

**La subjetividad reconsiderada más allá del hiato en la cultura  
Responsabilidad ante la crisis del 2020**

28-30 octubre

Desde las primeras semanas del 2020, paulatinamente, la humanidad empezó a percatarse (hasta comprender de golpe en el mes de marzo) que un azote ecológico sin precedentes en su historia ha golpeado su mundo. Sin precedentes, pues recién desde el siglo XX la llamada “globalización” ha interconectado al planeta y, por ello, no hay lugar de la Tierra (su morada) que no haya sido afectada en alguna medida. Se trata de un azote pandémico de consecuencias científico-médicas, psicológicas, sociales, económicas y políticas inéditas (nacionales e internacionales). Además de los retos que se plantean, en todos los frentes señalados, para resistir y superar este flagelo, la humanidad se halla al frente de un problema ético fundamental, si la devastación de la Tierra, causada crecientemente desde la Modernidad por la *hybris* de la civilización técnico-industrial, no remite a su propia *responsabilidad*.

En este contexto límite, el ser humano, parte de la naturaleza, pero, con la singularidad de su capacidad reflexiva (conciencia de sí), se enfrenta a su finitud: a los límites de su saber, a los de sus posibilidades de hacer y resolver, y a los de su capacidad de anticipar lo que sobrevendrá. Y se pregunta *quién y qué* es. Emergen, bajo una nueva luz, problemas que, desde la época moderna, se conocen como los de la “subjetividad”. Recientemente, tanto en la tradición analítica como continental se ha empezado a reconsiderar el “enigma de la subjetividad” allende los antiguos prejuicios mutuos. Actualmente se discute, por un lado, la aproximación dual al sujeto desde la primera y la tercera persona (singular y plural); y, por el otro lado, el creciente reconocimiento del carácter originario, fundante y ubicuo de la dimensión emotiva a la base de su valoración, su saber y su acción responsable. Ambos temas se plantean en el marco general de la relación mente-cuerpo.

Ante la crisis global del 2020, en un llamado a la responsabilidad, el Círculo Peruano de Fenomenología y Hermenéutica convoca a representantes de las distintas tradiciones filosóficas contemporáneas a discutir y reflexionar sobre dichos temas, dialogando más allá del “hiato en la cultura” que las afecta desde la época moderna.

Los invitados en esta oportunidad son los profesores Agustín Serrano de Haro (España) y Dan Zahavi (Dinamarca).

El profesor Serrano de Haro es investigador del Centro de Ciencias Humanas y Sociales, y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de España. Expresidente de la Sociedad Española de Fenomenología, sus principales publicaciones incluyen *Cuerpo vivido* (Ediciones Encuentro 2010), *Paseo filosófico en Madrid. Introducción a Husserl* (Trotta 2016), *Hannah Arendt* (RBA 2016), “En los límites de la fenomenología: el análisis del dolor físico” (Biblos 2010), “Is Pain an Intentional Experience?” (Phenomenology 2010), “Apariciones y eclipses del cuerpo propio” (Comares 2013), entre otras. Es traductor de varias obras de Husserl al castellano.

Dan Zahavi es profesor de la Universidad de Copenhagen (en el Center for Subjectivity Research) y de la Universidad de Oxford. Actualmente dirige el proyecto “¿Quiénes somos?, autoidentidad, cognición social e intencionalidad colectiva”. Es co-editor, con Shaun Gallagher, de la revista *Phenomenology and the Cognitive Sciences*. Entre su extensa lista de publicaciones –traducida a múltiples idiomas–, destacan las siguientes obras: *Husserl’s Phenomenology* (Stanford 2003), *Subjectivity and Selfhood* (MIT Press 2005), *The Phenomenological Mind* (en coautoría con S. Gallagher) (Routledge 2008/2012), *Self and Other* (OUP 2014), *Husserl’s Legacy* (OUP 2017), y *Phenomenology: The Basics* (Routledge 2019).

**Subjectivity reconsidered beyond the Cultural Divide**

**Responsibility facing the 2020 Crisis**

**October 28-30**

Ever since the beginning of 2020, humanity slowly began to sense (until its rude awakening last March) that an unprecedented ecological scourge has struck our world. Unprecedented, for it is only since the 20th century that humanity has been globally interconnected, and because there is nowhere on Earth (its sole dwelling) that has not been somehow affected. It is a pandemic scourge of untold scientific-medical, psychological, social, economic, and political consequences (both national and international). Besides the aforementioned challenges, humanity has found itself facing a fundamental ethical question: whether the Earth's devastation gradually brought about since Modernity by the *hybris* of our technical-industrial civilization is not due to its own responsibility.

In this extreme context, human beings, as a part of nature but endowed with the singularity of their reflexive capacity (self-consciousness), face their own finitude: the *limits* of their cognitive capacities, of their possibilities to act and solve, and of their capacities to anticipate what will come to pass. Problems acknowledged since Modernity as those of "subjectivity" emerge under a new light. Recently, both the analytic and continental traditions have begun to reconsider the "enigma of subjectivity" beyond their former mutual prejudices. Currently, there are debates concerning, on the one side, the dual approach to the subject both from the singular and plural "first" and "third person" perspectives; and, on the other side, the growing recognition of the originary, founding, and pervasive character of the emotional dimension at the basis of its valuing, cognitive and responsible activities. Both topics are enframed within the mind-body relation.

Facing the 2020 crisis, and called upon to assume its responsibility, the Peruvian Circle of Phenomenology and Hermeneutics summons members from different philosophical traditions to discuss these topics in a dialogue beyond the "cultural divide" that affects them since the Modern Ages.

This year's keynote speakers are professors Agustín Serrano de Haro (Spain) and Dan Zahavi (Denmark).

Professor Serrano de Haro is research fellow at the Centre of Human and Social Sciences of Madrid and of Spain's High Council of Scientific Research. Ex-president of the Spanish Society of Phenomenology, his main published works are *Cuerpo vivido* (Ediciones Encuentro 2010), *Paseo filosófico en Madrid. Introducción a Husserl* (Trotta 2016), *Hannah Arendt* (RBA 2016), "En los límites de la fenomenología: el análisis del dolor físico" (*Biblos* 2010), "Is Pain an Intentional Experience?" (*Phenomenology* 2010), "Apariciones y eclipses del cuerpo propio" (*Comares* 2013), among others. He is one of the main Spanish translators of Husserl's work into Spanish.

Dan Zahavi is professor at the University of Copenhagen (Center for Subjectivity Research) and of the University of Oxford. He is currently conducting the project "Who are we? Self-Identity, Social Cognition, and Collective Intentionality" funded by the European Research Council and the Carlsberg Foundation. He is co-editor of the *Journal Phenomenology and the Cognitive Sciences*, alongside S. Gallagher. His long list of published works –translated into several languages– include *Husserl's Phenomenology* (Stanford 2003), *Subjectivity and Selfhood* (MIT Press 2005), *The Phenomenological Mind* (coauthored with S. Gallagher) (Routledge 2008/2012), *Self and Other* (OUP 2014), *Husserl's Legacy* (OUP 2017), and *Phenomenology: The Basics* (Routledge 2019).

