou uma Oficina de Produção Textual para discussão do Conceito de Educação Intercultural e Cidadania, atividade Coordenada pelo Prof. Fabio Almeida de Carvalho. As oficinas se realizaram nos seguintes períodos: 29 de setembro, 06 e 07, 13 e 14 de outubro;

Oficina de Informática para Estudantes e Professores da Escola, na sede da UFRR, em Boa Vista (27 de novembro a 01 de dezembro);

- Grupo de Estudo 3 - Oficina de Produção Textual para discussão do Conceito de Educação Intercultural e Cidadania, atividade Coordenada pelos professores Fábio Almeida de Carvalho e Maxim Repetto (13 e 14 de novembro); Oficina de Produção Textual para discussão do Conceito de Educação Cidadã Intercultural, atividade Coordenada pelos professores Fábio Almeida de Carvalho e Maxim Repetto (22 de novembro); Oficina de Produção Textual para discussão do Conceito de Educação Cidadã Intercultural, atividade Coordenada pelos professores Fábio Almeida de Carvalho, Isabel Fonseca, Fabíola Carvalho e Maxim Repetto (28 de novembro);
- Visita à Comunidades Barata e Pium, realizando reuniões de avaliação e articulação. Atividade Coordenada pelos professores Fabio Almeida de Carvalho e Maxim Repetto (03 de novembro);
- Encontro Pedagógico do Curso Licenciatura Intercultural, na Comunidade Camará, Terra Indígena Raposa Serra do Sol. Nesta ocasião, foi desenvolvido um debate em grupos e realizada produção textual referente ao processo de formação do professor indígena, refletindo os aspectos que em sua formação foram importantes para o processo de conscientização e definição conceitual e profissional. Atividade Coordenada pelos Professores Fabio Almeida de Carvalho, Isabel Fonseca e Maxim Repetto (06 a 10 de novembro);
- Encontro Pedagógico do Curso Licenciatura Intercultural, na Comunidade Barata, Terra Indígena Barata-Livramento. Nessa ocasião, foi desenvolvido um debate em grupos e realizada produção textual referente ao processo de formação do professor indígena, refletindo os aspectos que foram importantes para sua formação. Os Grupos de Estudo 2 e 3 realizaram uma síntese através de uma Oficina de Produção Textual para discussão do Conceito de Educação Cidadã Intercultural, atividade coordenada pelos professores Fabio Almeida de Carvalho, Isabel Fonseca e Maxim Repetto (20 a 24 de novembro);
- Oficina Final de Sistematização e Produção Textual. Nessa oficina foi encerradas formalmente as atividades do Projeto para o ano 2006. O

produto desta oficina será o material a ser publicado pela coordenação geral do projeto (04 a 08 de dezembro).

O presente trabalho se propõe a fazer uma reflexão, ainda que parcial, sobre o conjunto de atividades acima descritas, bem como sistematizar parte dos resultados das discussões que vêm sendo feitas sobre os conceitos de cidadania e de interculturalidade, focada para os estudantes e professores do ensino médio das escolas indígenas de Roraima, que hoje totalizam 36 escolas, que atendem a aproximadamente 1.400 alunos.

A publicação se estrutura em duas partes. Na primeira, dividida em seis capítulos, professores e alunos-bolsistas do Núcleo Insikiran de Formação Superior Indígena abordam temas relevantes para a formação intercultural no âmbito da escola indígena.

No primeiro, os professores Fabio Carvalho e Isabel Maria Fonseca abordam sobre alguns aspectos da relação entre letramento e cidadania, a partir da experiência obtida na Oficina de Produção Textual para Discussão do Conceito de Educação Intercultural e Cidadania, ofertada na comunidade Barata. No segundo, o professor Maxim Repetto comenta sobre as expectativas das comunidades em relação o ensino médio e seus desafios curriculares, relacionando-os às questões do fortalecimento da cidadania indígena. No terceiro, a professora. Fabíola Carvalho escreve sobre as possibilidades de formação de educadores ambientais no âmbito da escola indígena, conferindo especial destaque para o ensino médio. No quarto, o professor Marcos Braga reflete sobre a relação entre direitos humanos e educação escolar indígena.

Os dois últimos foram produzidos pelos alunos bolsista do Projeto de Educação Cidadã Intercultural. No quinto, o bolsista Geysel Bento Julião reflete sobre a experiência vivenciada pelo grupo de estudos constituído na Escola Estadual Indígena Antonio Dias de Sousa Cruz, na comunidade Pium e, no sexto e último, o prof. Bruno Melo Cavalcante faz uma reflexão sobre a experiência do grupo de estudos constituído na Escola Estadual Indígena Hermenegildo Sampaio, na comunidade Barata.

Na segunda parte do livro, foi reproduzida uma seleção de textos construídos pelos alunos de ensino médio das escolas indígenas do Pium e da Barata, bem como por alunos da Licenciatura Intercultural e do curso

de Ciências Sociais da Universidade Federal de Roraima. Nesses textos, são discutidos os alcances, os limites e os significados dos conceitos de cidadania e de interculturalidade, questionando as concepções impostas pelos discursos do senso comum, veiculado, sobretudo, através da escola.

A finalidade do presente volume é a de estimular a discussão, em especial naquelas escolas que mantêm uma oferta de ensino médio, sobre os alcances e possibilidades de debater e construir propostas pedagógicas que atendam às expectativas das comunidades e dos estudantes indígenas.

As experiências aqui relatadas permitem vislumbrar que as noções de cidadania, e de suas conseqüentes relações com a interculturalidade, envolvem dimensões múltiplas da vida social, que têm a ver com as esferas da vida familiar ou comunitária, mas também com as questões do meio ambiente, da inserção no mundo do trabalho, da auto-sustentação das comunidades, da participação nos processos políticos e eleitorais, na definição dos direitos e dos deveres do cidadão indígena e, enfim, de uma gama variada de aspectos da vida em sociedade.

Com a presente publicação não pretendemos de nenhum modo, dar respostas ou definições cristalizadas para o debate sobre essas noções e conceitos. A finalidade é, antes, a de problematizá-los e estimular, por essa via, o debate e a reflexão coletiva, com vistas ao aprofundamento paulatino de consciências capazes de situar melhor os sujeitos no mundo e de fazer com que tenham uma atuação mais incisiva e marcante sobre ele.

Afinal, temos a consciência de que quando o homem, de qualquer tempo ou lugar, reflete e, por conseguinte, passa a conhecer melhor o seu lugar no mundo e os desafios que implica ocupá-lo, ele pode buscar e trilhar novos caminhos e, desse modo, produzir conhecimentos renovados, moldados a partir de um diálogo respeitoso com as pessoas. Esse tem sido um trabalho constante da escola indígena.

Desse modo, é que nós, formadores e cursistas do Núcleo Insikiran de Formação Superior Indígena da Universidade Federal de Roraima, esperamos, de alguma maneira, estar contribuindo para uma melhor compreensão sobre a complexa realidade transcultural que ora vivemos.

I Parte:
EDUCAÇÃO, CIDADANIA E INTERCULTURALIDADE:
UM DIÁLOGO POSSÍVEL

1. LETRAMENTO E CIDADANIA: UM DIÁLOGO A SER MANTIDO EM MOTO CONTÍNUO, *por Fábio Almeida de Carvalho e Isabel Maria Fonseca*¹

No Brasil como um todo, e em Roraima em especial, as últimas décadas foram marcadas pelas lutas das organizações, das lideranças e dos povos indígenas para transformar as escolas que funcionam em suas comunidades em instrumentos de afirmação e de fortalecimento de suas identidades e culturas.

Fruto dessa luta dos povos indígenas por uma educação pública de qualidade em todos os níveis, bem como da mobilização de setores da sociedade civil e de órgãos governamentais, o curso de Licenciatura Intercultural do Núcleo Insikiran de Formação Superior Indígena da Universidade Federal de Roraima vem, desde 2003, desenvolvendo uma proposta de formação de professores indígenas que foi elaborada de maneira participativa e que busca valorizar o saber local, a construção coletiva de conhecimentos e os conhecimentos tradicionais desses povos, em contraste com os saberes da sociedade não indígena.

Desde então, as ações realizadas pelo curso de Licenciatura Intercultural têm propiciado a manutenção de uma pauta de discussões voltada para fortalecer as lutas e as identidades dos povos indígenas de Roraima, por meio da intervenção social promovida pela escola. Dentre essas, uma das mais recentes é a que vem sendo desenvolvida pelo Núcleo Insikiran através do Projeto de Educação Cidadã Intercultural para Povos Indígenas na América Latina em Contextos de Pobreza, promovido com apoio e em parceria com a RIDEI (Rede Internacional de Estudos Interculturais).

¹ Os professores Fábio Almeida de Carvalho e Isabel Maria Fonseca atuam na área de habilitação de Comunicação e Artes do curso Licenciatura Intercultural nativas. De los que hablan quechua el 21.75% se encuentra en la zona urbana y el 78.25 % en la zona rural.

Trata-se de uma iniciativa do Núcleo Insikiran patrocinada pela Fundação FORD e que visa a propiciar o diálogo entre a comunidade acadêmica e representante de instituições públicas e privadas, com líderes, professores e alunos indígenas, com vistas a discutir as formas de exclusão, de discriminação e as causas da pobreza, mas também as possibilidades de participação e de empoderamento social desses povos. A finalidade última do Projeto é a de promover uma discussão sobre as possibilidades e os limites da inserção cidadã dos povos indígenas, numa perspectiva em que são articulados direitos e deveres coletivos e individuais.

O Projeto RIDEI veio somar e conferir fôlego renovado às ações que já vinham sendo realizadas pelo Núcleo Insikiran de Formação Superior Indígena. Para tanto, foram feitas discussões acadêmicas concretizadas em palestras, mini-cursos e seminários e, além disso, foram criados, dois grupos de estudos no contexto das próprias comunidades indígenas: um na Escola Estadual Indígena Hermenegildo Sampaio, na comunidade Barata, o outro na Escola Estadual Indígena Antonio Dias de Souza Cruz, na comunidade Pium, ambas localizadas no município de Alto Alegre, em Roraima, no extremo norte do Brasil.

O foco desse texto se volta para lançar luz sobre alguns aspectos da experiência desenvolvida na escola Hermenegildo Sampaio, na comunidade indígena da Barata. A opção pela apresentação e análise exclusiva da experiência vivenciada na escola da Barata se deu em razão de as atividades terem sido iniciadas antes que as do Pium e, por isso, estarem um pouco mais avançadas. Oportunamente, quando as atividades realizadas na comunidade Pium estiverem mais desenvolvidas, as discussões também serão devidamente apresentadas e analisadas. Para o momento, nos contentaremos em fixar que as discussões realizadas na escola Antonio Dias de Souza Cruz do Pium seguiram uma dinâmica própria e trouxeram à tona temas e soluções diversas daqueles que foram discutidos na Barata.

Para dar início às atividades do Grupo de Estudos, o bolsista RIDEI da comunidade Barata, o professor indígena Bruno Melo, iniciou uma discussão com os alunos e com os demais membros da comunidade, que manifestaram interesse em participar da Oficina de Produção Textual para Discussão do Conceito de Educação Intercultural e Cidadania. Juntos decidiram que as discussões deveriam privilegiar o desenvolvimento de atividades que pudessem proporcionar a aquisição de três tipos de

saberes: a) aprimoramento das práticas leitoras e de produção textual; b) conhecimentos sobre a legislação indigenista brasileira e, por fim, c) a aquisição de conhecimento do campo da informática computacional.

O texto que segue tem o objetivo de fazer uma reflexão inicial sobre o modo que os estudantes do ensino fundamental e médio, assim como professores e representantes de outros segmentos da escola Hermenegildo Sampaio, participaram das discussões e conduziram os debates sobre a noção de cidadania e sobre o conceito, as possibilidades e os limites de uma educação intercultural no contexto de uma comunidade indígena. As atividades aqui relatadas foram realizadas na qualidade de eventos promovidos no contexto da discussão da RIDEI/UFRR e se cristalizaram na Oficina de Produção Textual para Discussão do Conceito de Educação Intercultural e Cidadania. Antes, porém, de discutir as questões principais dessa discussão, torna-se necessário fazer breve apresentação da Barata.

A comunidade da Barata está localizada a apenas 72 Km de Boa Vista, a capital do estado de Roraima. Criada aproximadamente em 1902, a Barata tem uma das maiores populações indígenas do estado de Roraima, chegando a pouco mais de 600 pessoas. Em decorrência da proximidade e da larga história de contato com a cidade de Boa Vista, a capital exerce um forte fascínio sobre os jovens como sendo o lugar onde eles podem encontrar melhores condições para estudar, cuidar da saúde e conseguir trabalho para o sustento. Acrescente-se ainda a contigüidade da maloca da Barata e da Vila do Taiano, que é uma das mais antigas colonizações do estado de Roraima e que dista somente uns poucos quilômetros da Comunidade, sendo praticamente o seu “quintal”. A população da Vila, como é mais conhecida, é formada em sua maioria, por migrantes nordestinos, oriundos, sobretudo, do Maranhão, apesar de ter sido formada a partir de uma colonização japonesa.

As atividades escolares começaram a ser realizadas na Barata ainda na década de 40, quando foi fundada uma pequena escola na comunidade. Por seu turno, as atividades da Hermenegildo Sampaio foram iniciadas somente no final da década de 60, com oferta do ensino fundamental. Hoje é uma das maiores da região, tanto no que diz respeito à estrutura física, que é grande, apesar de mal conservada, quanto ao número de matrículas, que totaliza 200 alunos/ano. No que concerne ao quadro de professores, é uma

das escolas melhores assistidas, contando ao todo com 20 professores, dentre os quais: 03 são graduados, 07 estão em processo de formação superior na Licenciatura Intercultural e os demais têm ensino médio completo e estão à espera de oportunidade para obter melhor nível de qualificação.

Em contrapartida, não se pode deixar de mencionar o fato de que a escola não dispõe de uma biblioteca mínima, capaz de dar sustentação às práticas leitoras e de produção textual de que necessitam os alunos dessa escola e a comunidade como um todo, o que compromete sobremaneira o processo de formação dos alunos daquela escola e dos demais membros daquela comunidade da Barata

Desse modo, não obstante a constatação da ausência de uma estrutura mais adequada para dar suporte às práticas leitoras significativas de que necessita a comunidade escolar, por contar com uma quantidade de professores que já detém uma qualificação razoável para os padrões de uma escola indígena, a Hermenegildo Sampaio goza de um status de escola pedagogicamente bem estruturada, apesar de todas as mazelas e deficiências que apresenta. Apesar disso, não podemos nos furtar à consciência de que a qualidade de ensino ainda tem muito a ser melhorada.

Isso certamente ocorre em razão de a escola desenvolver ações pedagógicas realizadas sob a forma de projetos escolares, fator que pode ser apontado como um dos preponderantes para a avaliação positiva feita pelos alunos e por seus pais, em relação ao ensino médio da escola Hermenegildo Sampaio. Nesse contexto, os projetos escolares são empregados não apenas como instrumentos pedagógicos postos a serviço da pesquisa e da construção de novos saberes, mas, sobretudo como ferramenta capaz de propiciar uma coesão maior aos grupos de trabalho docente e discente.

Conforme afirmam os alunos e moradores da Barata, a prova do reconhecimento da qualidade do ensino ofertado pela Hermenegildo Sampaio se dá pelo fato de que um bom número de alunos não indígenas da vila do Taiano venha estudar na Barata. Isso chama a atenção quando se leva em conta o fato de que a implantação e a expansão crescente de ensino médio nas comunidades indígenas de Roraima não foram acompanhadas da criação de condições necessárias para que as escolas indígenas possam cumprir de fato o papel a elas designado em relação à formação em nível médio.

Em relação a isso, pode-se afirmar que a escola Hermenegildo Sampaio é uma das poucas escolas indígenas que oferta ensino médio e que dispõe

de professores capazes de, ainda que às duras penas, manter a oferta com um quadro fixo. A escola Hermenegildo Sampaio conta com 05 professores exclusivamente para atender o Ensino Médio. Talvez exatamente em razão disso, se possa constatar também que, dentre as escolas indígenas que ofertam Ensino Médio, a Hermenegildo Sampaio é das mais conceituadas entre os seus alunos. O grupo de estudos aí formado para desencadear essa discussão é, em sua maioria, formado por professores e alunos da 5ª a 8ª séries do ensino médio, mas também por gestores, zeladoras e merendeiras escolares e pais de família.

Tendo esse panorama como pano de fundo e a fim de iniciar as atividades da Oficina, nós, formadores, levamos uma proposta de trabalho para ser discutida com o grupo. A sugestão era de iniciar fazendo uma discussão oral livre sobre o modo que os participantes da Oficina concebem, entendem e vivenciam a noção de “cidadania”. O passo seguinte da proposta se voltou para a sistematização escrita, momento em que cada um dos participantes fez a sistematização dos resultados das discussões.

A justificativa para a adoção dessa metodologia era a de que, a partir de um diálogo provocado sobre o tema, todos os participantes pudessem se posicionar e construir uma visão mais ampla sobre o problema em foco, para depois se montar uma estratégia de sistematização dessa discussão visando à produção reflexiva escrita.

A finalidade da discussão oral era a de possibilitar a construção de uma tomada de consciência coletiva e de fornecer os argumentos para que cada um dos participantes pudesse construir um texto escrito. De forma complementar, a realização do exercício de redação do texto escrito tinha o objetivo de propiciar uma estratégia de sistematização das discussões sobre o conceito de cidadania e sobre as vivências de cada um dos participantes em relação a essa noção.

No começo das atividades da Oficina, ocorrida no dia 01/10/2006, foi apresentada a proposta metodológica acima esboçada, que foi prontamente acatada pelo grupo. Em seguida, o diálogo foi aberto e a discussão se voltou para a questão de como o processo de educação formal, vivenciado na escola, tem-se tornado importante fator de fortalecimento de um conceito de cidadania entre os jovens estudantes da comunidade Indígena Barata. Diferentemente do que acontecia há alguns anos, hoje os jovens estudantes se reconhecem e se identificam como índios macuxi ou wapichana, apesar de também se reconhecerem brasileiros e de desejarem desfrutar e usufruir

em igual proporção dos bens e serviços oferecidos na cidade: educação, saúde e trabalho.

