



Hacia una ciudadanía intercultural



¿Jaoka
ikantiarime yora
jibatakantirori?

Cartilla

12



¿Jaoka ikantiarime yora jibatakantirori?



Pamenero impoiiji paretero

Observa y lee

Observa con atención las situaciones que te presentamos a continuación:



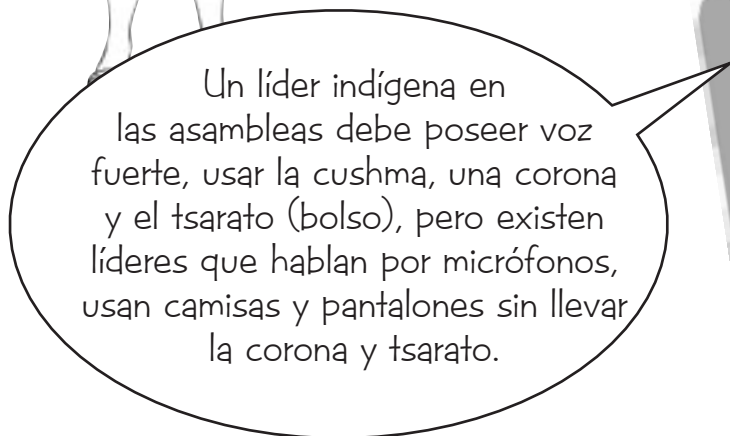
Entran a ser autoridades los que tienen menos de quinto de primaria o tercero de primaria; lamentablemente, para ser un buen líder o sea una buena autoridad dentro de tu comunidad hay que ser también capacitado para poder resolver cualquier tipo de problemas porque si no así no se puede.

Mi jefe no mira hacia el futuro. Porque él espera una cosa que le digan, que esto haga... No se preocupa de la comunidad, cómo mejorar...





En las comunidades rurales hay autoridades que ni siquiera tienen buen conocimiento y fingen ser autoridades y no saben cómo presentar algún documento, hacer llegar algún petitorio, por ejemplo, para provecho de su pueblo, ¿no?



Un líder indígena en las asambleas debe poseer voz fuerte, usar la cushma, una corona y el tsarato (bolso), pero existen líderes que hablan por micrófonos, usan camisas y pantalones sin llevar la corona y tsarato.



Pikenkeshirenpa impoji pakero

Piensa y responde



¿Qué otros rasgos conoces de los dirigentes asháninkas que no aparecen en lo que dicen los jóvenes?

➡ ¿Cuál es la opinión que tú tienes del líder de tu comunidad?

➡ ¿Consideras que hablar y leer asháninka y castellano son condiciones imprescindibles para ser un buen líder asháninka?

➡ ¿En qué debería estar capacitado un líder asháninka?



Papatojeitia marojeini

Trabaja en grupo

Intercambien en grupo las respuestas a las preguntas propuestas. Luego, realicen las siguientes actividades:

1) Hacemos listados

Escriban en un papelógrafo todas las cualidades que desearían que sus líderes tuvieran para ser mejores líderes en sus comunidades. Anímense a escribir en asháninka.

2) Leemos la biografía de un importante líder indígena

Lean en grupo, observando las imágenes, la vida de Juan Santos Atahualpa, un importante líder indígena que vivió durante la época del Virreinato español.



Fue el líder de la rebelión indígena más importante del siglo dieciocho en el Perú (anterior a la de Túpac Amaru), en plena época del Virreinato. Su rebelión tuvo como centro la región asháninka, en el Gran Pajonal; pero él no fue asháninka, sino cuzqueño. Hablaba quechua.



Durante su infancia y juventud fue educado en colegios españoles, con los curas jesuitas y tuvo la oportunidad de viajar mucho por el mundo (conoció Europa y África), antes de formar su movimiento.