Como a primeira atividade da Oficina estava acontecendo às vésperas do primeiro turno das eleições presidenciais no Brasil, um aluno indígena trouxe à tona o conceito de cidadania insistentemente veiculado pela justiça eleitoral nos meios de comunicação, que classifica o ato de votar numa eleição pública como o mais genuíno e legítimo ato constitutivo de uma cidadania plena.

Essa intervenção gerou uma polêmica porque outros participantes observaram que naquela comunidade havia uma grande presença de cabos eleitorais de candidatos que disputavam os cargos de deputado estadual, federal, senador e de governador no pleito que se aproximava. Segundo depuseram muitos dos participantes, quase sempre a atuação desses políticos e de seus cabos eleitorais na comunidade se resume à concessão de benefícios doados às vésperas das eleições e, caso mais grave, à compra direta de votos, que é uma prática corriqueira na comunidade.

Os ânimos se acirraram e muitos passaram a falar sobre as causas e os efeitos desse tipo de “prática de exercício da cidadania”. Os discursos dos professores e alunos da escola encerraram a polêmica. Diante do caráter fortemente mercantilista em que se dá a participação das pessoas daquela comunidade indígena nas eleições, o debate se voltou para a questão do modo em que a escola pode ajudar a encontrar uma solução para mudar esse velho hábito eleitoral da comunidade, em que os eleitores trocam votos por dinheiro ou por bens e utensílios diversos.

Em relação a essa questão, houve entre os participantes quem defendesse que a escola Hermenegildo Sampaio já vem desenvolvendo uma política de formação dos alunos comprometida com o fortalecimento da identidade indígena e que esse componente curricular deve ser mais aprofundado e melhor explorado por meio de atividades curriculares e extra-curriculares, como as da presente Oficina.

Segundo avaliação feita pelo grupo, esse tipo de atividade ajuda os jovens a melhor compreender a situação política vivenciada pela comunidade, senão também a entender melhor o modo em que se dá o contato com a sociedade não índia. Conforme se avaliou, permite que os alunos e a comunidade possam ter melhores condições de, no futuro,

participar de modo mais efetivo do processo eleitoral e, assim, quem sabe, influenciar mais decisiva e conscientemente a política local. A Oficina de Produção Textual foi considerada importante por ser uma via de construção coletiva de conhecimento e de desenvolvimento do espírito crítico.

O passo seguinte foi dado no sentido de fazer a produção textual escrita propriamente dita. Para tanto, foi apresentada uma proposta de redação que consistia em, a partir de um determinado tema sugerido, construir dois ou três argumentos para desenvolvê-lo numa estrutura textual simples, mas eficiente para a abordagem de temas que não exijam grande profundidade.

Tanto a atividade de discussão oral quanto a de produção escrita foram cumpridas com empenho e denodo por todos os participantes da Oficina. O grupo reconhece que, apesar de a escola ter servido historicamente para anular a identidade cultural dos povos indígenas, promovendo o desaparecimento das línguas e a sua substituição pelo português, há uma necessidade dos povos indígenas e dos professores, em particular, dominarem esta língua que lhes foi imposta, mas que é a sua língua de comunicação franca.

É nesse contexto de necessidade de um melhor domínio da língua portuguesa em suas modalidades oral e escrita, enquanto ferramenta que possibilita estabelecer relações e um diálogo mais equilibrado com a sociedade envolvente e que permite conhecer o mundo e entender a cabeça do branco, bem como de participar mais e melhor desse mundo de contrastes, que é o da comunidade e o da cidade, que os participantes da Oficina se posicionam e chamam a atenção para o fato de que semelhantes iniciativas devem ser mais recorrentes na escola.

Os alunos do ensino médio, em especial, aproveitaram o ensejo para ensaiar a construção de textos dissertativos de pequena extensão, bem ao modo do que é exigido em concursos como o vestibular, a que tantos almejam. Mas além deles participaram também zeladoras, merendeiras e pais de alunos, que aproveitaram a ocasião para discutir, opinar e principalmente para produzir um texto escrito. O grupo de participantes da Oficina de Produção Textual para Discussão do Conceito de Educação Intercultural e Cidadania apresentou interesses muito diversos, apesar de comungar da necessidade de se apoderar mais e melhor das técnicas de argumentação oral e escrita, bem como da leitura e da produção de textos.

Após nova rodada de discussão, agora conduzida com o apoio de um antropólogo, novas discussões foram realizadas com mais profundidade e um

novo texto sobre a mesma temática foi produzido pelos alunos. Foi visível o amadurecimento tanto da compreensão da questão “o que é cidadania?”, quanto do domínio da técnica de argumentação e estruturação das idéias no texto. Segue anexada, na segunda parte desse livro, a seleção de alguns dos textos produzidos, a fim de que possam testemunhar sobre o percurso e os percalços do início desse processo de aprofundamento de práticas leitoras na comunidade da Barata.

O que os participantes reivindicam, em última análise, é a possibilidade de uma melhor formação para o exercício da leitura e da prática de construir sentido para o mundo. O que desejam, na verdade, é ler mais e melhor o mundo em que vivem e dar novo significado e sentido para ele, ou seja: o que querem é aprofundar o domínio das práticas leitoras e o contínuo processo de letramento, que é vivenciado ao longo de nossas vidas. Essa é uma das grandes reivindicações dos participantes do grupo e estudos da comunidade indígena Barata.

Nesse contexto, em vez de meramente se voltar para a aquisição da escrita enquanto aprendizagem das habilidades de leitura e de escrita formal, que é o caso da alfabetização, o processo de letramento é concebido enquanto uma atividade que se volta principalmente para focalizar os aspectos sócio-históricos da aquisição da escrita, bem como para estudar e descrever o que ocorre nas sociedades que passam a adotar e a praticar um determinado sistema de escritura e, ainda, para enfocar o levantamento das práticas de leitura e produção textual que são necessárias e significativas para cada grupo em particular.

A modo de fecho preliminar, talvez se possa afirmar que a Oficina de Produção Textual para Discussão do Conceito de Educação Intercultural e Cidadania, ofertada pelo Núcleo Insikiran de formação Superior Indígena da UFRR, em parceria com a RIDEI, foi ao encontro das necessidades de parte dos moradores da Barata que anseiam e reivindicam o empoderamento da escrita enquanto técnica que propicia uma leitura mais profunda do mundo e, por conseguinte, uma atuação mais consciente e positiva sobre ele. Todos parecem ter consciência de que a construção da cidadania efetiva passa pelo aprofundamento das práticas leitoras e de que o diálogo entre cidadania e letramento deve ser mantido em moto contínuo.

Enfim, o que os participantes do grupo de estudos constituído para discutir as possibilidades e os limites de uma educação intercultural cidadã na comunidade indígena da Barata parecem reivindicar, em última instância, é o domínio de uma ferramenta, a técnica da comunicação oral e escrita, que

permite ir paulatinamente aprofundando e construindo significados mais densos para os eventos da vida, que em geral são dispersos e enganadores.

Em última análise, o que os participantes da Oficina de Produção Textual para Discussão do Conceito de Educação Intercultural e Cidadania realizada na maloca da Barata parecem querer nos dizer com isso é que têm consciência de que LER É PODER e de que essa é uma via de tomada de consciência do mundo e de tomada de posição sobre ele. Mais que isso, parecem sinalizar que querem dominar cada vez mais e melhor essa técnica que propicia uma atuação mais densa sobre a vida e sobre os seus eventos.

Foi nesse contexto de muitos contrastes, afinal, que ganhou sentido e significado a Oficina de Produção Textual para Discussão do Conceito de Educação Intercultural e Cidadania da comunidade indígena da Barata.

2. CIDADANIA E FORMAÇÃO AMBIENTAL: UMA PARCERIA POSSÍVEL NA ESCOLA INDÍGENA, por Fabíola C. A. Carvalho²

Em muitos dos discursos proferidos em reuniões e assembléias das escolas e das comunidades indígenas em Roraima é comum a preocupação de alguns líderes e de detentores do saber tradicional com a manutenção da diversidade e da qualidade dos recursos ambientais disponíveis, por causa do grave processo de degradação que as áreas indígenas vêm sofrendo. Em razão disso, a questão ambiental tem-se tornado um tema muito propício para ser incluído como componente curricular nas escolas indígenas. Do mesmo modo, também pode vir a se tornar um importante fator de implementação de ações pedagógicas diversificadas que visem a congregar professores, gestores, pais e alunos das escolas indígenas com vistas a uma participação coletiva e democrática.

A discussão do presente texto se volta para fazer uma reflexão sobre a necessidade de construção de uma consciência ambiental entre os moradores das comunidades indígenas e, por conseguinte, sobre as possibilidades e os limites de inclusão da temática ambiental no currículo das escolas dessas comunidades.

² A professora Fabíola Carvalho atua na área de habilitação de Ciências da Natureza do curso Licenciatura Intercultural.

Como se percebe, a emergência recorrente desses discursos de lideranças e professores consubstancia uma forte demanda das comunidades pela inclusão dessa temática nos currículos escolares. Parece, ainda, reivindicar não somente a inserção dos conhecimentos tradicionais que alguns membros das comunidades detêm sobre esse ambiente, como base para a discussão e a aprendizagem, senão também a adoção e a divulgação de novas tecnologias, que sejam capazes de prover o sustento dessas comunidades, cujos meios tradicionais de produção já se encontram em grande parte esgotados.

Em contraste, a Educação Ambiental que tem sido posta em prática nas escolas indígenas de Roraima tem assumido formas muito diversificadas. Apesar dessa multiplicidade de formas que tem assumido, na maioria dos casos, ela tem sido desenvolvida sob a forma de projetos pontuais, que quase sempre não têm continuidade ou desdobramentos.

Apesar do caráter transitório e passageiro, esses eventos representam um grande avanço em relação à questão da formação de uma consciência ambiental entre os habitantes das comunidades indígenas, haja vista que é por meio delas que se tem podido propiciar o desenvolvimento de ações centradas na discussão coletiva, apesar de focada principalmente na formação dos jovens, ou seja, dos alunos do ensino fundamental e médio.

Assim, a construção e implementação de propostas curriculares politicamente relevantes e que levem em consideração a forma com que cada comunidade indígena pensa a escola, requer por parte dos professores indígenas de Roraima uma análise constante, crítica e reflexiva das práticas curriculares que vêm sendo realizadas em suas escolas. Como propõe Casanova (2005), a escola deve estar a serviço da comunidade e tem a obrigação de aportar ferramentas necessárias para seu avanço e funcionamento. Em face disso é que se torna pertinente a questão enunciada de modo tão recorrente nas escolas e comunidades indígenas: “que tipo de cidadãos queremos formar?”.

Seguindo essa linha de raciocínio, talvez se possa iniciar a discussão sobre a implementação de uma Educação Ambiental nas escolas indígenas partindo da seguinte reflexão: Que tipo de educador ambiental e de aluno as comunidades indígenas necessitam formar? E logo, outra questão igualmente importante se segue: Como proceder para tornar efetiva a formação ambiental dos membros das comunidades?

Não obstante, antes de responder a essas questões, faz-se necessário caracterizar um pouco a enorme diversidade sócio-ambiental existente em Roraima, uma vez que coexistem diferentes povos indígenas habitantes de ecossistemas diferenciados.

Barbosa (2005) divide o espaço fitofisionômico original de Roraima em três grandes sistemas ecológicos: as florestas, as campinas-campinaranas e as savanas (ou cerrado ou “lavrado”, termo regional que identifica a paisagem de vegetação aberta do Nordeste de Roraima). A área mapeada para savana é relativamente pequena. Cerca de 85% do território do Estado é coberto por florestas tipicamente amazônicas e por suas variações. A carta de vegetação de Roraima nos lembra um mosaico de coberturas que se interpenetram irregularmente, passando de um tipo a outro de forma abrupta. Numa mesma região pode-se encontrar desde montanhas com floresta até o lavrado mais descampado (Silva, 1997). Desse modo, a diversidade de ambientes das terras indígenas de Roraima presta-se a formas de exploração econômica diferenciada que se distinguem no que diz respeito aos recursos da pesca, da agricultura, da pecuária, da coleta e de outras atividades.

Nesse contexto, cada escola tem um caso particular para dar conta. Ou seja, as propostas pedagógicas de inserção da Educação Ambiental nas escolas indígenas de Roraima deverão levar em consideração essa diversidade sócio-ambiental, no sentido de que cada escola faça uma prospeção e apresente suas especificidades. Ainda por outra: cada escola deverá discutir a perspectiva de ensino ambiental mais adequada para a sua realidade, buscando o aproveitamento dos recursos naturais de sua comunidade/região e a articulação dos sistemas ecológicos, tecnológicos e culturais, com o intuito de produzir políticas educativas de ciência e de tecnologia, que devem ser geradoras de conhecimentos capazes de alavancar o desenvolvimento sustentável.

Pode-se disso concluir pela impossibilidade de existência de um modelo único de Educação Ambiental, que seja adequado às diferentes realidades das comunidades indígenas de Roraima. Eis um desafio enorme que se apresenta para a definição de uma proposta formação ambiental.

Reconhecendo esse estado de coisas e preocupado com esse aspecto, o curso de Licenciatura Intercultural do Núcleo Insikiran da Universidade Federal de Roraima vem discutindo sobre o perfil do educador ambiental, bem como sobre quais os conteúdos, valores e atitudes são necessários

ao professor indígena para que detenha tal habilidade e conhecimento. Por outro lado, tem também buscado divulgar e construir metodologias que possibilitem a continuidade do processo de preparação, avaliação e acompanhamento desses professores responsáveis pela efetivação de uma proposta de Educação Ambiental nas escolas de suas comunidades.

Discutir os problemas ambientais em nível local, nacional e global se faz essencial no processo de formação ambiental. Desse modo, parece ser necessário fazer o resgate histórico da situação fundiária das terras indígenas, bem como caracterizar as consequências da invasão de suas terras, as formas de uso do meio e as consequências dessas práticas.

Após a homologação das terras indígenas foi iniciado um processo de reordenamento dos territórios indígenas. De uma forma geral, atualmente os povos indígenas de Roraima passam por um processo de readaptação da maneira de viver e de se organizar. Antes a preocupação com a questão da auto-sustentação era diferente, pois havia mais terra, caça e pesca. Se a terra já não era boa para a agricultura e a caça e a pesca começavam a diminuir em uma dada região, essa comunidade migrava para uma outra área com condições de manter melhor sua população. Hoje, com a demarcação dessas terras esse contexto mudou. Aos poucos, as comunidades começam a definir seus limites, sua hidrografia, ou seja, começam a definir o espaço físico de suas comunidades. A partir daí surge a inquietação de como pensar uma educação para essa “nova terra indígena” que começa a se consolidar no contexto da gestão ambiental e territorial.

Talvez a resposta às indagações anteriores seja a de que as escolas indígenas de Roraima queiram formar professores e alunos atuantes, que vão além do diagnóstico da situação ambiental de sua comunidade, ou seja, de alunos que, independente da situação de suas escolas, promovam uma reflexão que envolva e motive toda a comunidade ao exercício da criticidade, da cidadania, do posicionamento individual e da atuação nas diferentes questões ambientais que os cercam.

Assim, a escola deverá refletir sobre a incorporação da dimensão ambiental no seu currículo. Para tanto, deve partir da realização de um diagnóstico das diferentes situações em que cada comunidade indígena se encontra, bem como deve buscar explicações para compreender as causas dos problemas ambientais e a implicação das mudanças dos atuais padrões de relação dessas comunidades com o meio ambiente e com a sociedade envolvente.

Além disso, as escolas ainda têm a tarefa de elaborar modelos de ação que sejam condizentes com suas realidades. Para tanto, se faz necessário que a discussão sobre esse tema não leve em consideração somente os modelos já existentes, que são na sua grande maioria descontextualizados, mas que procure criar modelos próprios e identificados com a realidade de cada escola indígena do Estado.

Em razão disso, há a necessidade de se pensar a dimensão ambiental no currículo de forma transversal, por meio da realização de projetos de Educação Ambiental que envolvam a comunidade escolar e a comunidade de forma geral. Essas ações devem estar ancoradas a projetos de melhoria de vida que passam pela conservação e pela preservação dos recursos naturais dos ecossistemas, que devem ser explorados de forma racional e criativa.

A discussão sobre a concepção de cada professor e de cada aluno acerca do conceito de meio ambiente pode ser um exercício estimulante. Neste sentido, a escola deve buscar promover a compreensão das diferentes dimensões da temática ambiental, com a finalidade de propiciar a superação dos aspectos meramente técnicos ou científicos.

Diante disso cabe indagar: que modelo(s) de ação(ões) o debate sobre o meio ambiente deve ser implementado nas escolas indígenas de Roraima?

Como sugere Carvalho (2001), é necessário que sejam abordados os conhecimentos relacionados ao próprio processo educativo e à dimensão pedagógica, tanto dos conteúdos quanto dos procedimentos e dos recursos didáticos envolvidos nesse processo. Não se trata apenas e somente de apresentar os diferentes conhecimentos científicos e filosóficos sobre o mundo da natureza e o mundo da cultura historicamente acumulados. Será também necessário trabalhar o próprio processo de produção de conhecimento. A relação entre ciência, sociedade e tecnologia e os impactos experimentados pelas sociedades contemporâneas em relação ao desenvolvimento tecnológico e aos padrões de utilização dessa tecnologia podem gerar discussões interessantes.

Os modos de produção dos povos indígenas que habitam o lavrado de Roraima não são mais capazes de atender a todas as necessidades básicas de suas populações, agora em constante crescimento. Por outro lado, existe em muitas comunidades a idéia de que a agricultura tecnificada é melhor que o modo de produção tradicional indígena e de que esse não serve mais. Daí a necessidade de reorientar o processo de produção e de aplicação do

conhecimento, visto que, na maioria dos casos, os projetos implantados em terras indígenas são inadequados às condições sociais, culturais, ambientais e tecnológicas nelas existentes. A implantação de modelos tecnológicos externos, sem a preocupação de uma discussão, reflexão e capacitação prévia dessas comunidades tem como consequência imediata a destruição dos recursos ambientais e muitas vezes culturais.

O trabalho educativo deve objetivar formar cidadãos comprometidos com as causas coletivas e com participação política no processo de construção de cidadania para efetivação de uma sociedade sustentável. O envolvimento dos professores, dos alunos e da comunidade nos processos de construção de seus conhecimentos e de suas opções metodológicas a partir de um processo reflexivo tem-se mostrado eficaz.

Segundo Young & McLelhone (1986), a capacitação de professores na área de Educação Ambiental deve incluir quatro componentes básicos: 1) fundamentos ecológicos, que ajudem na compreensão, no conhecimento e na prevenção das consequências de ações que impactam o meio ambiente e a busca de soluções, assim como formas didáticas de transmitir esses princípios; 2) consciência ecológica, que permita aos professores preparar materiais didáticos ou adotar currículos que ajudem o aprendiz a compreender como as características culturais do ser humano afetam o ambiente e sua perspectiva ecológica – como os papéis desempenhados por diferentes indivíduos e seus valores influenciam as decisões, daí a importância de formar cidadãos responsáveis na solução de problemas ambientais; 3) investigação e avaliação, que ajudem a analisar os problemas ambientais e possíveis soluções, além de meios de se incorporar valores condizentes com os novos conhecimentos; 4) capacitação em ações ambientais que incluam não somente a adoção de posicionamentos que estejam em equilíbrio com a melhoria da qualidade de vida e do meio ambiente, mas que proporcionem meios para que esses princípios possam ser transmitidos.

Por essa via a construção e reconstrução de conceitos como meio ambiente, desenvolvimento, sustentabilidade, globalização, transdisciplinaridade, cidadania, territorialidade, biodiversidade, saberes tradicionais, auto-sustentação, saúde, tecnologia, lixo, consumismo, medicina tradicional, educação e outros específicos à realidade ambiental das diferentes regiões de Roraima são importantes para o esclarecimento das discussões. E é através do debate democrático, da ampla participação cidadã e da valorização da discussão sobre direito, lutas e movimentos sociais que estes conceitos devem ser construídos ou reconstruídos.

Promover a formação continuada de professores indígenas em Educação Ambiental requer mobilizar e capacitar pessoas na escola: diretores, professores, pessoal de apoio. Significa discutir com a escola no sentido de que ela desenvolva uma visão crítica e autocrítica de sua realidade ecológica, econômica, social, política e cultural.

A função da escola é fomentar a identificação dos problemas ambientais presentes e projetar os futuros, com o objetivo de se pensar alternativas e soluções, ou seja, discutir formas de atuação em busca da melhoria e da manutenção da qualidade sócio-ambiental. Assim, as escolas devem promover a realização de diagnósticos, ou seja, identificar problemas e prioridades e desenvolver projetos que atendam a essas prioridades.

Nesse contexto, torna-se importante que sejam construídas condições para que as escolas indígenas elaborem seus próprios recursos pedagógicos, que devem valorizar as experiências práticas e as experiências pessoais. Essa produção servirá para subsidiar a reflexão sobre as práticas transdisciplinares, capazes de dar conta dos complexos processos culturais vivenciados pela comunidade.

Nesse sentido, a formação do aluno das escolas indígenas é um dos focos principais quando se discute formação de professores indígenas. Aos professores indígenas cabe o papel de despertar nesses alunos o senso de auto-estima e confiança indispensáveis para que os mesmos acreditem o suficiente em seus potenciais e passem a exercer plenamente sua cidadania. Para isso, esse professor deve provocar questionamentos, inquietar e estimular os alunos a pensar, refletir, ousar e agir sobre as questões urgentes para a comunidade.

Dessa forma, como educar para que cada cidadão trabalhe um pouco em favor de uma causa maior? Como formar cidadãos pensantes e atuantes? A expectativa que se gera de uma questão como essa é muito mais ampla que meramente informar ou transmitir conhecimentos. Segundo Reigota (1997), não se trata de transmitir conteúdos, conceitos e o método científico experimental, mas sim aprender a olhar, aprender a ler indício e o aleatório, entender a ciência como criatividade e atividade que permite integrar a arte e os diferentes conhecimentos, científico e tradicional.

A formação pela pesquisa assume um papel muito importante não apenas por possibilitar a construção do conhecimento, mas principalmente por envolver os alunos, toda a escola e a comunidade no processo de construção desse conhecimento.

Utilizar metodologia que consigam unir teoria e prática, seja através de palestras, leituras de textos, discussão em grupos, jogos educativos, vídeos, visitas de campo, reflexão individual, reuniões comunitárias, oficinas temáticas devem fazer parte do currículo dessas propostas, as quais podem variar de acordo com cada contexto.

Como afirma Gadotti (2000), a educação, concebida não como escolarização, pode e deve ter um peso na luta pela sustentabilidade econômica, política e social. É preciso que as comunidades indígenas se mobilizem para assumir um papel propositivo e questionador sobre a falta de iniciativa do governo na implementação de políticas de sustentabilidade e de desenvolvimento. Assim, o desafio político da sustentabilidade, encontra-se estreitamente vinculado ao processo de fortalecimento da democracia e da construção da cidadania.

Os desafios de se pensar a sustentabilidade ambiental, econômica e social levam a necessidade da escola indígena rediscutir o saber ambiental a partir dos saberes tradicionais visto que os conceitos ambientais são adquiridos por diferentes meios, não só através de processos ambientais formais.

Cabe à escola indígena formar cidadãos capazes de avaliar o projeto de desenvolvimento de suas comunidades e colocar em prática o processo participativo de auto-gestão e co-gestão no manejo produtivo de seus recursos naturais, refletindo sobre o conceito de qualidade de vida. Desse modo, a Educação Ambiental adquire um sentido estratégico na condução do processo de transição para uma sociedade sustentável.

3. EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS: DESAFIOS DA CONTEMPORANEIDADE, por Marcos Antonio Braga de Freitas³

Pensar os direitos humanos no âmbito da educação tornou-se um desafio na contemporaneidade, tendo em vista a luta dos povos e nações pela garantia dos direitos sociais, políticos, civis e culturais. O enfoque à luz da antropologia acerca da categoria Direitos Humanos ficará para uma outra

³ O professor Marcos Braga atua na área de habilitação de Ciências Sociais do curso Licenciatura Intercultural.

reflexão, apenas centraremos no contexto dos desafios da contemporaneidade como uma atitude prática de políticas de Estado e/ou de Governo.

Como pensar a Educação em Direitos Humanos diante do “caos” que o planeta Terra vive? São fatos gerados pelos conflitos sociais, políticos e econômicos, a intervenção do homem na relação com a natureza. Nesse contexto, como a educação torna-se um aliado na disseminação dos direitos humanos, visando a tolerância étnico-racial?

A educação tem papel importante no processo do exercício da cidadania, lutando pela construção de uma sociedade mais justa e democrática. Trazendo essa discussão para o contexto brasileiro, percebemos a diversidade cultural no país, de povos indígenas, migrantes europeus e asiáticos, remanescentes de quilombos, como devemos explorar a pluralidade cultural em sala de aula? Como a escola pode ser um dos locais para o debate sobre os direitos humanos?

Diversidade cultural no brasil

O Brasil é um país pluriétnico onde vivem mais de duzentos grupos indígenas, remanescentes de quilombos, brancos e migrantes. Em 1997, o MEC lança os Parâmetros Curriculares Nacionais – PCNs, para subsidiar os educadores nas diversas áreas de conhecimentos, bem como os temas transversais para instrumentalizar os profissionais da educação no que tange o respeito à diferença étnico-racial do Brasil. Segundo os PCNs, na sua introdução afirma: “a temática da Pluralidade Cultural diz respeito ao conhecimento e à valorização das características étnicas e culturais dos diferentes grupos sociais que convivem no território nacional, às desigualdades socioeconômicas e à crítica às relações sociais discriminatórias e excludentes que permeiam a sociedade brasileira, oferecendo ao aluno a possibilidade de conhecer o Brasil como um país complexo, multifacetado e algumas vezes paradoxal” (1998: 19). Com isso, a educação assume papel de construir uma sociedade mais justa e democrática, em que as pessoas exercitem dignamente a sua cidadania.

O Estado brasileiro propõe novas estratégias para consolidar um Estado Democrático de Direito baseado na garantia dos direitos sociais, políticos e civis. Podemos exemplificar com a criação da Lei nº 10.639, de 9/01/03 que torna obrigatório nos estabelecimentos de ensino fundamental e médio, oficiais e particulares, o ensino de História e Cultura Afro-Brasileira para que a sociedade brasileira construa uma nova relação com os negros e

remanescentes de quilombos. Além desse grupo étnico, os indígenas também são reconhecidos com a ratificação da Convenção 169 da OIT que trata de Povos Indígenas e Tribais em Países Independentes. E assim, o Brasil vai implementando uma nova história de respeito aos direitos humanos.

Um outro documento que vem sendo discutindo com a sociedade brasileira é o Plano nacional de Educação em Direitos Humanos – PNEDH, do Ministério da Educação em parceria com a Secretaria Especial de Direitos Humanos com o intuito de criar uma cultural dos direitos humanos no âmbito da educação, envolvendo a educação básica, superior e não-formal, educação e mídia e educação dos profissionais dos sistemas de justiça e segurança.

A educação em direitos humanos

Para Candau (2000:72) “a educação em direitos humanos, promovida de modo consciente e sistemático, é uma realidade recente no nosso país. Foi no contexto da transição democrática, depois dos anos duros da ditadura militar, que ela emerge no cenário social e educacional”. Ou seja, é algo que começa a ser discutido no contexto da educação brasileira onde visa a construção de uma sociedade com justiça social e que respeite a diversidade cultural e étnico-racial do país.

A temática vem fortalecer a sociedade civil organizada e construir alternativas para o exercício da cidadania, que historicamente no Brasil ficou marginalizada quando se fala na garantia dos direitos humanos. Por isso, o assunto agora é disseminado para o âmbito da escola, visando a formação de sujeitos ativos e críticos para um novo projeto de democracia com dignidade humana.

Os desafios que o mundo contemporâneo impõe são inúmeros, porque temos a mídia como uma arma de massificação de atitudes preconceituosas, imposição de padrões culturais e sociais, portanto, romper com concepções etnocêntricas é papel do processo educacional com informações mais verdadeiras, sem a idéia de homogeneização cultural, mas levando-se em consideração as diferenças étnico-raciais.

Segundo Candau, “a educação em direitos humanos já tem caminho construído no Brasil e em todo o Continente Latino-Americano. No momento atual, o desafio fundamental é avançar em sintonia com sua paixão fundante:

seu compromisso histórico com uma mudança estrutural que viabilize uma sociedade inclusiva e a centralidade dos setores populares nessa busca. Essas opções constituíram – e acreditamos que continuam sendo – a fonte de sua energia ética e política”, (Ibid: 99).

A educação que queremos para construir uma nova sociedade, baseada nos princípios da solidariedade, liberdade e fraternidade passa pela educação em direitos humanos; porque lutamos por uma ética pela vida, por um conhecimento transdisciplinar na perspectiva da complexidade moriniana.

No contexto da educação em direitos humanos podemos exemplificar que a educação escolar indígena é uma experiência em curso no estado de Roraima pela garantia dos direitos humanos.

A questão da educação escolar indígena no estado de Roraima

O Censo Escolar 2004 / MEC apontou a presença de 283 escolas indígenas em Roraima, atendendo aos indígenas na educação básica e modalidade de ensino da educação de jovens e adultos.

O quando abaixo apresenta dados de alunos matriculados nos níveis e modalidades de ensino, em Roraima:

Níveis e Modalidades de Ensino	Nº de Alunos
Educação Infantil	1.579
1ª a 4ª série	5.905
5ª a 8ª série	2.658
Ensino Médio	1.053
Educação de Jovens e Adultos	1.904
TOTAL	13.099

Fonte: MEC/SECAD/DEDC/CGEEI, 2005.

Pelas informações do MEC, percebemos que a educação escolar indígena é uma realidade em se tratando do processo de implementação de escolas nas comunidades, isso em dados quantitativos, resta analisar o processo pedagógico dos professores, o conteúdo trabalhado em sala de aula, bem como a estrutura e funcionamento das escolas. Como saber sobre

a qualidade de ensino e as condições de estrutura e funcionamento das escolas, porque a notícia veiculada nas assembleias de professores indígenas mostra que há uma precariedade nas instalações físicas, falta de materiais didáticos adequados, etc. Para fazer acompanhamento técnico e pedagógico junto às escolas indígenas, o Núcleo de Educação Indígena, NEI, da Secretaria de Educação, Cultura e Desporto – SECD, dispõe de uma equipe de técnicos para monitorar e oferecer o suporte educacional necessário ao bom desempenho das escolas indígenas, que muitas das vezes compromete a ação da supervisão escolar do NEI em virtude da falta de pessoal e infraestrutura básica (transporte para deslocamento às comunidades indígenas).

Atualmente, observa-se que o movimento indígena organizado apresenta-se da seguinte forma OPIR – Organização dos Professores Indígenas de Roraima, CIR – Conselho Indígena de Roraima, OMIR – Organização das Mulheres Indígenas de Roraima e APIRR – Associação dos Povos Indígenas de Roraima, SODIUR, TWM, ARIKOM, entre outras.

Além das organizações indígenas, existem as ONGs que surgem no cenário político de apoio à gênese do movimento indígena, como os agentes externos aliados à causa indígena, como a CCPY – Comissão Pró Yanomami, em 1978; CIMI – Conselho Indigenista Missionário (1972); CTI – Centro de Trabalho Indigenista (1976), CPI – Comissão Pró-Índio (1978). (Cf. GRUPIONI e LOPES DA SILVA, A temática indígena na escola, MEC, 1995, p. 52-55).

No processo de educação intercultural e formação de professores indígenas é preciso conhecer e interpretar a dinâmica existente no movimento indígena como também a relação deste com as ONGs e vice-versa, na construção de um novo modelo de educação escolar indígena. Porque a interdisciplinaridade do conhecimento pressupõe ir além do saber departamentalizado, fragmentado, ou seja, que integra o meio acadêmico, mas a educação deve resgatar a visão de totalidade para que possa envolver o todo com as partes na formação do homem, tornando-o cidadão pleno, um cidadão planetário, conforme analisa Edgar Morin acerca da concepção de transdisciplinaridade.

Ao discutir a concepção de interculturalidade na formação dos professores indígenas é notório conhecer a importância da diversidade cultural de povos indígenas em Roraima, que se apresenta através de diversas famílias lingüísticas e línguas e até mesmo a presença de determinados grupos em outros estados do Brasil, como Pará e Amazonas, e países da

fronteira como Venezuela e Guiana. Portanto, o quadro abaixo destaca a realidade desses povos e sua respectiva população:

Povo indígena (País)	Outros nomes ou grafias	Família/língua	População	Ano
Makuxi (Brasil e Guiana)	Macuxi, Macushi, Pemon	Karíb	16.500	2000
Patamona (Brasil e Guiana)	Kapon	Karíb	50	1991
Taurepang	Taulipang Pemon, Arekuna	Karíb	532	1998
Waimiri Atroari	Kinã, Kinja	Karíb	230	2004
Wai Wai (Amazonas, Roraima e Pará)	Waiwai	Karíb	2.020*	2000
Ingarikó (Brasil, Guiana e Venezuela)	Ingaricó Akawaio, Kapon	Karíb	675	1997
Yekuana (Brasil e Venezuela)	Ye'kuana, Yekwana, Maiongong	Karíb	426	2000
Wapixana (Brasil e Guiana)	Uapixana, Vapidiana, Wapisiana, Wapishana	Aruák	6.500	2000
Yanomami** (Brasil: Roraima e Amazonas) e Venezuela (Sanumá, Ninam)	Ianomâmi, Ianoama, Yanomam	Yanomami Xirianá	10.403	2000
TOTAL GERAL	-	-	35.316	-

* Abrange os estados do Amazonas, Pará e Roraima. Este total não foi incluído no somatório geral porque a descrição envolve os três estados.

** No estado do Amazonas, segundo a SECOYA (2001) na região de Barcelos e Santa Isabel do Rio Negro há 1.297 Yanomami.

Fontes: Povos Indígenas do Brasil (1996-2000). São Paulo: Instituto Socioambiental, 2000.

Programa Waimiri Atroari - PWA, 2004.

Serviço de Cooperação Yanomami - SECOYA, 2001.

O Curso de Licenciatura Intercultural do Núcleo Insikiran de Formação Superior Indígena da UFRR, propõe-se à formação para atuar na educação básica, visando também o exercício da pesquisa sobre a realidade sociocultural para elaboração de materiais didáticos a serem trabalhados nas salas de aula das escolas indígenas do estado de Roraima, envolvendo os povos indígenas Makuxi, Wapixana, Taurepang, Ingaricó, Wai-Wai, Ye'kuana.

Uma outra questão relevante neste projeto é despertar o professor indígena para a prática da investigação científica, tornando-o professor-pesquisador, visando a fornecer as ferramentas necessárias de intervenção social na construção do projeto político pedagógico da escola indígena, por meio de técnicas de pesquisa numa abordagem qualitativa de entender a realidade na qual está inserido.

O Projeto Político Pedagógico da Licenciatura Intercultural foi aprovado por meio da Resolução nº 017/02-CEPE de 6/12/2002. Em janeiro de 2003 é realizado o primeiro vestibular diferenciado para 60 vagas iniciais onde concorreram aproximadamente 240 candidatos para o Curso de Licenciatura Intercultural. No vestibular de 2004, mais 120 alunos foram aprovados para fazer o referido Curso, sendo que 60 entraram em janeiro de 2005 e os outros 60 ingressaram em julho do mesmo ano.