Llegó desde el Cuzco al Gran Pajonal en 1742, acompañado de un indígena piro llamado Bisabequí. Desde allí, se enfrentó a los españoles, por más de 20 años, hasta lograr expulsarlos del territorio asháninka.



Juan Santos Atahualpa obligó a los sacerdotes a abandonar la selva central. Su política de devolver la tierra a sus dueños y de expulsar a los invasores supuso un retroceso radical de parte del control español.



Santos Atahualpa logró crear un movimiento interétnico único en la historia del país: quechuas, asháninkas, shipibos, konibos, kakataibos, piros, etc. se unieron por una misma causa.



Supo comprender las necesidades de los pueblos indígenas y los apoyó en su lucha, dirigiéndola y manteniendo su compromiso hasta la muerte.

3) Opinamos sobre Juan Santos Atahualpa

Intercambien opiniones en grupo sobre la siguiente pregunta:



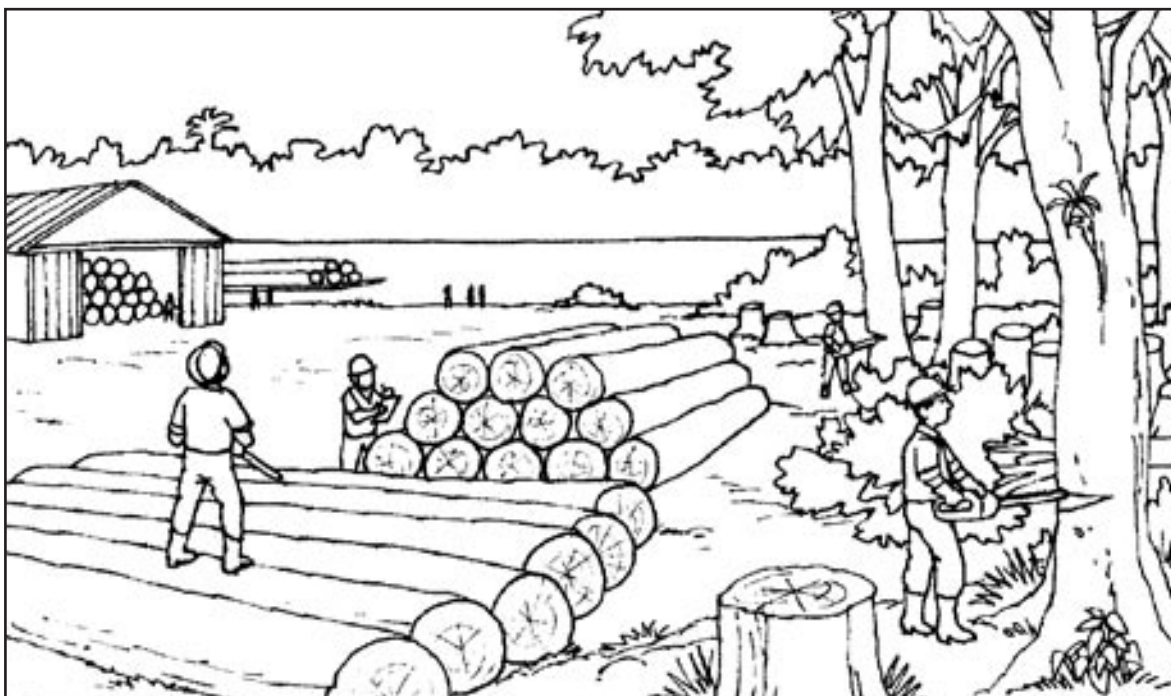
¿Qué nos enseña Juan Santos Atahualpa como líder indígena?

4) Resolvemos algunos casos de la vida real

Si ustedes fueran líderes de sus comunidades, ¿qué harían en los siguientes casos? (traten de tomar en cuenta las características de Juan Santos Atahualpa como líder indígena).

Caso 1

Una maderera llega a tu comunidad para explotar la madera.



Caso 2

Una petrolera ha derramado petróleo en tu comunidad.