O Núcleo Insikiran trabalha o modelo de gestão partilhada com os parceiros NEI/SEDC, FUNAI, UFRR, Organizações Indígenas (CIR, OPIR, OMIR e APIRR), órgão consultivo e deliberando sobre as questões pertinentes ao pleno funcionamento do ensino superior indígena no âmbito da universidade. Nesse sentido, a universidade tenta consolidar uma proposta de inclusão social de minorias étnicas na perspectiva de construir uma sociedade mais tolerante que respeite as diferenças cultural e étnica, proporcionando uma ação afirmativa.

É importante destacar a luta pelo ensino superior dos professores indígenas de Roraima, quando da assembléia organizada pela OPIR, realizada em 2001, na comunidade de Canauanin, Terra Indígena Canauanin, município de Cantá, região Serra da Lua, reivindicaram do Estado uma política de acesso ao ensino superior. A partir da Carta de Canauanin, como ficou conhecida, resultado dessa assembléia, aciona o Estado brasileiro por meio do MEC e CNE que se manifeste sobre o acesso ao ensino superior

para os povos indígenas. Com isso, percebemos a força que o movimento de professores indígenas representa na região amazônica ou até mesmo procuramos entender a importância dos movimentos sociais na construção de um projeto de sociedade que seja democrático e garanta a justiça social.

Considerações inconclusivas

Implementar uma educação em direitos humanos é o desafio da contemporaneidade, pois precisamos resgatar princípios como ética e cidadania para o contexto das relações sociais. Além desse aspecto, é imprescindível que a escola se aproprie desses conceitos para que os educadores e profissionais da educação possam consolidar uma cultura dos direitos humanos.

Esperamos que a cultura dos direitos humanos venha construir uma sociedade democrática e de justiça social.

4. O ENSINO MÉDIO E O DEBATE SOBRE UMA PROPOSTA DE EDUCAÇÃO CIDADÃ INTERCULTURAL, por Maxim Repetto⁴

A grande expansão da oferta de Ensino Médio nas escolas e comunidades indígenas em Roraima nos últimos anos nos permite pensar na possibilidade de refletir sobre os objetivos atribuídos ao processo de formação escolar⁵.

Diversos debates vem apontando a necessidade de discutir a participação cidadã da escola e dos povos indígenas. Desde diversas perspectivas vem se levantando a preocupação de construir uma Escola Cidadã (MEC/SEED,1998), o que envolve conteúdos curriculares que permitam a participação social, assim como a própria gestão e planejamento participativo da escola.

⁴ O professor Maxim Repetto atua na área de habilitação de Ciências Sociais do curso Licenciatura Intercultural.

⁵ Parte destas reflexões surgiram a partir da participação na elaboração do diagnóstico sobre a situação do Ensino Médio nas escolas indígenas de Roraima (SECAD/MEC) durante os anos de 2004 e 2005.

É importante que o próprio estudante de ensino médio possa discutir este tema, estudar, refletir e definir seu próprio conceito de cidadania e de participação intercultural no contexto escolar, comunitário e social em sentido amplo.

A cidadania, assim como muitos outros conceitos, não pode ser apenas definido, deve ser estudado, construído. Conceitos como estes se construíram num processo histórico que mostra diversas formas de pensar e viver.

A comunidade deve assumir o desafio da educação escolar indígena no ensino médio, no sentido de pensar um estudo contextualizado na realidade, que atenda aos desafios e necessidades atuais das crianças, dos jovens e dos adultos.

Para tanto, torna-se importante redefinir os conteúdos curriculares a serem estudados. Acreditamos que o ensino médio, que forma essencialmente jovens e adultos, deva promover uma reflexão sobre as problemáticas atuais das comunidades: sobre os desafios da participação social, as consequências da não participação social, da exclusão, da discriminação e da marginalização que sofrem os povos indígenas e outros setores da sociedade.

Segundo concebemos, o ensino médio não deve se tornar mera reprodução de conhecimentos. A responsabilidade social dos professores é de promover a formação crítica dos estudantes, ao mesmo tempo em que se formam com eles.

Ao professor de Ensino Médio cabe o compromisso de estimular e apoiar o desenvolvimento da consciência crítica entre os jovens indígenas. Ao estudante, por sua vez, cabe assumir o compromisso com a defesa e a melhoria de vida de sua comunidade.

Dessa forma, constatamos a necessidade de pensar propostas educativas que nos permitam ampliar o debate em relação ao conceito de cidadania e de participação social (Tubino, 2006). O que significa ser indígena? Ser cidadão na fronteira internacional de Brasil/Venezuela/República Cooperativista da Guyana? O que significa para um Makuxi ou Wapichana ser brasileiro e/ou guyanense, ou um Taurepang ou Yanomami brasileiro e/ou venezuelano?

Desse modo, constatamos que uma série de inquietações se assentam sobre os significados do pleno exercício da cidadania e do direito a uma educação pública em contextos de fronteiras tão tênues.

Devemos estar atentos às concepções que comumente são veiculadas nos textos escolares, onde a cidadania universal e ilustrada, imposta pelo Estado Nacional, encobre a realidade da participação social. Essas noções têm servido para homogeneizar os povos indígenas e negar o reconhecimento pleno de sua história e de seus valores, sob a idéia de integração e tutela, negando a diversidade cultural. A cidadania universal abstrata cria identidades abstratas, desterritorializadas e subjugadas à hegemonia das forças que controlam o processo de construção do Estado Nacional (Tubino, 2003). Do mesmo modo, propostas pedagógicas genéricas têm resultados homogenizadores, assim como propostas metodológicas genéricas padronizam.

Definir propostas pedagógicas próprias para as escolas indígenas não pode ser apenas um exercício de enquadramento de conteúdos culturais a formas metodológicas genéricas ocidentais, eurocêntricas e etnocêntricas. Cada conteúdo cultural deve ter formas próprias de organizar e expressar suas identidades e particularidades. A educação pública não pode continuar a ser uma nova evangelização metodológica para impor noções e concepções alheias a escola indígena.

A educação indígena enfrenta grandes dificuldades em razão do descaso do sistema escolar brasileiro. Em Roraima, é evidente a fragilidade do discurso do Estado frente a uma realidade local, marcada pelo preconceito e a desconsideração para com estudantes e comunidades indígenas. A constatação deste estado de coisas permite perceber que a implementação e manutenção do diálogo é muito difícil. A concretização de uma educação intercultural envolve, não apenas definições conceituais e epistemológicas, mas decisões políticas e a disponibilidade de recursos.

Somos da opinião que o exercício e o reconhecimento pleno da cidadania dos povos indígenas devem estar marcados pelo reconhecimento efetivo, por parte da sociedade nacional, dos direitos e demais particularidades que os indígenas apresentam enquanto povo.

Nesse sentido, as comunidades têm buscado alternativas de vida de maneira dinâmica. Nos dias de hoje, ao mesmo tempo em que aumentou a

população indígena, foi reduzida a mobilidade espacial das famílias, afetando diretamente o sistema produtivo e econômico. Nesse novo arranjo espacial o delicado meio ambiente dos lavrados ou savanas colapsa e não responde, satisfatoriamente, ao uso no sistema de agricultura e criação extensiva.

Em alguns casos, a identificação e a demarcação de limites territoriais reduziram a superfície possível de exploração das comunidades, que vivem um processo de forte pressão sobre os recursos naturais. Muitas áreas de preservação ambiental têm sido devastadas por caçadores e por pescadores alienígenas, bem como pela coleta indiscriminada dos recursos naturais.

Para exemplificar essa situação, Paulo Santilli (1997) esboça o atual Território Makuxi a partir da identificação de três áreas de ocupação. Uma caracterizada por pequenas terras indígenas, demarcadas como “ilhas” em meio às fazendas, na região de Taiano e Amajari. Uma segunda região, de 654.110 hectares, constituída pela T.I. São Marcos. A terceira área, a Terra Indígena Raposa Serra do Sol, correspondente a uma extensa área contínua de 1.678.800 hectares e que se encontra ainda invadida por grandes arroteiros e que não se recuperou dos danos ocasionados por garimpeiros. Esta situação causou um forte impacto para os povos Makuxi, Wapichana, Taurepang, Ingarikó e Patamona (Santilli 2001).

Neste contexto de fortes impactos ambientais, de desmatamento e de limites fundiários fixos, ocorreu um aumento da população. Do mesmo modo as tecnologias tradicionais de plantio no sistema de roça passaram a não mais render bons resultados, como acontecia anteriormente.

Durante o desenrolar da luta pela reconquista territorial, as organizações e comunidades indígenas foram acumulando experiências com diversos tipos de projetos sociais, de caráter produtivo e cultural. Essas experiências deram suporte para que as comunidades pudessem manifestar o desejo de que a educação prepare os jovens para lidar com esta nova realidade, na qual os peixes passam a ser criados e as roças tradicionais devem se tornar mais produtivas, graças às novas tecnologias e à ruptura com a dependência das sementes do governo e com o clientelismo típico das relações mantidas até então com as forças dominantes da sociedade regional.

Em razão disso, pudemos verificar que existe uma grande demanda por parte dos estudantes e comunidades para que o ensino médio ofereça

conhecimentos significativos para a sobrevivência dos jovens e das famílias, ou seja um conhecimento que seja capaz de melhorar a vida das pessoas. Para isso, existe um consenso de que a escola deve promover a “profissionalização”, preparar as pessoas para desenvolverem atividades “úteis”, o que também não pode ser reduzido a um ensino meramente técnico. Para muitos estudantes resulta uma contradição o fato de estudar tanto na escola para depois de cursar ensino médio ficar “parado” na comunidade ou nas periferias da cidade.

Essa demanda vem corroborar uma carência por profissionais que dominem tecnologias e se tornem capazes de gerir as mudanças sociais e ambientais nas comunidades. O que os povos indígenas querem é ter acesso a esses conhecimentos, ao mesmo tempo que buscam valorizar os seus próprios saberes.

Podemos afirmar, assim, a existência de uma expectativa positiva sobre a valorização cultural nas comunidades indígenas, mesmo naquelas onde a única alternativa dos alunos parece ser evadir-se da comunidade e ir trabalhar em Boa Vista. As comunidades esperam que a escola indígena, de modo geral, e o ensino médio, de modo particular, possam estimular a juventude na valorização do que lhes pertence. Esperam, ainda, que a escola seja capaz de lhe oferecer ferramentas para que possam tornar as condições sócio-econômicas mais favoráveis. Enfim, que seja responsável pelo fortalecimento da autonomia na vida social e na produção de alimentos da comunidade, o que até certo ponto implica também o rompimento com a tradição de dependência eleitoreira, mantida por meio de discursos pretensamente desenvolvimentistas, mas que, na prática nunca se concretizaram em melhorias nas condições de vida das famílias indígenas.

Além dos jovens, identificamos outra faixa etária de estudantes de ensino médio, composta por pessoas adultas, que trabalham em atividades agrícolas ou na criação de animais. Alguns são funcionários ou recebem aposentadorias. Essas pessoas adultas têm manifestado uma linha de preocupações diferente das dos jovens, haja vista que, enquanto os jovens ainda estão formando família, estes já as formaram e têm filhos crescidos, que também são alunos da escola: em suma, são adultos com compromissos já assumidos.

Para que se possa refletir sobre essas expectativas, deve-se ter claramente delineadas as demandas das comunidades. Feita essa exposição, poderíamos resumir alguns dos comentários que os estudantes expressam:

1. Falta ensino profissional;
2. Alunos concluem o ensino médio e ficam parados, por que não têm condições de trabalhar nas comunidades e nem de ir à cidade para continuar estudando;
3. Quem termina ensino médio, tem de voltar a caçar e a pescar, sendo que caça e pesca está em falta, e o trabalho na roça se tornou pouco produtivo;
4. Falta melhorar as técnicas de plantio, porque na comunidade o campo é bom, mas precisa ser preparado de outra forma;
5. Alunos querem sair do ensino médio com uma profissão, querem sair “formados”;
6. Necessidade de melhorar a produção e criação das comunidades e das escolas.

A pesar disso, os estudantes e famílias indígenas vêm na oferta do ensino médio um caminho para superar estas dificuldades. Desse conjunto de reivindicações acima elencadas, podemos tirar algumas conclusões parciais, que seguem abaixo:

Em primeiro lugar, devemos ressaltar a grande dificuldade em consolidar políticas públicas para o atendimento da educação escolar indígena, o que significa destinar recursos efetivos para equipar as escolas, formar os professores, estimular a produção de materiais didáticos adequados, dentre outras ações. Essa falta de atenção do sistema escolar reflete diretamente na qualidade do ensino.

Em segundo lugar, quando as comunidades expressam seu desejo de que a escola possa oferecer uma educação ancorada na realidade, levanta-se, uma crítica, de que a educação escolar funciona fora da realidade. Mas que realidade é essa da educação escolar indígena? Como se percebe trata-se, as mais das vezes, de uma educação que ensina conhecimentos eurocêntricos como se fossem universais e válidos para todos, em suma uma educação escolar alienada e alienadora.

As demandas por formação para atender a realidade da comunidade não significam que as escolas devam formar pessoas que vão oferecer apenas serviços voluntários para suas comunidades. Defendemos o ponto de vista que a intenção é formar profissionais de acordo com as diversas necessidades das comunidades, e com as necessidades do próprio mercado interno de

trabalho e ofícios. Profissionais que podem vender ou trocar serviços. As comunidades precisam de pessoas que possam dar manutenção às bombas de água, aos motores de popa dos barcos, aos motores geradores de energia, profissionais que possam cuidar da criação de animais, profissionais da saúde, da educação, da agricultura e produção, etc.

Em terceiro lugar, devemos destacar o fato de que se mantém forte a demanda por valorização cultural, o que significa também uma demanda por formação política para debater sobre a identidade e a cultura, não apenas como aspectos folclóricos, mas em sua dimensão política mais profunda. A vida tradicional, as vezes idealizada ou manipulada pela história oficial, continua a ser uma força de sustentação dos povos indígenas, mesmo inseridos num processo de grandes mudanças sociais e culturais. Trata-se de uma realidade que o sistema de educação escolar indígena deve conhecer e aceitar.

Diante disso as comunidades percebem claramente que é preciso consolidar políticas públicas para a educação escolar indígena, que considerem uma formação que dialogue com as novas tecnologias, mas também com a realidade social e ambiental concreta das comunidades e que, ao mesmo tempo, valorize as tradições dos povos e seus conhecimentos históricos.

Todos estes aspectos revelam alguns dos paradoxos do campo indigenista no qual nem sempre é fácil valorizar a cultura e os conhecimentos históricos e, ao mesmo tempo, dialogar com a realidade social concreta das comunidades. As comunidades encontram-se inseridas em uma situação colonial, e não possuem a autonomia suficiente para que a escola seja realmente do “jeito” que os moradores das comunidades gostariam que fosse.

A escola existe no contexto de imposição e dominação e o que vemos são tentativas de apropriar-se desta tecnologia, de transformá-la em algo útil para eles e não apenas para o sistema. Neste complexo campo de contradições as reivindicações por ensino médio devem ser melhor compreendidas e atendidas pelo sistema escolar. Elas nos mostram a necessidade da escola debater e estudar estes problemas e situações reais que vivem os estudantes indígenas. Por este motivo, pensamos que levar o debate sobre cidadania para dentro da escola, como uma proposta educativa articulada com a realidade, é fundamental.

Não se trata de levar para dentro da escola uma definição cristalizada da cidadania, mas de promover um debate sobre seus diversos alcances e significados. Muitas críticas já foram feitas ao conceito de cidadania, pois muitas vezes não se concretiza e na prática são poucas pessoas que podem realmente usufruir os direitos cidadãos (Santos, 1996). Ainda num contexto de diversidade cultural, como é o das comunidades indígenas de Roraima, a cidadania deve ser relativizada. As próprias comunidades devem debater e refletir o que significa ser um cidadão Makuxi ou Wapichana, quais são os desafios, quais são os conjuntos de deveres e direitos que possuem.

Dessa forma, a idéia de promover um debate sobre uma proposta de educação cidadã intercultural é um convite para as escolas indígenas aprofundarem estes conceitos, para trazer para dentro de sala de aula problemáticas concretas, como são a educação, a cidadania e a interculturalidade. Mas que também envolvem debates sobre direitos indígenas, sobre territórios e o meio ambiente, sobre a vida em comunidade, sobre história, sobre estudos de línguas, saberes indígenas tradicionais, e ainda outros conhecimentos acumulados pela humanidade.

Hoje se defende que a cidadania deve respeitar as particularidades de cada povo e que não pode ser transformado meramente num rótulo genérico. Isto nos chama a atenção para discutir as possibilidades de cidadanias diferenciadas, onde os valores, deveres e direitos construídos historicamente por cada povo, não sejam excluídos. Trata-se necessariamente de promover a ampliação do conceito de cidadania e que se passe a reconhecer as especificidades coletivas e individuais dos povos indígenas.

Sugerimos que as escolas de ensino médio possam levantar temas de interesse como estes e possam estudar e estimular uma reflexão, com intuito de apoiar os estudantes indígenas a redefinir estes conceitos e a adequá-los à sua realidade em forma de propostas pedagógicas contextualizadas na realidade. Talvez assim se tenha condições de construir propostas pedagógicas que busquem respostas concretas aos problemas dos estudantes e comunidades indígenas.

II Parte: CIDADANIA NA PERSPECTIVA DE ESTUDANTES INDÍGENAS DE RORAIMA

Nessa seção, apresentamos uma seleção de textos elaborados por estudantes indígenas. O primeiro resume as discussões do Mini-Curso de extensão “Cidadania e Interculturalidade”, ofertado no I Encontro de Ciências Sociais da UFRR, e desenvolvido em parceria entre o Núcleo Insikiran de Formação Superior Indígena, o Centro de Ciências Humanas, o Departamento de Antropologia, o Departamento Ciências Sociais e o Departamento de História da UFRR. Participaram do evento estudantes indígenas e não indígenas da UFRR.

O segundo momento foi marcado por diversas Oficinas de Produção Textual para discussão do Conceito de Educação Intercultural e Cidadania, realizadas nas comunidades Barata e Pium. O trabalho desenvolvido nestas oficinas conjugava o debate sobre possíveis significados de uma proposta de educação cidadã intercultural para o ensino médio nas escolas indígenas de Roraima, com uma orientação sobre o processo de organização de idéias e de produção textual.

1. EDUCAÇÃO CIDADÃ INTERCULTURAL, por Geisel Bento Julião

Durante muito tempo diversas lideranças indígenas do país lutaram para que os índios pudessem ter direitos assegurados em lei, para que sua cultura fosse respeitada, para que seus filhos pudessem ter acesso a uma educação de qualidade, que valorizasse sua cultura, sua língua materna e as formas próprias de aprendizado.

Décadas se passaram e muitos desses desejos que outrora eram apenas reivindicações tornaram-se, com a promulgação na nova Constituição de 1988, leis, decretos e resoluções, cujo objetivo primordial sempre foi à melhoria de vida dos povos indígenas do nosso país. Porém, devido à falta de vontade política da maioria dos governantes que toma decisões e

⁶ Coordenador do Grupo de estudos na comunidade Pium. Cursista Licenciatura Intercultural.

fazem as políticas publicas acontecer, muito desses direitos não têm sido executados simplesmente porque tais pessoas não concordam com a forma como as coisas devem ser feitas.

Um exemplo bem claro disso é a educação escolar ofertada aos povos indígenas no Brasil, apesar da Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB) 9.394/96 em seus Arts 78 e 79 assegurar aos povos indígenas uma educação diferenciada, bilíngüe e intercultural. Essa, em muitos lugares, ainda continua tendo um caráter integracionista, de desvalorização cultural. Outros exemplos visíveis desse descaso para com os direitos indígenas, assegurados na Carta Magna de nosso país é a demarcação das terras. Pois enquanto um só latifundiário pode ter milhares de hectares de terra para criar gado, ou fazer grandes plantações de soja, muitos povos ainda lutam pela demarcação de alguns poucos hectares de terra para viverem. Esse é, a grosso modo, o retrato de um país que abriga cerca de 600 mil índios, que falam aproximadamente 180 línguas e possuem uma riqueza cultural incalculável.

O Estado de Roraima, que não é diferente dos demais Estados da Federação, abriga nove povos indígenas distribuídos em todos os municípios do Estado. Cada povo vive em áreas diferentes e possuem características sociais, lingüísticas e culturais bem diversificadas umas das outras. Por outro lado, na luta pela efetivação de seus direitos se uniram, através das grandes assembléias e seminários, em torno de objetivos comuns.

O grande desafio atual dos povos indígena de todo Brasil é justamente a efetivação de seus direitos. Em Roraima, profundas discussões nesse sentido vêm acontecendo através das grandes assembléias estaduais dentre as quais, podemos destacar a assembléia dos tuxauas, promovida anualmente pelo Conselho Indígena de Roraima – CIR e, também, a dos professores indígenas, promovida pela Organização dos Professores Indígenas de Roraima, a OPIR.

Por outro lado, são grandes as dificuldades enfrentadas por professores e lideranças indígenas no sentido de se discutir, de forma mais ampla e efetiva, a concretização de uma política publica séria de respeito aos direitos dos povos indígenas. Uma vez que a influência da mídia, de políticos ligados aos interesses do Estado é muito grande dentro da maioria das comunidades indígenas. Devido a que grande parte da população indígena não acompanha o movimento indígena organizado, que luta pela melhoria de vida da

comunidade, fica muito difícil desfazer conceitos que ainda estão muito presentes na maneira de pensar de muitos índios parentes. Conceitos de um estado paternalista, integracionista, conceitos de uma escola tradicional, onde o mais importante e belo sempre é aquilo que vem de fora e nunca valoriza a gama de conhecimentos e valores que os povos indígenas possuem.

Nesses últimos anos, com a implantação do Núcleo Insikiran de Formação Superior Indígena e do Curso de Licenciatura Intercultural dentro da Universidade Federal de Roraima, as organizações indígenas e as comunidades do estado de Roraima ganharam um forte parceiro nessa luta. O objetivo primordial é o de discutir com professores, alunos, comunidade e demais lideranças os principais problemas que afetam a vida social da comunidade.

A comunidade indígena do Pium está localizada a Noroeste do Estado de Roraima, a 120 km da capital Boa Vista. Possui uma população aproximada de 300 habitantes. Essa comunidade, assim como as demais que estão localizadas dentro desse município, foi demarcada em ilha e devido ao fácil acesso é muito influenciada pela cultura não indígena, inclusive na área de educação. Dessa forma, a efetivação de uma educação específica, bilíngüe e intercultural ainda é um grande desafio para os professores indígenas que trabalham nessa comunidade.

Desse modo, o grande desafio do presente debate era buscar metodologias que pudesse fazer com que alunos, professores e membros da comunidade discutisse o tema cidadania. Sendo assim, desenvolvemos várias atividades que possibilitaram aos participantes serem atores e autores. Porque do nosso ponto de vista, é muito fácil você dizer o que é ser cidadão, e o que é ter direitos e deveres, porém o difícil é a pessoa exercer na prática, no seu cotidiano, tais conceitos.

Um exemplo bem claro disso dentro da comunidade é com relação às reuniões tanto comunitárias quanto escolares, onde costumamos tomar as principais decisões referentes à vida social e econômica da comunidade. O fato é que desde pequenos ouvimos de nossos professores que ser cidadão é ter direitos e deveres. Então, porque a maioria das pessoas aqui dessa comunidade não comparecem a essas reuniões? Será porque acham que é perda de tempo? Ou é porque acham que isso não faz parte dos seus deveres como cidadãos? Ou será que ser cidadão é somente votar no dia das eleições?

Por isso, acreditamos que o problema não está na questão de conhecimento dos conceitos relacionados à cidadania, pois desde crianças ouvimos nossos professores falar sobre tais conceitos, mas em como as pessoas praticam esses conceitos no seu dia a dia e em que momento.

Pensando nisso, desenvolvemos pequenas oficinas separadamente. Primeiro uma oficina com a carga horária de 16 horas, onde três gestores do Núcleo de Educação Indígena da Secretaria de Educação do Estado de Roraima falaram para os nossos professores e demais funcionários da escola sobre as bases legais que sustentam a educação escolar indígena no Brasil e no estado.

Logo a seguir, fizemos uma segunda oficina com carga horária de 08 horas, onde participaram as lideranças da comunidade, alunos do ensino médio, todos os professores e demais funcionários da escola. Na ocasião sentamos em grupo e discutimos sobre nossas dificuldades e sobre os problemas que nossa educação enfrenta atualmente.

Uma terceira oficina, com carga horária de 8 horas foi realizada no mês de outubro, dessa vez, apenas com alunos e professores do Ensino Médio, cujo objetivo principal era fazer com que os alunos discutissem entre si e fizessem sugestões para a Direção da escola sobre o funcionamento do Ensino Médio. Sendo que tínhamos um problema sério com a ausência de alunos na escola, pois no período noturno muitos deles não podiam participar das aulas, devido a que alguns moram em outras comunidades e outros são pais de famílias e precisam pescar para alimentar suas famílias e os mais jovens que ainda “não tem tanto compromisso” perdiam aula para assistir a novela dos oito.

Um seminário com carga horária de 16 horas foi desenvolvido como quarta atividade do projeto no início do mês de novembro. Participaram dessa atividade algumas lideranças da comunidade, alunos de 5ª série do ensino fundamental a 3ª série do ensino médio, além de todos os professores e funcionários da escola. Dessa vez participaram dois professores do Núcleo Insikiran de Formação Superior Indígena da Universidade Federal de Roraima, professor Maxim Repetto e Fábio Carvalho que nos auxiliaram na discussão dos três eixos temáticos: evasão escolar, auto-sustentação e acesso e permanência de indígenas no ensino superior.

A quinta atividade desenvolvida na escola foi uma oficina de produção textual, realizada na segunda quinzena de novembro com a participação dos

professores do Núcleo Insikiran Fábio Carvalho e Maxim Repetto. A oficina, de 8 horas, contou com a participação dos mesmos participantes do debate anterior, em seguida, produzimos textos referentes aos assuntos discutidos.

Foram nessas atividades desenvolvidas durante o andamento do projeto na comunidade que os estudantes se fizeram atores da situação. Percebemos que é muito fácil conceituar o que seja cidadania, direitos ou deveres, mas o difícil é entendê-los ou exercê-los.

As nossas lideranças, muitos de nossos colegas e alunos passaram horas sentados discutindo, sugerindo, sistematizando os relatos, enfim, dedicaram parte do seu precioso tempo em prol de um debate cujo resultado, de uma forma ou de outra, influenciará na sua vida social dentro da comunidade.

Analisado desse ponto de vista, o objetivo primordial do projeto foi atingido, pois os envolvidos puderam sentir na pele que ser cidadão é muito mais difícil do que se imagina, porque criticar quem administra a comunidade, a escola ou qualquer outro órgão interno da comunidade é muito simples, mas fazer parte dessa administração através das discussões em grupo é muito mais complicado, uma vez que é preciso dedicar um certo tempo para pensar em conjunto, sugerir, discordar de alguns colegas, dedicar tempo para sistematizar as críticas e sugestões e principalmente dedicar tempo para acompanhar a implementação de tais sugestões.

2. GESTÃO PARTICIPATIVA, ESCOLA E CIDADANIA, por Bruno Melo Cavalcanti⁷

De acordo com os fins que inspiram a educação, quais sejam os princípios de liberdade e os ideais de solidariedade humana que fundamentam a Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB), a escola tem como missão encaminhar e discutir situações reais e concretas que a comunidade atualmente enfrenta. Em razão disso, torna-se preciso construir, no âmbito escolar, um espaço de discussão, reflexão e debate a respeito de temas como pluralidade cultural, doenças sexualmente transmissíveis, abuso sexual de crianças e adolescentes, biodiversidade, lixo, drogas na adolescência e outros que, direta ou indiretamente, afetam as comunidades indígenas.

⁷ Coordenador Grupo de Estudo Comunidade Barata. Cursista Licenciatura Intercultural.

A fim de que se possa superar esses problemas, a juventude indígena precisa estar envolvida em discussões que possam levá-la a refletir sobre as causas dessas questões. Para fazer frente a isso faz-se necessário vivenciar o espírito de solidariedade, de participação, de cooperação e de coletividade que a comunidade transmite ao longo de sua vida social. Valores que são transmitidos aos mais jovens em reuniões comunitárias, encontros festivos, atividades coletivas a igreja, a escola e em outros momentos relevantes de contatos entre os moradores da comunidade. Nesses encontros, experiências são compartilhadas entre lideranças, jovens, crianças e moradores da comunidade que sem perceber, criam um significado para sua prática social e comunitária.

A participação da juventude e dos povos indígenas em movimentos sociais é um fator extremamente importante para reflexão da vida social, e para compreensão do mundo, uma vez que prepara os povos indígenas para o exercício da cidadania, ou seja, sensibiliza para o convívio coletivo e participativo. Portanto a participação e a formação em reuniões comunitárias, assembléias regionais e estaduais, conferências, seminários de saúde e outros eventos que envolvem determinados segmentos da sociedade, dão um significado e refletem diretamente na vida coletiva dos estudantes, professores e a comunidade.

Vivenciar as lutas e movimentos indígenas nas instituições escolares e sistematizar os conhecimentos é um trabalho a ser construído pela coletividade, e não apenas por especialistas educacionais, diretores e professores. A participação dos tuxauas, capatazes, agentes de saúde, agentes comunitários, jovens e outras lideranças indígenas são essenciais para consolidação de uma proposta inovadora, capaz de mudar os rumos da educação escolar indígena que durante muito tempo estava sujeito à integração dos povos indígenas a sociedade nacional.

Durante muito tempo os povos indígenas tiveram seus direitos negados e sua cultura submetida a um processo de desaparecimento. Na década de 1950 o antropólogo Darcy Ribeiro concluiu que num espaço de trinta anos as populações indígenas seriam totalmente integradas à sociedade nacional. Os povos indígenas, então, eram obrigados a deixar de falar suas línguas, bem como cultivar os costumes, crenças e tradições. Enfim, os índios deveriam deixar de valorizar sua cultura e ser incorporados à sociedade nacional.

A partir dos anos 70, ocorreram mobilizações indígenas em torno de grandes assembleias, culminando na criação de organizações próprias. É nesse período que as comunidades indígenas de Roraima, através da articulações de seus tuxauas, iniciam o processo de discussão sobre o direito a uma escola diferenciada e específica que valorizasse suas línguas maternas e seus processos próprios de aprendizagem em contraposição aos ideais positivistas de integração dos povos indígenas a sociedade envolvente.

Desse modo, a educação escolar indígena deverá empenhar-se no sentido de desenvolver habilidade ao estudante, para que possa construir e reconstruir sua relação com os saberes tradicionais: festas, bebidas, línguas, danças, crenças e tradições milenares da população indígena. A partir daí valorizar as riquezas ambientais e o patrimônio sociolinguístico e cultural da comunidade, pois é só conhecendo a sua realidade que o estudante indígena conseguirá compreender os diversos conhecimentos do mundo.

É necessário fazer um planejamento que considere uma proposta pedagógica que envolva os estudantes indígenas num projeto político pedagógico que contemple as diversas facetas do convívio coletivo e as problemáticas sociais nas comunidades indígenas. Esse processo deve buscar sensibilizar jovens para a preservação da biodiversidade e para reconhecimentos da diversidade étnica. Portanto, deve ser uma proposta capaz de superar fragmentações do ensino e contribuir para uma formação intercultural possibilitando, assim, desenvolver a autonomia nas comunidades indígenas.

Outro ponto a ser mencionado, refere-se à forma de como os conhecimentos são sistematizados, transmitidos e desenvolvidos na escola, longe muitas vezes da realidade indígena. A formação do professor não considera os conhecimentos dos povos indígenas passados de geração a geração. Outro fator que merece atenção é a falta de materiais didáticos que retratam as realidades indígenas, dentre os quais podemos citar, o livro didático. A ausência de uma política educacional voltada para a formação do professor e a construção de materiais didáticos condizentes com suas realidades tem contribuído muito para um ensino mecânico e sem significado para a vida dos estudantes indígenas.

Atualmente a Universidade Federal de Roraima, vem insistentemente desenvolvendo um projeto de Licenciatura Intercultural no Estado de Roraima, que contempla as temáticas dos povos indígenas no âmbito regional,

estadual e nacional. A proposta é nova mas já está dando um novo rumo ao ensino nas escolas, pois: a) os conhecimentos são transmitidos partindo das realidades dos próprios estudantes e das comunidades envolvidas no projeto, b) a formação se dá pela pesquisa e c) os conteúdos transformaram-se em temas contextuais. Com isso, os alunos cursistas saíram da passividade e deixaram de ser simples objetos de conhecimentos. Contemplando os conhecimentos tradicionais de sua própria realidade, transformaram-se em sujeitos da aprendizagem desenvolvendo competências e habilidades capazes de auxiliarem nas tomadas de decisões junto as suas comunidades.

Como resposta a essa ação dos professores formados pelo Núcleo Insikiran, verificou-se nos grupos de estudos realizados com jovens e adolescentes do Ensino Médio e Educação de Jovens e Adultos da Escola Indígena Hermenegildo Sampaio, comunidade da Barata, pontos primordiais para a tomada de decisões que precisam ser refletidas no desenvolvimento de uma proposta pedagógica. As principais propostas apresentadas pelos estudantes e professores foram:

- Conhecer a constituição que assegura o direito a terra;
- Valorizar a biodiversidade existente nas comunidades indígenas;
- Reconhecer materiais existentes na natureza que possibilitam as manifestações culturais dos povos indígenas;
- Propiciar aos alunos uma escolha mais consciente das alternativas de auto-sustentação, auxiliando, assim, que a escola seja um local de reflexão sobre a vida e o trabalho numa perspectiva de progressiva autonomia;
- Sensibilizar as pessoas sobre a situação racional do lixo em sua comunidade;
- Desenvolver campanhas educativas de preservação e limpeza do prédio escolar e da comunidade;
- Produzir textos com Histórias que retratam as realidades indígenas;
- Estimular pesquisas Históricas com os mais idosos da comunidade;
- Estimular atividades de produção e aproveitamento de alimentos e hortas caseiras;
- Desenvolver oficinas de artesanatos tradicionais e reciclagem de papel na comunidade;
- Conhecer e valorizar os conhecimentos tradicionais de prevenção de doenças na comunidade, desenvolvendo projetos de valorização da medicina tradicional indígena;

- Realizar seminários, conferência e outros eventos para discutir e refletir sobre a situação ambiental, uso e proteção das águas e demais recursos naturais da comunidade numa perspectiva mundial.

As ações efetivas relacionadas à sua comunidade dão um verdadeiro significado aos conteúdos desenvolvidos nas escolas. Portanto, essas capacidades devem ser construídas e desenvolvidas ao longo dos anos, preferencialmente a partir de um diagnóstico realizados pelos próprios alunos, com orientação dos professores.

A escola precisa encontrar alternativas para dialogar com os estudantes, e a melhor forma de ensiná-los é fazer com que sejam alvos de reflexões e de vivências. É preciso, no entanto, mais do que discurso, de prática. O exemplo, a convivência e a reflexão farão com que os alunos desenvolvam atitudes coerentes com os valores que queremos que aprendam para atuarem em situações reais e concretas.

Daí a necessidade de rever esse ambiente escolar de convívio social da comunidade, buscando construir um espaço de discussão mais democrático. Além do mais, a escola tem que ser ambiente acolhedor para os estudantes e pais de alunos, para que possam se sentir participativos e autônomos nas decisões pedagógicas e administrativas da escola. Por isso, deve-se ficar atento e considerar o acolhimento dos estudantes, de suas diferenças, potencialidades e dificuldades.