Caso 3

Los asháninkas son discriminados cuando llegan a una posta médica para atenderse.





Pikemishantero oca nokantenpiry

Escucha lo que te voy a decir

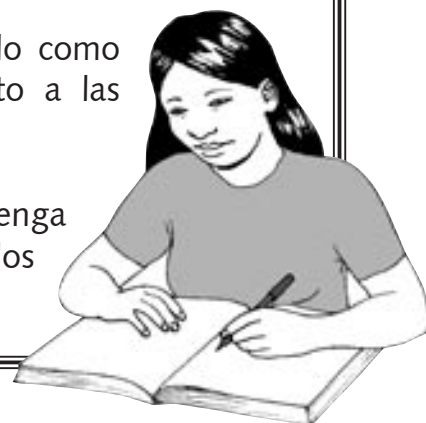
Escuchamos con atención lo que nos cuentan varios jóvenes asháninkas en el cassette que acompaña a esta cartilla.



Pikenkeshirenparo oca

Recuerda que

- Un líder indígena reconoce a su cultura como valiosa y la mira con aprecio y cariño. También aprecia el conocimiento y las cosas valiosas de otras culturas.
- Un líder indígena es crítico frente a la información que recibe de otras culturas y aprende aquellos conocimientos que no atentan contra las costumbres y tradiciones de su propia cultura, y que le permiten defender sus derechos.
- Un líder indígena aprende de las experiencias y consejos de los líderes que le han antecedido, aunque algunos de ellos no sepan leer ni escribir ni sean profesionales.
- Un líder indígena tiene esperanza en el cambio social y compromete su vida en este propósito.
- Un líder indígena conduce a su pueblo teniendo como práctica el diálogo, la negociación y el respeto a las diferencias.
- Un líder indígena se esfuerza para que su cultura tenga participación en las decisiones que se toman en los espacios públicos.





Pikantena paita okantiri aca

Cuéntame de qué trata

Ahora intercambia opiniones con el facilitador así como con tus compañeros y compañeras sobre las ideas que más te han llamado la atención de esta cartilla. Luego, escriban en un papelógrafo esas ideas (en asháninka y en castellano) y colóquenlo en un lugar visible del aula.



Irotake oca amenakoteri

Para comenzar el cambio

Muchos jóvenes asháninkas creen que es un requisito indispensable para ser líder el estar preparado como profesional. Pero ello no es suficiente. Es necesario que los líderes valoren su cultura y su lengua. Si no, no podrán ser líderes para su pueblo. Es necesario que se capaciten, pero es necesario que comprendan que los conocimientos de sus padres y abuelos son también valiosos y útiles.

Considerando estas ideas te proponemos hacer una entrevista sobre la historia de vida de uno de los líderes de tu comunidad o del pueblo asháninka. Puedes tener en cuenta las siguientes preguntas: ¿Cómo llegó a ser líder?, ¿qué aprendió de los líderes tradicionales de su comunidad?, ¿cómo emplea estos conocimientos?, ¿cómo se relaciona con la gente de la ciudad, con las autoridades, con los empresarios?, ¿qué ha logrado hacer hasta el momento en beneficio del pueblo asháninka?



RIDEI

Red Internacional de Estudios Interculturales
Pontificia Universidad Católica del Perú
Auspiciado por la Fundación Ford

Coordinación: Jean-Marie Ansion
Fidel Tubino

Equipo PUCP: Pilar Chinchayán
Roberto Zariquiey
Ana María Villacorta
Santiago Alfaro
Luis Mujica
Margarita Osterling

Participación especial de:
Rigoberto Buendía, Patricia Buendía y
Edgar Vásquez en la producción y traducción
de los textos, así como la grabación del audio
en lengua asháninka.

Realización, edición y masterización de audios:
Paula Chávez López

Se autoriza la reproducción parcial o total informando al e-mail:
ridei@pucp.edu.pe