Aprender a agir com respeito, solidariedade, responsabilidade, justiça, sem violência é aprender a usar o diálogo nas mais diferentes situações e comprometer-se com as atividades na comunidade. A escola poderá desenvolver e discutir cidadania partindo de atividades concretas atribuindo tarefas e responsabilidades aos estudantes. Sensibilizar os pais, estudantes e a comunidade em geral para construção de uma boa horta escolar, roça comunitária, mutirão de limpezas, participação em ajuri, trabalhos comunitários e outros mecanismo que dão significado a vida coletiva.

Por fim, é necessário integrar os conteúdos escolares aos temas sociais, de forma que seus princípios estejam presentes nas ações cotidianas, nas salas de aulas e nos demais espaços da comunidade. Assim, a luta pela cidadania passa não apenas pela conquista de igualdades de direitos e de deveres a todos os seres humanos, mas também pela conquista de uma vida

digna e uma educação diferenciada específica e de qualidade, respeitando as diferenças sociais dos povos indígenas.

Escola: Espaço de Diálogo e Participação na Construção da Cidadania e da Democracia

Participar não é somente fazer com que alunas e alunos façam as atividades nem deixar prevalecer unicamente sua opinião. Participar é se envolver na vida escolar mediante a ação cooperativa. Participar na escola é dialogar e levar a cabo projetos coletivos.

A realização da conferência no grupo de estudo da comunidade da Barata, não retratou apenas fatos que a comunidade vivenciou e que preocupam, mas também proporcionam maneiras de intervir que sejam compreensíveis e aceitáveis por todos.

Uma escola democrática se define pela participação do alunado e dos professores no trabalho, na convivência a nas atividades. Uma escola democrática, porém, entende a participação como um envolvimento baseado no exercício da palavra e no compromisso da ação. Quer dizer, uma participação baseada no diálogo e na realização de acordos e dos projetos coletivos.

Participação democrática na escola e na comunidade demanda momentos em que prevalecem a palavra e ou o diálogo. Momento estes em que os estudantes e professores planejam temas e vida escolar. Temas sobre os quais poderão debater, isto é, pensar, opinar, escutar pontos de vista diferente, buscar argumentos e posições melhores. Nesse processo de diálogo, provavelmente conseguirão analisar os fatos com que se preocupam e buscam soluções.

Porém, acima de tudo podem melhorar a compreensão sobre os companheiros e companheiras. O diálogo coletivo cria o sentimento de responsabilidade dos próprios estudantes. As conferências e os outros momentos de diálogos escolares nos permitem deliberar a respeito dos temas e, finalmente, nos faz sentir mais comprometidos com os acordos que devemos adotar.

A participação democrática necessita também de um momento para ação ou concretização dos acordos dos projetos previstos. É preciso fazer aquilo que se combinou. Tão importante como participar do debate é implicar-se nas práticas. Uma escola democrática, baseada na participação de todos, não pode somente se limitar a dar a palavra aos seus alunos e às alunas, mas também deve colocar em suas mãos a realização das tarefas que sejam realmente possíveis de fazê-las.

Organizar as festas típicas, preparar uma excursão, planejar uma semana cultural são exemplos claros desses momentos de participação. Dessa maneira, analisando as vertentes em que a escola deveria se transformar, é possível contribuir para acelerar as mudanças necessárias. A tomada de consciência é o resultado do trabalho da palavra que facilita a reflexão acerca da vida escolar e, ao mesmo tempo, resultado da cooperação põe em destaque os sistemas de organizações, de funcionamento e de poder da escola. Portanto a palavra e ação ampliam a compreensão da escola e realizam transformações.

O presente trabalho busca refletir sobre os resultados de um grupo de estudo formado com o povo Wapichana da Comunidade da Barata, região do Taiano, Município de Alto Alegre, a 72 km de distância da capital Boa Vista. O foco maior de discussão foi desenvolvido com os estudantes do Ensino Médio e comunidade envolvida.

Atualmente a comunidade possui mais de 600 habitantes e um total de aproximado de 120 famílias do povo Wapichana. Poucos são os falantes da língua materna e isso se deve ao grande contato com a sociedade envolvente. Com o crescimento demográfico surgiram ao longo dos anos, diversos problemas que precisam ser pensados e discutidos na escola e na comunidade.

O objetivo do encontro foi propiciar o diálogo entre a comunidade acadêmica, lideranças indígenas, professores e estudantes indígenas sobre o tema Educação Cidadã Intercultural para os povos indígenas, proporcionado pelo Núcleo Insikiran da Universidade Federal de Roraima através do grupo de estudo da Rede Internacional de Estudos Intercultural-RIDEI.

De início reuniram-se os envolvidos acima supracitados para debater o que seria pesquisado, refletido e discutido nos grupos de estudo. O encontro culminou com oito (8) propostas levantadas pelos participantes que foram:

- Abuso sexual e violência contra crianças e adolescentes;
- Drogas: influência do álcool e outras drogas lícitas e ilícitas nas comunidades indígenas;
- Pluralidade cultural
- Biodiversidade;
- Juventude e cultura de participação (política partidária);
- Lixo: o que fazer?
- Riscos na gravidez precoce, doenças sexualmente transmissíveis e Aids e os meios de prevenção.
- Prostituição e violência contra mulher.

Alguns temas relacionados acima são vivenciados pelos jovens e pelos pais de alunos da comunidade da Barata, e que merecem atenção e destaque nas discussões que possam se tornar alvo de reflexões junto às outras comunidades e escolas indígenas do Estado de Roraima. Os temas foram pesquisados e discutidos em grupo de estudo entre os dias 19 e 24 de junho de 2006, e divididos em salas temáticas sob orientação dos professores do ensino Médio e professores da Universidade envolvidos nos estudos.

Os conteúdos pesquisados e discutidos foram apresentados na primeira conferência do Meio Ambiente, que teve como tema “Vivenciando a Diversidade na Escola”. A Conferência contou com a participação da comunidade em geral. Os conhecimentos adquiridos durante as discussões foram desenvolvidos através de peças teatrais e, por esse meio, descobriram a grande capacidade e facilidade que os estudantes têm de transmitir os conhecimentos através de oficinas de teatro. A partir do encontro surgiram propostas para que o grupo se apresente em outras comunidades adjacentes.

O estudo propiciou e possibilitou aos jovens, professores e a comunidade a refletirem sobre o seu papel na sociedade. Nas discussões apresentaram-se diversas propostas voltadas para construção de uma educação que reconhecesse as diferenças culturais.

3. TEXTOS PRODUZIDOS DURANTE O MINI-CURSO “CIDADANIA E INTERCULTURALIDADE”, NO ENCONTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS DA UFRR

Matias Silva de Souza

Ser cidadão não é só aquela pessoa que mora na cidade, mas é aquela que goza dos direitos civis e políticos do Estado.

Vejo que a possibilidade de discutir uma cidadania intercultural é mostrar e conhecer os direitos de cada povo indígena e não indígena. Fazer com que cada povo conheça que é cidadão no momento que ele tem os direitos iguais. Não ter olhar preconceituoso e ser individualista.

Não acredito que exista outra forma de construir uma cidadania, senão dialogando com as pessoas. Quando se fala da cidadania principalmente quando se refere aos indígenas, que muitas vezes não são respeitados. Por isso, sinto que para mudar isto deve existir muito debate e diálogo das lideranças. Quero dizer que talvez não fossem requisitos para concretizar e melhorar a situação do cidadão, mas que as autoridades do estado tenham mais competência na elaboração das leis.

Darnisson Viana Curso Ciências Sociais

A humanidade não consegue mais acompanhar a velocidade com que atualmente as relações sociais se dão. Vivemos um período de relações muito complexas. Existe também uma nova forma de pensar a partir das ciências humanas. Esta necessita de um aparato conceitual cada vez mais sofisticado, e mesmo neste processo não menos permeadas de ideologias. Neste contexto e em outros o conceitos de cidadania que aqui devo tratar e permito-me confessar não me estimular em nada a não ser em aborrecimentos, talvez pelo ceticismo que me cabe ou talvez pela demasia da discussão seja ela em seus vários aspectos e linhas teórico e claro sem considerá-la estatística na história.

E sempre foi exaltado em discursos desde tempos memoráveis do Iluminismo ao mundo contemporâneo de Estados-Nações em crise, tais conceitos soam como jargões camuflados de universalidade.

A meu ver, conhecimentos indígenas nos podem fazer refletir melhor sobre a tal questão. A exemplo, Pierre Clastres quando viajou pela América do sul tropical, encontrou indígenas organizados de maneira bem interessantes no qual veio a designar “de sociedades sem Estado” e constituiu posteriormente o tema de seu estudo. Nestas sociedades não há Estados e muito menos cidadãos, pois o poder é a própria sociedade. Portanto, uma organização de indivíduos auto-reguladoras e auto-poética. Eis aqui questões relevantes para refletir sobre o próprio pensamento, o que fere nossa vaidade intelectual e expõe vergonhosamente nosso etnocentrismo profundamente arranjado.

A incomensurabilidade dos conceitos se coloca mais uma vez e deixa suspenso por um fio muito tênue todos os discursos.

Por fim, por que não refletir e aprender algo com estas sociedades indígenas? Ou vamos ficar e aprender martelando um sonho falacioso e contraditório da cidadania, seja ela na sua pretensão de que tipo for.

Paulo José Simpício

Curso Licenciatura Intercultural

O requisito necessário é o entendimento de toda a humanidade, voltado com o propósito de mudança para qualificar a cidadania de cada povo, que está em extinção, considerado não incluso na sociedade majoritária no poder contemporâneo desde século.

4. TEXTOS PRODUZIDOS NA I OFICINA DA COMUNIDADE BARATA

A Importância da Cidadania

Aluno: Raquel

A cidadania é importante para a construção de uma sociedade mais democrática e justa, de iguais direitos e deveres, mesmo o país sendo capitalista.

A importância da cidadania desde o berço, auxilia na construção de uma sociedade democrata. O brasileiro sendo acomodado pode até conhecer a democracia, mas a hipocrisia e o capitalismo falam mais alto. Muitos pensam que as leis só são para os mais pobres, sendo que o homem criou tantas leis e ementas que nem ele mesmo, se quer, ao pé da letra, tendo conhecimento dos seus direitos e deveres não os pratica.

Sabemos que uma pessoa analfabeta não tem a noção de que uma vírgula pode mudar o rumo de uma nação.

O aspecto importante a ser considerado nesse processo é o papel ativo dos sujeitos do aprendizado, estudante e professor que interpretam e conferem significados aos conteúdos com os quais convivem na escola, a partir de seus valores previamente construídos e de seus sentimentos e emoções. Para que haja um desenvolvimento da capacidade de autonomia moral, isto é, da capacidade de analisar e eleger valores para si de forma consistente.

Isso se resolve nas ações coletivas que chamem a atenção dos governantes para a conquista de nossos anseios. Por isso, temos a autoridade de colocá-los no poder e também de tirá-los a autoridade deles com consciência democrática.

A Importância da Cidadania Para A Democracia Da Sociedade.

Aluno: Samanta Rosa Peres Xavier

A cidadania é de grande importância para a construção de uma sociedade mais democrática. Porque é através do exercício dela, que temos a liberdade de reivindicar a igualdade para todos. Somos cidadãos de direitos e deveres que devem cumprir com sua participação nos movimentos políticos sociais do país.

Apesar de enfrentarmos vários problemas burocráticos dentro do país e nas comunidades, é importante que possamos realizar atividades coletivas, compartilhada com todos igualmente.

Portanto, temos direitos e deveres para serem postos em prática, tendo coragem e usando mais a consciência. Nos envolvendo sempre nos movimentos políticos e sociais do nosso país.

A cidadania é um processo em construção, cuja vivência se afirma por meio de lutas e conquistas dos diversos sujeitos históricos. Uma grande parcela da sociedade que vive em condições de desigualdade, ameaça à instabilidade dos regimes democráticos.

A Democracia na Sociedade

Aluno: Franciele Avelino da Silva

A importância da cidadania para a construção de uma sociedade mais democrática é o direito de todos. Pelo fato de saber dialogar seus pensamentos em grupos fazendo respeitar sua ideia na sociedade

Se todos exercessem a cidadania em convivência pacífica não existiria a escravidão, a violência e a discriminação que levam o Brasil a ser um país repleto de injustiça. Há pessoas que lutam por um país unido. Com isso o cidadão pode ser igual ou diferente do outro, por isso se aceitam como são, e assim formam a sociedade. Portanto, direitos e deveres do cidadão devem ser esquecidos.

A Importância da Cidadania para a Democracia.

Aluno: Rosiane

A importância da cidadania para a construção de uma sociedade mais democrática. É preciso que a população conheça as leis do nosso país. Assim valorizando o conhecimento sobre os nossos direitos.

Embora a maioria da sociedade do país já são democratas. Mas, para sermos cidadãos democráticos, precisamos conhecer as leis que regem o país: Os direitos de igualdade e liberdade, por exemplo, devem ser extensivos a todas as pessoas nas instituições democráticas e nas escolas.

Para sermos valorizados precisamos conhecer sobre os direitos e deveres buscar informações ler a nova constituição do nosso país. Assim vamos saber o direito de cada um de viver livremente.

Pela informação e afirmação acima apresentada, vimos que há ainda uma pequena parte da população do nosso país que não tem ideia e nem conhecimento de o que é o cidadão democrático.

É preciso que a sociedade se informe mais sobre seus direitos, levar o conhecimento ao seu próximo, assim passamos valorizar e sermos valorizados como um povo de igualdade.

Sociedade Democrática

Aluno: Shirlen Teixeira da Silva.

A importância da cidadania para a construção de uma sociedade mais democrática por que é pela democracia que forma uma cidadania ou vice versa eis alguns problemas que não ajudam a sociedade; a compra de votos, o trabalho infantil e o racismo.

A compra de votos é um dos graves problemas que atrapalha a sociedade democrática, pois muitos políticos no dia das eleições dão dinheiro para aquele cidadão votar nele, se eles fazem isso antes de ganhar, imaginem quando eles se elegerem, portanto quantos funcionários não receberam seus dinheiros, pois os governantes arrastaram tudo para os seus bolsos e não ligam para a necessidade do povo.

O trabalho infantil também é um grave problema porque muitas crianças não vão à escola simplesmente por que tem que trabalhar, aqui em Roraima nem tanto, mas em outros estados onde a necessidade é maior, onde elas têm que ter o dinheiro para poderem se alimentar, a situação é mais grave em regiões onde a carvoaria é o principal meio de comércio.

Uma questão também que preocupou a todos é o racismo, todos são iguais perante a lei, mas ninguém se quer para pra pensar nesse parágrafo, todos são iguais, todos somos filhos de Deus, mas nem todas as pessoas pensam dessa maneira, isso atrapalha muito uma cidadania organizada, porque os homens não se respeitam, não querem ser iguais.

Portanto, vamos ser cidadão, vamos votar consciente, não importa a opinião deles o que importa é a sua, vamos ajudar, vamos cobrar dos governantes os direitos da criança e também vamos ser irmãos, vamos respeitar a todos.

A Cidadania Cresce com a Democracia

Aluno: Ádila Mileide da Silva Campos

A importância da cidadania para a construção de uma sociedade mais democrática, pois é por meio do voto que são garantidos os direitos políticos, com isso os direitos e deveres são construído pela luta e, além do mais, a cidadania e a democracia não são dados, são formados com informação.

Embora o Brasil seja um país desenvolvido o cidadão brasileiro vem cada vez mais crescendo com a democracia tendo a plena liberdade e sigilo de votar.

Com tudo isso, toda pessoa tem condições de ter educação, saúde e lazer de um ambiente saudável, tendo seus direitos por iguais. Porém devemos respeitar sempre o próximo na sua privacidade.

Em virtude disso, uma boa construção de cidadania e democracia devemos sempre nos manter informado com os acontecimentos socioeconômico.

Sendo assim, somos levados a acreditar que o trabalho da cidadania e democracia faz-se importante. É gratificante para nós usufruir, construindo uma sociedade justa e solidária.

Cidadania e Democracia

Aluno: Edgard da Silva Caetano

A importância da cidadania para a construção de uma sociedade mais democrática, pois a compra de votos em época de eleição é irremediável, o desvio de dinheiro público para o bolso do candidato eleito pelo povo, e além do mais o trabalho infantil nos dias atuais.

Embora tenhamos políticos interessados na melhoria de todos, existem candidatos que não querem saber, muito menos de lutar pela nossa causa em época de eleição, torna-se um dos candidatos mais bem votados graças à compra de votos e de eleitores que por tão pouco vendem o seu voto.

Além disso, o desvio de dinheiro público continua sendo uma das grandes preocupações em todos os estados, políticos corruptos com o intuito de apenas roubar dinheiro de trabalhadores acabam detidos e condenados pelo ato de não respeitar as leis de cidadania.

Outro traço preocupante é o caso do trabalho infantil, existem pessoas que não sabem que o trabalho infantil é crime, crianças forçadas a trabalharem devido a necessidade de sua família em alimentação e saúde sem haver outra alternativa, a criança deixa de brincar e de ir a escola que são os seus bens mais preciosos tornando-se um cidadão de pouca cultura.

Levando em conta do que foi observado, o intuito de democratizar a sociedade dificilmente poderá ser alcançado, fatos que afligem a todos tentar modificar a forma de cidadania desde que tenha um bom resultado.

A Importância da Cidadania Democrática

Aluno: Jackson B. Maciel

A Importância da Cidadania para a Construção de uma Sociedade mais democrática.

- Assim o cidadão procura novas soluções para a liberdade e a igualdade de todos e também das leis.
- Sendo assim a democracia cria condições para a sociedade dos direitos do homem e do cidadão, produzido ao longo do tempo seus conhecimentos na sociedade.
- Dessa forma a sociedade ainda vive em condições de regime democrático, a procura desenvolver liberdade de pensamento e direito do cidadão, para um desenvolvimento melhor na sociedade.

O cidadão procura novas soluções para a liberdade e a igualdade de todos e também das leis, sendo assim a democracia cria condições para a sociedade dos direitos do homem e do cidadão, produzindo ao longo tempo de seus conhecimentos na sociedade, dessa forma a sociedade ainda vive em condições de regime democrático, a procurar desenvolver liberdade de pensamento e direito do cidadão, para um desenvolvimento melhor na sociedade.

Sendo assim a cidadania é o direito de ter idéia e poder expressá-la sem constrangimento e o direito de ser negro sem ser discriminado de praticar uma religião e sem ser perseguido, há detalhes que parecem insignificantes. O exercício dos direitos políticos, e civis era pela a constituição que garantiam a liberdade de expressão, no entanto, o direito à liberdade é à busca da felicidade que cada indivíduo procura a conquistá-lo.

Entretanto a democracia passou a ser o regime político da maioria dos países, o peso eleitoral das massas obrigou as sociedades a procurarem novas soluções para garantir a dominação, além disso, não resolve problema algum, mas criou condições para que os indivíduos pelo diálogo possam chegar às conclusões que considerem as melhores, e ainda existe união a favor da democracia. Quem então exercia plenamente os direitos de cidadão assegurados na constituição da cidadania.

Por todas essas idéias acima apresentadas não foi um conceito que nasceu da noite para o dia, nem se estabeleceu em documento público, como uma doação de um órgão do estado a sociedade. Mas a cidadania é um processo em construção, cuja realidade se afirma por meio de lutas e conquistas dos diversos sujeitos históricos. Dessa forma é que a (verdade) miséria ainda predomina sobre uma parcela da sociedade, que vivem em condições de desigualdade e isso é uma grande ameaça à estabilidade dos regimes democráticos da humanidade.

5. TEXTOS PRODUZIDOS NA I OFICINA DA COMUNIDADE PIUM

A Educação é o Conjunto de Conhecimentos que uma Pessoa Adquire Durante sua Formação.

Aluno:

A educação é uma condição indispensável para a efetivação da cidadania. Essa tarefa deve ser realizada com muita seriedade. Se sofrermos passivamente as conseqüências do despreparo, do atraso, é porque a educação não cumpriu o seu papel. Todos os cidadãos têm direitos e deveres que devem ser conhecidos em primeira instância

A educação está na pauta das discussões também no Brasil. Nas universidades, nas secretarias de educação, nas escolas, nas instituições de

estudos e pesquisas, nas organizações não-governamentais, nas associações e nos sindicatos, na mídia, educadores e profissionais de outras áreas debatem os problemas educacionais e apontam novas perspectivas para a educação brasileira.

Sociedade em Ação

Aluno: Joênio da Silva

A cidadania é importante para a construção de uma sociedade mais justa. No mundo, mais da metade da sociedade vive nas mãos de quem tem poderes, como os políticos, que fazem as leis, sendo que toda a população tem que segui-las. Além disso, dependem de línguas, culturas e raças, todos devem ter respeito, obrigações e o livre exercício de seus direitos civis e deve ser estabelecido/ que nenhum indivíduo, seja ele branco, negro, índio, nato ou naturalizado seja explorado no mundo.

Para isso devemos lutar com força de vontade, promovendo paz, liberdade, palestras de conscientização aos que precisam conhecer seus direitos no meio da sociedade em que vivem.

A Cidadania é Importante para a Construção de uma Sociedade Mais Justa.

Aluno: Erlene Bento Barbosa

- **O direito à vida**

A cidadania é um processo de conhecimento e conquista dos direitos humanos: o direito à vida, a igualdade, independentemente de cor, sexo, religião ou nacionalidade. O mundo em que vivemos está cheio de preconceito e discriminação, todos sofrem com isso.

Dessa forma, podemos ver que é quase impossível construir um mundo com plena cidadania, um mundo onde cada cidadão seja tratado sem nenhuma indiferença, mas isso depende de cada um de nós, afinal somos todos iguais.

Ser cidadão significa ser nascido num estado e estar sujeito a direitos e deveres desse estado. É estar capacitado e participar da vida em sociedade.

No Brasil e no mundo, nem sempre os direitos humanos são respeitados, pelo contrário, são violados.

6. TEXTOS PRODUZIDOS NA II OFICINA DA COMUNIDADE BARATA

Cidadania

Aluno: Roniele

Cidadania é ter direitos e deveres como os outros. Ter respeito pelo próximo, ser consciente e saber desenvolver as suas idéias.

Ser cidadã é ter identidade, saber as leis, cuidar de sua comunidade e sociedade, e é através da união que vamos ajudar à comunidade.

A cidadania em nossa comunidade está cada vez mais presente, porque alunos e professores estão sabendo agora sobre direitos e deveres, diálogo e respeito. O nosso dever é ajudar a comunidade quando ela estiver precisando de nós e nunca dizer não a ninguém.

A nossa união é que ajuda mais sermos cidadãos e termos responsabilidade e capacidade de ajudar a todos.

Praticando Cidadania

Aluno: Rosiane 2º Ano

Passei a entender “O que é cidadania”, através de oficinas pedagógicas e conferências, realizadas entre alunos e palestrantes da área.

Eu sou aluna e já vinha praticando a cidadania sem ter conhecimento, vindo da criação de meus pais. Com as oficinas passei a entender o que é cidadania e como se pratica.

Durante as palestras dos técnicos na área pude perceber que a cidadania envolve a igualdade, a liberdade, o respeito ao próximo e a união entre as sociedades sem preconceito.

Cidadania são aprendizados praticados na família.

Não quero que essas oficinas parem de nos informar sobre a cidadania e como posso praticá-la no nosso dia-a-dia, convivendo na sociedade.

Como Viver em uma Sociedade?

Aluno: Diene

Eu passei a ser uma cidadã a partir do momento em que comecei a agir com respeito, ter solidariedade com as pessoas que necessitam de ajuda, ter responsabilidade, sempre agir com justiça e também ser contra a violência. Nunca devemos ter preconceito com as pessoas, independente de raça, cor e religião, mas hoje vivemos em um mundo racista, o indígena sofre com o preconceito, eu também sofro porque sou indígena, porque moro em uma maloca, mas nunca tive vergonha de dizer o que sou.

Na minha comunidade, a cidadania não é muito demonstrada, porque os jovens que aqui vivem não mostram respeito uns aos outros, eles brigam, matam, se envolvem com drogas e isso não é cidadania, hoje eu procuro melhorar a cidadania na comunidade, mas é difícil. Ser cidadã é ter igualdade, união, mostrar para o mundo que o índio também tem cidadania. Por todas essas idéias apresentadas, tenho certeza que posso melhorar a minha comunidade.

Cidadania

Aluno: Jefferson 1º Ano

Em nossa comunidade acontecem vários tipos de encontros e todos os alunos têm que participar. Esse é um meio de exercer a cidadania, não apenas se fazer presente, mas também participar das atividades, das reuniões. Aqui na minha comunidade aqueles que não fazem nada na vida, que não demonstram a sua cidadania, é por falta de oportunidades.

Cidadania na Comunidade

Aluno: Ediene Magalhães Bahia

Ser cidadão indígena é praticar e ajudar em todos os atos realizados pela liderança da comunidade.

Então é mais fácil formar uma cidadania indígena dentro de sua própria sociedade do que na cidade.

Um índio na cidade não tem a capacidade de se desenvolver como os brancos, é difícil entrar no mercado de trabalho e muitas vezes é discriminado.

Como Você Desenvolve a Cidadania?

Aluno: Shirlen Texeira da Silva

Para formamos uma verdadeira cidadania devemos ser participativos nos assuntos que envolvem a comunidade, respeitar, ser igual a todos sem diferenças de cor, raça e etnia.

Nós indígenas sofremos com o preconceito, mas o pior de tudo mesmo é o indígena que não quer revelar a sua própria identidade. Nós indígenas devemos nos orgulhar de sermos o que somos.

Ser um cidadão é cultivar nossa cultura, é receber tudo que a natureza nos oferece, ser um cidadão indígena não é apenas conhecer os nossos direitos e deveres, é colocar em prática tudo o que somos e sabemos para ajudar o nosso próximo.

A cidadania está em todos os lugares, principalmente em casa onde precisamos debater os assuntos importantes da nossa comunidade.

Sobre o assunto comentado acima podemos perceber a importância da cidadania, devemos pôr em prática e valorizar a cidadania.

Cidadania na Comunidade

Aluno: Diana Kristini Carlos Castello

A cidadania começa na família, onde somos preparados para nos integrarmos na sociedade com respeito e responsabilidade. Na escola aprendemos a agir com solidariedade e trabalhar para obtermos uma sociedade mais democrática.

Um ato bastante praticado na minha comunidade é a solidariedade e a conscientização dos demais sobre a poluição do meio ambiente. Explicamos os efeitos que a poluição pode causar.

Uma proposta que elaboramos para ajudar a minha comunidade foi uma programação de “natal sem fome”, já que cidadania também é igualdade, mas na minha comunidade há pessoas necessitadas e eu espero obter respostas positivas.

Cidadania

Aluno: Cleidiana Texeira Pereira

A cidadania vem sendo um dos principais objetivos que aos poucos estamos conquistando em nossa sociedade, onde procuro divulgar e mostrar que todos tem direito à liberdade de opinião e expressão e que cidadania é o pleno gozo dos direitos civis, políticos e sociais, aprendi que preciso ter iniciativa de lutar pelos meus direitos.

Tento repassar para minha comunidade que cidadania é cultura, é lazer, é tudo aquilo que você pratica. É ter dignidade, solidariedade, respeito, sem discriminação de raças, etnia e cor. É expor suas idéias, suas opiniões, enfim, é ser cidadão responsável por opção própria.

Se eu posso me ouvir, se você se ouve é claro que temos maiores responsabilidades de ouvir os outros, e muitos não fazem isso, mesmo sabendo que todos nascem livres e iguais em dignidade e direito. Então vamos continuar essa caminhada e fazer o caminho da cidadania para construir uma sociedade mais justa e mais democrática.

Cidadania

Aluno: Angélica Wapichana Texeira

É um termo bastante utilizado atualmente no discurso político.

Originalmente o termo designava os direitos civis e políticos (liberdade de expressão, de crença e igualdade a lei). Ao longo da História o conteúdo se ampliou, incluindo direitos trabalhistas e sociais.

Atualmente, esse conceito designa o conceito conjuntivo de direito e obrigações estabelecidas entre indivíduos e estado. Referir-se a alguém como cidadão, traz implícita a idéia de que é uma pessoa livre, portadora de direitos e deveres assegurados por lei, em igualdade de condições para todos. Essa ampliação pela universalização de direitos que pode se traduzir em direitos civis, liberdade de ir e vir, de imprensa, de pensamentos e crença, direito à propriedade e justiça, direito de bem-estar econômico, de participar da herança social e de ter a vida digna de acordo com os padrões sociais estabelecidos.

Os conhecimentos de sua própria realidade devem ser estudados sempre em comparação com os de outras culturas de diferentes etnias, para

que os índios possam conhecer e ajudar nas lutas através da organização das próprias comunidades, sem divulgar os nossos valores culturais como qualquer grupo humano ou etnia. Porque cada povo tem a sua própria cultura e deve ser respeitada por outros.

Ciudadania

Aluno: Azevedo Pereira 3º Ano

No meu ponto de vista a cidadania é a construção de uma sociedade mais democrática, pois o exercício da mesma é pouco visado como importante. Porque não se exerce cidadania sozinho, o direito do cidadão é o ponto de partida para resultados maiores, e além do mais a participação em movimentos sociais são indicadores do exercício da cidadania.

Por mais que o país seja igualmente democrático, a cidadania não está sendo exercida por todos, pois não devemos construir uma cidadania individualista mas sim coletiva.

O Que Você Entende por Cidadania?

Aluno: Rosa Cláudia 3º Ano

Antes eu não sabia o que era cidadania, eu entendia muito pouco, mas a partir do dia em que o curso veio para escola, nós começamos a debater sobre cidadania, assim descobrimos que não é da noite para o dia que se constrói uma cidadania, mas sim juntos.

Na conferência que houve na escola, nós debatemos sobre vários assuntos que estão dentro da nossa comunidade, como: gravidez precoce, DST, prostituição, violência contra mulher etc. Isso é um ato de cidadania, debater assuntos que estão afetando a nossa comunidade para a melhoria de todos.

O Que É Cidadania Indígena?

Aluno: Rosilda Demétrio Magalhães 1º Ano

Ter uma cidadania indígena é primeiro mostrar a sua identidade, ter orgulho de ser índio.

Sentir que você é capaz de tudo e lutar pelos seus direitos e deveres; sua participação a serviço da comunidade.

Valorizar a sua cultura, ajudando ao próximo, viver em união, ter mais respeito, ser um responsável, amar uns aos outros, porque somos irmãos; não devemos ter discriminação com ninguém, não somos melhores que os outros. Aqui na nossa comunidade da Barata, somos da etnia Wapichana. Temos que valorizar os conhecimentos indígenas.

O Que é Ser Cidadão Indígena

Aluno: Maria De Fátima P. Da Silva

É o ato de preparar pessoas críticas para um bom relacionamento com a família, na comunidade, principalmente com a sociedade em geral.

Os pais, juntamente com os professores devem ser os multiplicadores de conhecimento para que as crianças e jovens se conscientizem para alcançar algo na sua vida.

Dando exemplos, na nossa comunidade estamos desenvolvendo a cidadania junto com o tuxaua, pais, alunos e todos os líderes da comunidade, fazendo reunião uma vez por mês, onde são trabalhados os assuntos com toda a comunidade sobre o comportamento, direitos e deveres e os trabalhos a serem desenvolvidos durante o decorrer do ano.

A Presença da Cidadania na Minha Vida

Aluno: Alessandra

Aprender a ser cidadão e a ser cidadã é entre outras coisas, aprender a agir com respeito, solidariedade, justiça, não à violência, é aprender a usar o diálogo nas mais diferentes situações e também comprometer-se com o que acontece na vida coletiva da comunidade.

Refletir sobre os princípios éticos em determinadas situações que relativamente somos alvejados pela cidadania, é sempre estar em plena responsabilidade com o próximo, tendo e criando responsabilidades por nossos atos realizados e saber distinguir as forças, as virtudes da justiça deste mundo em que vivemos.

Buscamos a realidade através de diálogos com nossos colegas e certamente encontramos um novo conhecimento amplo e dinâmico de uma cidadania coletiva que faz parte da valorização das nossas culturas, costumes e é claro da nossa identidade, de sermos indígenas. Em virtude disso, todos

os aspectos da vida fazem parte da cidadania, hoje temos a oportunidade de vivenciar os nossos professores cursando uma faculdade, uma universidade que envolve essa caminhada do Insikiran.

O Que é Ser Cidadão Indígena?

Aluno: Rosa Adriana T. Cavalcante

Enquanto aluna indígena, acho que já vinha cumprindo alguns atos de cidadania, comecei a refletir sobre cidadania a partir do momento em que aconteceu o curso.

Foi através desse curso que realmente entendi o conceito de cidadania, como a valorização da cultura indígena, de nossa identidade, a participação dos alunos na comunidade através de serviços comunitários e não esquecendo que é muito importante ter união, diálogo e coletividade pra construir a cidadania.

Cidadão Indígena

Professora Ana Maria

Enquanto cidadã indígena, pude refletir sobre cidadania a partir do momento em que tivemos um debate na escola, tendo como objetivo a formação de cidadãos indígena críticos, capazes de refletir sobre a realidade para transformá-la e não apenas formar para integrar o mercado de trabalho, mas buscar interesses comunitários, resgatando a nossa cultura e valorizando a identidade do povo indígena. Buscando uma educação voltada para sustentabilidade, num processo de aprendizagem permanente, baseado no respeito, diferenças culturais, procurando subsídios para debater problemas que as comunidades vivenciam, estudando soluções para se ter um ambiente saudável e lutando por uma educação escolar diferenciada, mas de qualidade.

Cidadania

Aluno: Maria Antonia Corrêa Martins 8ª Série Eja

O que é cidadania?

No meu ponto de vista, ser cidadão é: ser solidário com o seu próximo. Ajudar uns aos outros, independentemente de raça, cor ou etnia. Respeitar o direito de outras pessoas e também ser respeitado;

Respeitar o meio ambiente, valorizando tudo que a natureza nos oferece, sem ter que prejudicá-la com a poluição de rios, lagos, solo, enfim, tudo que abrange o meio ambiente, conscientizando e sensibilizando as pessoas que não joguem lixo nas ruas e que todos façam o processo de reciclagem que é muito importante. Analisando bem, a cidadania começa desde os nossos lares, respeitando desde a criança ao mais velho, dando oportunidade às pessoas de sua família expor suas idéias, tendo união e diálogo.

Exercendo os deveres perante a sociedade, estimulando a população através de seminários e dramatizações, colocando em prática nossos deveres, valorizando nossos professores indígenas, valorizando a nossa cultura. Tudo isso são alguns preceitos de cidadania.

No entanto, para adquirirmos isso, temos que ser e dar exemplo de bons cidadãos, começando dentro de nossa comunidade.

Cidadania

Aluno: Ademar de Melo Cavalcante

Acredito que a cidadania começa em casa, onde toda família tem respeito mútuo, porque se a pessoa é bem educada em casa, conseqüentemente, na sociedade ela não terá dificuldade de se entregar no dia-a-dia.

Nós indígenas temos que valorizar nossas tradições, cultivando os costumes, a língua que é de grande importância. Devemos nos valorizar, pois acredito que nossa educação está mudando, principalmente o método que é aplicado na escola.

Estamos mudando para melhor, porque a nossa comunidade, graças aos cidadãos honestos, respeitadores podem dormir sossegados que não vão ser assaltados. Estamos livres de assassinatos e de tudo de mal assola outras sociedades. Não troco minha comunidade por nada nesse mundo.

Cidadania

Aluno: Sandra Azevedo 3º Ano

Passei a conhecer a cidadania a partir dos encontros realizados pelos professores Fábio e Maxim com a temática cidadania.

Entretanto, não sabia o significado da palavra. Hoje participando em sala de aula de debates, aprendi sobre os valores: respeito, educação, saúde etc.

Os indígenas devem lutar por seus direitos não esquecendo da cultura e identidade indígena. Até porque nossos conhecimentos de cidadania na comunidade são diferenciados. Temos uma cultura diferente voltada para os problemas que existem em nossa comunidade, buscando resgatar a língua materna, os trabalhos comunitários e assim vivenciando a cidadania na comunidade.

A Cidadania na Minha Comunidade

Aluno: Marques Miguel

No meu ponto de vista a cidadania não é um cargo, que esta a disposição de pessoas capacitadas ou não para exercê-las.

No meu entender, os povos indígenas têm uma capacidade maior que os outros povos de construir uma comunidade cidadã. Pois desde muitas décadas atrás seus antepassados trabalham em regime de mutirão.

Assim sendo a cidadania é peça chave na formação de uma comunidade cidadã e dessa forma não poderia ser diferente com nossa etnia.

O Que Você Entende Sobre Cidadania? Qual Sua Proposta?

Aluno: Elias Pinho da Silva

É uma possibilidade que se constrói ao longo da vida. Principalmente um modo de viver. Mas não um modo qualquer, é um modo de viver que exige uma clara consciência de si mesmo, como pessoa fundamentalmente livre e igual a todas as outras, possuidora de direitos e deveres para com a sociedade, responsável pela definição e comando de sua vida. O mais simples conceito já nos mostra que não basta possuir os documentos formais para se tornar um cidadão.

A comunidade que moro revela que nem todas as pessoas com as quais convivemos desfrutam a condição de cidadão. Sabemos por exemplo, que aquelas pessoas que nunca puderam ir à escola, que não tem um trabalho que lhe assegure a sobrevivência, que não tem meios para cuidar de sua saúde, nem da alimentação e que não têm garantia de uma moradia digna, não se enquadram realmente na categoria de cidadãos.

O Que é Ser Cidadão Indígena?

Aluno: Júnior Martins da Silva 1º Ano

Ser um cidadão indígena é assumir a nossa identidade, é estar ligado a sua própria comunidade, mas para isso acontecer seria necessário que todas as pessoas não tivessem vergonha de ser o que são.

Sabemos que é importante conviver com nossa cultura, vivenciar a agricultura e respeitar as etnias. Temos que saber aproveitar as coisas que a natureza nos oferece. Ser um cidadão não é só conhecer os seus direitos e deveres, mas sim saber ajudar ao próximo e a comunidade.

Entre uma comunidade sempre tem que haver união, diálogo, amor e igualdade, entre todos.

O Que é Ser Cidadão Indígena

Aluno: Altamir de Melo Cavalcante

Costuma ser dito por alguns membros da minha Comunidade que são cidadãos aquelas pessoas que possuem carteira de identidade, título eleitoral, carteira de trabalho etc.

Como cidadão indígena, posso afirmar que não basta possuir os documentos formais para se tornar um cidadão.

Um rápido olhar em torno de minha comunidade nos permite entender que nem todas as pessoas com as quais convivemos desfrutam das condições de cidadãos. Sabendo, por exemplo, que aquelas pessoas que nunca puderam ir à escola, que não têm um trabalho que lhes assegure sobrevivência, que não têm meios para cuidar da saúde nem da alimentação, que não têm como garantir uma moradia digna, não se enquadram na categoria de cidadão. Mas isso não significa que não possam se tornar cidadãos, desde que sejam criadas as condições necessárias para isso, no meio social em que estão inseridas.

Ser cidadão indígena é participar da vida em sociedade, principalmente no que se refere às práticas que fazem parte de nossa cultura.. Ajudar à comunidade em geral a se organizar, visando liberdade para questionar nossos direitos como cidadão.

O Que É Cidadania Indígena?

Aluno: Jonny da Silva 2º Ano

Cidadania indígena é a convivência harmoniosa das pessoas no cotidiano da comunidade, conhecendo os seus direitos e deveres.

A participação nos trabalhos coletivos tendo compreensão e entendimento com os demais membros da comunidade.

O ponto positivo na comunidade é participar e ajudar e ter respeito com os colegas, ser educado e ser um cidadão participativo nas reuniões comunitárias, principalmente, quando se trata da política educacional reivindicando nossos direitos que tanto almejamos: uma educação de qualidade.

O Momento da Cidadania

Aluno: Geovan C. da Silva 3º Ano

O conhecer da cidadania indígena

Obtive conhecimento através de palestras, reuniões e, principalmente, do projeto RIDEI, que são organizados pelos professores: Bruno, Fábio e Maxim. A partir daquele momento obtive mais conhecimento sobre cidadania indígena.

Com todos esses itens descobri que a cidadania tem vários significados, dependendo das realidades das comunidades.

Ao meu ver, a melhor forma de se discutir e exercer a cidadania é na comunidade, onde se destaca o respeito, união, amizade e solidariedade. Esses atos podem ser trabalhados a cada dia, até que se possa conquistar a cidadania.

Sendo assim, a cidadania deve ser discutida na família, na escola e no dia-a-dia. Porque todos os indígenas devem ter conhecimento e praticar a cidadania, devemos valorizar as nossas culturas e sempre lembrar que qualquer lugar onde estivermos, temos o direito de exercer a cidadania e repassar para os outros. É difícil? É.

Propostas: expandir o projeto RIDEI para as demais comunidades e fazer um intercâmbio de país.

O Que é Cidadania Indígena?

Aluno: Daniele da Silva Oliveira 2º Ano

Sabemos que o termo “cidadania” significa respeito, caráter e responsabilidade, etc., para que seja homenageada por outras pessoas.

A partir do momento que estive no curso de produção textual, clareou, ou seja, abriu mais a minha mente. Então eu passo a dizer que hoje devo ser uma cidadã indígena, desde que cumpro os meus deveres e direitos. A união, a participação e a colaboração é o essencial para uma cidadania dentro da comunidade.

O povo indígena vem nos últimos anos deixando a sua cultura, o seu modo de trabalho, a sua dança, ou seja, há desvalorização de suas raízes. Hoje sabemos dizer que a maioria dos indígenas está ocupando lugar dentro da sociedade, por mais que haja preconceito, mas isso não importa, o importante é ir em frente.

Com base no que foi exposto, podemos dizer que a cidadania indígena precisa ser conquistada, para assim sermos indígenas prestigiosos, e também a nossa cultura. Então vamos colocar em prática o conhecimento que estamos construindo, e ser um cidadão brasileiro indígena.

O Que é Ser Cidadão Indígena

Aluno: Augusto de Melo Cavalcante

É ter um papel fundamental na comunidade, que é a construção de uma sociedade mais justa. Na realidade, a comunidade no dia-a-dia transmite conhecimentos.

É ter respeito, ser humilde, é poder colocar suas propostas, e as mesmas serem aceitas. É viver da maneira mais justa, procurando assim valorizar a sua cultura e em momento algum desvalorizar as culturas de outros povos. É ser honesto consigo mesmo, é não desrespeitar a mãe natureza, é sempre lutar pelos seus ideais, e que estes não prejudiquem as pessoas mais próximas.

Enfim, ser cidadão indígena brasileiro nos dias atuais é lutar em busca de uma sociedade mais justa, mesmo que isso traga sofrimento.

A Cidadania Indígena

Aluno: Gleycejane Teixeira Pereira 3º Ano

O cidadão indígena participa das reuniões mensais dos trabalhos de comunicação e debate sobre projetos que beneficiam sua comunidade. Mas não é apenas com esses quesitos que se constrói um cidadão correto.

No meu entender, a cidadania consiste em fazer o bem ao próximo sem restrições, seja ele branco, preto ou indígena. Se todos nós praticarmos a cidadania, tenha certeza que desenvolveremos uma sociedade melhor.

Cidadania e Comunidade

Aluno: Ádila Mileide da Silva Campos

A nossa comunidade não deve apenas aprender sobre cidadania, mas praticá-la, porque só de sugestões e propostas não se faz uma cidadania. É necessário a participação coletiva nesse processo de construção.

A escola, por ser responsável pela formação cidadã, deve ter sempre objetivos e atividades a ser desenvolvidas com a comunidade e alunos, fazendo com que a cidadania cresça com a suas culturas indígenas.

Ainda convém lembrar dos gestos de solidariedade, de união, de respeito e igualdade, para tornarmos uma comunidade sem preconceito e egoísmo.

Dessa forma, não só aprendendo e sim praticando a cidadania, a nossa comunidade pode ser mais companheira e valorizada nos lugares onde participar. Desse modo, irá ajudar na formação dos membros das comunidades vizinhas.

Cidadania Intercultural

Aluno: Simone Pereira da Silva 3º Ano

É importante vivenciar a cultura indígena, praticar as atividades tradicionais para que não se acabem.

A implantação do Ensino Médio foi um privilegio para nós alunos, pois tivemos a oportunidades de mostrar a nossa cultura. Além disso, os jovens são capazes de tirar sua timidez. Com isso, observamos os fatos

que realmente acontecem em nossa comunidade. Entretanto, a cidadania envolve diversos aspectos, tem o fundamento importantíssimo de sermos mais coletivos fazendo trabalhos em grupos. Ser cidadão é não esconder sua própria identidade, não ter vergonha de mostrar sua cultura. É um modo de pensar e agir diante das coisas, diante da sociedade e que isso sirva de ferramenta para construir uma sociedade melhor.

É assim que aprendemos, não é só pesquisando em livros que vamos aprender, mas sim participando dos encontros, buscando novos conhecimentos, abrindo mente para que aprendemos nos expressar e entender o que a vida nos oferece.

Cidadão

Aluno: Francimário Adis 3º Ano

Cidadão indígena

As dificuldades são muitas para ser cidadão indígena. São tantas esperanças que a gente tem para se tornar realidade.

Nós sabemos que cada um de nós temos a capacidade de vencer todos os obstáculos que vêm pela frente. Nós temos mais é que se unir, porque é a união que faz a comunidade se desenvolver cada vez mais. Em primeiro lugar, temos que respeitar o nosso próximo, e nós temos também direitos e deveres para respeitar a vida humana. Por isso eu acredito que cada um de nós tem capacidade para desenvolver a nossa comunidade.

O MODO DE CONCLUSÃO PARCIAL

O conjunto de atividades acima descritas e analisadas, realizadas no contexto do Projeto Educação Cidadã Intercultural para Povos Indígenas na América Latina em Contextos de Pobreza, resulta de uma série de ações e de discussões que o Núcleo Insikiran de Formação Superior Indígena da UFRR vem realizando sobre o fortalecimento das identidades, das culturas e das cidadanias dos povos indígenas de Roraima.

Com a presente publicação, o Núcleo Insikiran tem a pretensão de pôr à disposição de professores, alunos, gestores, lideranças, membros das comunidades indígenas e da comunidade em geral, um instrumento que pode ajudar a compreender melhor a situação atual vivenciada pelos povos indígenas e, por extensão, auxiliar o trabalho de formação política de uma identidade indígena correspondente aos anseios da coletividade das comunidades. O foco está voltado para a escola e para sua atuação como formadora e moldadora de identidades coletivas e individuais.

Trata-se de uma sistematização parcial dos resultados colhidos em atividades diversas realizadas pela equipe de formadores do Núcleo Insikiran, cujo compromisso maior é o de colocar as questões indígenas na pauta do debate acadêmico e, por extensão, fortalecer as lutas dos povos indígenas por uma maior autonomia no diálogo com a sociedade nacional.

Tendo caráter parcial e provisório, haja vista que as atividades e discussões aqui apresentadas não se encerram nem concluem nesse ponto em que nos encontramos, essas discussões deverão ser aprofundadas pouco a pouco, ao longo dos próximos anos. Não obstante, a partir da presente publicação de caráter educativo, pontapé inicial de um processo bem maior que ora se desenrola, o diálogo encontra um ponto de apoio mais firme para que o debate sobre as noções de educação, cidadania e interculturalidade possa subsidiar a construção de uma escola indígena mais aos moldes do que desejam as comunidades indígenas.

A pretensão última é a de que ao estarmos divulgando essa rodada inicial de discussões possamos depreender como o material da presente publicação pode ajudar as escolas, as comunidades e os alunos indígenas a estarem discutindo os seus problemas e, por conseguinte, ajudando a construir uma base maior para essa discussão e, ainda, criando estratégias educativas que priorizem a formação política e a conscientização para uma atuação politicamente melhor situada das jovens populações indígenas.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AYALA, E.S. *La Interculturalidad como factor de calidad educativa. Aula Abierta*. Ed. La Muralla, S.A. Madrid, 2005.
- BAJARD, E. *Ler e dizer: compreensão e comunicação do texto escrito. Questões da nossa época*. Ed. Cortez. São Paulo, 1994.
- BARBOSA, R.L.L. *Formação de educadores: desafios e perspectivas*. Ed. UNESP. São Paulo, 2003.
- BARBOSA, R.I., SOUZA, J.M.C., XAUD, H.A.M. "Savanas de Roraima: referencial geográfico e histórico". In: BARBOSA, R.I., SOUZA, J.M.C., XAUD, H.A.M. *Savanas de Roraima: etnoecologia, biodiversidade e potencialidades agrossilvipastoris*. FEMACT, 2005. p. 11-19.
- BARBOSA, R.I. "Distribuição de chuvas em Roraima". In: BARBOSA, R.I., FERREIRA, E.J.C.G., CASTETELLÓN, E.G. *Homem, ambiente e ecologia no Estado de Roraima*. INPA, 1997. p. 325-335
- BERGLI, A. "Educação Intercultural". *Comunidades e Culturas Peruanas*, Nº 23. Pucallpa, 1995
- BRASIL. *Parâmetros Curriculares Nacionais. Pluralidade Cultural e Orientação Sexual*. Brasília: MEC/SEF, 1997. (Temas Transversais, Vol. 10).
- _____. *Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana*. Brasília: MEC/SEPPPIR, 2004.
- CANDAU, Vera Maria. "Educação em direitos humanos no Brasil: realidade e perspectivas". In: CANDAU, Vera Maria; SACAVINO, Susana. (Org.) *Educar em direitos humanos: construindo democracia*. Rio de Janeiro: DP&A, 2000. p. 72-99.
- CARVALHO, L. M. A. "Educação Ambiental e a Formação de Professores". In: *Panorama da educação ambiental no Ensino Fundamental / Secretaria de Educação Fundamental*. Brasília: MEC; SEF, 2001.
- CASANOVA, M.A. "La interculturalidad como factor de calidad en la escuela". In: Soriano, E. *Interculturalidad como factor de calidad educativa*. Ed. La Muralla. Madrid, 2005

CHODI, F. & LONCON, E. *Por una nueva política de lenguaje: temas y estrategias del desarrollo lingüístico del Mapudugun*. Universidad de la Frontera. Perú, 1995.

EDUCAÇÃO NA DIVERSIDADE: experiências e desafios na educação intercultural bilingüe. Ministério da Educação. UNESCO. IIEP, 2006.

FONSECA, C.; V. TERO; C. ALVES, (Org.). *Antropologia, Diversidade e Direitos Humanos. Diálogos Interdisciplinares*. UFRGS. Porto Alegre, 2004.

FONSECA, M.C.F.R. *Letramento no Brasil: habilidades matemáticas*. Instituto Paulo Montenegro. Ação Educativa. São Paulo, 2004.

FREIRE, P. *Pedagogia do Oprimido*. 40 ed. Paz e Terra. Rio de Janeiro.

GADOTTI, M. *Pedagogia da Terra. Brasil cidadão*. Ed. Peirópolis. São Paulo, 2000.

CORDOVA, P. (ORG). *¿Cambio o muerte de las lenguas? Reflexiones sobre la diversidad lingüística, social y cultural del Perú*. UPC. Lima, 2006.

HOLLIDAY, O.J. *Para sistematizar experiencias*. Série Monitoramento e Avaliação. Ministério do Meio Ambiente. Brasília, 2006.

MEC/SEED. *Salto para o Futuro: Construindo a Escola Cidadã, projeto político pedagógico*. Ministério da Educação. Brasília, 1998.

REIGOTA, M. *Meio ambiente e representação social*. Ed. Cortez. São Paulo, 1997.

SANTILLI, P. "Ocupação Territorial Macuxi: aspectos históricos e políticos". In: R. Barbosa et al. (ed). *Homem, Ambiente e ecologia no Estado de Roraima*. Editado por: Reinaldo Barbosa; Efreim Ferreira & Eloy Castellón. INPA. Manaus, 1997. p. 49-64.

_____. *Pemongon Pata: território Makuxi, rotas de conflito*. Editora UNESP, São Paulo, 1997.

SANTOS, M. *O Espaços do Cidadão*. Nobel. São Paulo, 1996.

TUBINO, F. "Ciudadanías Complejas y Diversidad Cultural". In: N. Vigil & R. Zariquiey (editores). *Ciudadanías Inconclusas. El ejercicio de los derechos sociedades asimétricas*. GTZ – PUCP. Lima, 2003. p. 167-191

_____. *No una, sino muchas ciudadanías. Una reflexión desde América Latina*. Conferencia Congreso de Americanistas. Sevilla. Espana, 2006.

TFOUNI, L.V. *Letramento e alfabetização. Questões da nossa época*. Ed. Cortez. São Paulo, 2005.

VICH, V. & ZAVALA, V. *Oralidad y Poder: herramientas metodológicas*. Ed. Norma. Bogotá, 2004.

YOUNG, M. *Guidelines for the development non-formal Environmental Education*. Environmental Education Series 23. UNESCO/Unep, 1986.

ZAVALA, V. *Desencuentros con la escritura: escuela y comunidad en los andes peruanos*. Red para el desarrollo de las ciencias sociales en el Perú. Lima, 2002

ISBN 9972-42-795-1



*Proyecto educación ciudadana intercultural para
pueblos indígenas de América Latina en contexto de pobreza.*